

安全生产宣传

增强全民消防意识 提高全民消防素质



金粮农科:全产业链发展惠民助增收

开栏语

优势企业，顾名思义就是在地方经济发展过程中，能够发挥巨大带动和示范作用的企业。“十三五”期间，挖掘、厚植和培育一批优势企业，对于实现“全面挺进全省第一方阵”的目标有着至关重要的意义。

春已尽，夏未央，正是一年中最为适宜春耕的季节。即日起，本报将根据市委宣传部和市政府办公厅安排，开设“挺进路上之优势企业撷英”专栏，陆续为广大读者展示涌现于晋中大地上的各级各类优势企业，看它们如何发挥大、优、强的“行业领头羊”和创新型的“科技小巨人”的作用，为全市“全面挺进全省第一方阵”贡献力量。

厂房如船整齐排列，成群的鸡儿欢快啄食，农民朋友忙碌不停。5月3日，记者在晋中市金粮农科寿阳千万只肉鸡养殖基地看到，一幅亮丽的富民画面令人暖心。

晋中市金粮农业科技开发有限责任公司（以下简称金粮农科），是一家集种植、原粮贸易、饲料加工、畜禽养殖、屠宰加工、仓储物流、产品贸易、休闲

农庄、餐饮终端于一体的综合性涉农企业，近年来，金粮农科在发展过程中，大力推进创新模式，采用建设农业生产全产业链、建设新农村、新城镇、提高农民收入三大链条的创新模式，推动企业取得了良好的经济效益和社会效益。

从田间到餐桌，金粮农科实现了全产业链发展模式。作为金粮农科产业链的最终端，晋中市尚品天香农牧开发有限公司主要从事肉鸡屠宰加工、食品加工、储存和销售，一期项目已投产，实现了年屠宰加工3500万只白羽肉鸡，生产加工精细化鸡肉9万吨，年销售收入8.6亿元，上缴利税2400万元，新增就业岗位1000个，单厂屠宰加工能力为华北地区第一。在这里，全自动肉鸡自动屠宰加工生产线，经过层层筛选、加工之后，为百姓餐桌送去了健康、放心的食品。

“金粮农科的发展壮大不仅解决了周边农村的剩余劳动力，同时也加快了当地农业结构的调整，对当地‘菜篮子’工程和稳定肉类食品市场起到了积极作用。”山西金粮饲料股份有限公司总裁郭伟介绍，金粮饲料年产56万吨鸡猪全价饲料生产基地，是华北地区最大的单厂畜禽饲料加工基地。养殖项目主要分布在榆次区、寿阳县、榆社县和昔阳县，种鸡繁育、孵化项目、肉鸡养殖项目、蛋鸡养殖、商品猪养殖、肉羊养殖、食品加工等项目采用“资产经营+资本经营”的运营模式和从田间到餐桌的全产



金粮农科饲料生产车间 记者 杨洋 摄

业链发展模式，实现了农产品的就地转化、农业生产附加值的提升和农产品、农副产品的安全生产。同时，带动周边农民共同致富，让他们看到了现代农业产业化发展的前景。

未来几年时间内，金粮农科将打造

一个年产值超百亿元的大型涉农综合企业，成为中国现代农业产业化的领军企业，为晋中经济发展，全面挺进全省第一方阵贡献力量，为实现农村一、二、三产业融合发展添砖加瓦。

(记者 闫晓媛)



艺术之家梨花香

——“三晋最美家庭”之和顺县宋海涛家庭小记

这是一个艺术之家。

顶梁柱宋海涛是和顺县李阳镇南李阳村人。他从小酷爱艺术，5岁学习二胡，10岁被和顺一中文艺班破格录取，精通二胡、小三弦、四弦、晋胡、小提琴等乐器，曾任和顺县牛郎织女艺术团团长，现任和顺县文化系统工会主席。妻子刘淑芳就职于和顺晋剧团，主攻小旦、青衣。5岁的女儿在剧团出演剧中幼小人物的，儿子在山西省艺术学校学习舞蹈。

11岁时，宋海涛被和顺晋剧团选中，第二年成为该剧团年龄最小的正式员工。在主学小提琴的同时，他不断加强乐理等专业知识的学习，还学习胡琴的演奏，后又钻研了晋剧音乐、唱腔设计、音乐创作。

2000年底，受市场影响，剧团

濒临倒闭。宋海涛临危受命，出任和顺县牛郎织女艺术团团长。他积极争取专项资金，带领全体人员齐心协力、迎难而上。经过十多年的努力，艺术团由小变大、由弱变强，演出水平快速提升，年均演出达150余场（次）。

2002年，和顺县牛郎织女艺术团首次走出山西、进入央视。宋海涛带团参加“CCTV 央视三套脑白金杯舞蹈大赛”，舞蹈《秧歌情》获得了第二名，之后又参加CCTV-12的春节晚会和CCTV-7的民间舞蹈展演，受到专家的高度赞扬。

2008年，国务院公布第二批全国非物质文化遗产名录，和顺县被确认为“牛郎织女”故事的发源地之一。宋海涛深入农村挖掘民间文化，

创作出舞蹈《天池相会》、小品《开发天仙池》等，并对省级非遗舞蹈类节目《跑莲灯》音乐进行了重新创作，参演“中国晋中社火节”及“山西省首届文化产业博览会”，受到业内人士的一致好评。

2011年，他带领艺术团走出国门，参加了“匈牙利国际艺术狂欢节”。

宋海涛和妻子刘淑芳在生活中互敬互爱，在艺术上互相促进。宋海涛拜师杨志忠、刘友善、付凤喜，在晋剧音乐方面取得长足发展。妻子刘淑芳，先后拜师刘元芝、杨秀英、王晓萍，《哑女告状》等传统剧目都是她的拿手好戏。夫妻携手，培养出一代又一代艺术新人。他们心系群众，为农民朋友创作了表演唱《深化改革奔小康》、小品《厉行节约》等，多次组织艺术团送文化下乡。

如今，夫妻俩仍然为和顺歌舞和晋剧挥洒着汗水、奉献着力量。

(记者 张莉芬)



NEWS

导读

晋中开发区重拳出击整治“两违”

2

版

“隔空看病”悄然走红 网络问诊潜藏风险

4

版

《道路交通安全法》实施13年 驾驶人增2倍肇事率降8成

12

版