



精心设计的 MEO 口罩骨架符合人体工学

以人为本，以梦为马

在口罩的核心滤芯解决之后，另一个至关重要的问题就是佩戴的舒适性和密闭性。高炜与新西兰著名工业设计公司 Procreate 董事长 Graham Brewster 进行了详细的沟通。

在国际团队间的相互协作下，对上千位不同国籍、性别、脸型、年龄

的成人和儿童进行了脸谱采样，并逐一进行了精确的数据分析，测算出了最符合人体工学的口罩骨架。

独创中空支架和后颈搭扣式设计保障了口罩的内部密闭空间，同时搭配高效透气滤芯，进一步杜绝了以往挂耳式口罩在佩戴过程中容易产生的

水气、闷热等状况。

至此，口罩的“内核”已经拥有了多项行业领先技术。无论从取材天然性，超强过滤性，还是细菌隔离性，这款口罩的科技创新含量已经刷新了人们对传统口罩意义上的认知。

创新科技对话时尚怪才

不过高炜认为，这，还不足以达到完美。如何让内嵌科技创新元素的口罩同时兼具美观时尚？

新西兰本土设计师 Karen Walker 以前卫优雅的独特风格为人熟知，在全球拥有众多拥簇。不过有才之人多有性格，Karen 对于跨界合作有着近乎苛刻的要求，无数渴望合作的公司被拒之门外。不过高炜打定了主意，一定要为口罩“穿上 Karen Walker 的时尚外衣”。

想要与 Karen 合作尚且不易，而且高炜此次主导的还是一个还在默默

孕育中的全新品牌，涉足的更是一个全新的领域。好在多年的经商打拼，为高炜累计了不少中、新商贸合作的精英伙伴和黄金人脉。几位优秀的洋人合作商第一时间向 Karen 推荐了高炜和他的团队。

通过多次约谈、各方努力，以及高炜二十几年来在国际健康产业奠定的良好基础和背景，Karen 被他的真诚和理念打动。这位看似性格古怪但却真性情的先锋艺术家曾在一次专访中谈到：“为了传递积极正面的信息，我们不追求生产过多

商品，而是只专注做好的商品。”

相似的理念和共同的目标促成了“跨界牵手合作”。科技与时尚，一次新西兰史无前例的跨界，终于达成。M



Karen walker