

开学第一课

人生志向要与祖国和人民联系在一起

海丽华



马克思曾说,一个时代的精神是青年代表的精神,一个时代的性格是青春代表的性格。在历史长河中,青年始终是国家和民族发展的未来和希望。青年兴则国家兴,青年强则国家强。习近平总书记在党的十九大报告中指出:中国梦是历史的、现实的,也是未来的;是我们这一代的,更是青年一代的。中华民族伟大复兴的中国梦终将在一代代青年的接力奋斗中变为现实。今天的中国青年应勇担重任,不负时代使命,坚定理想信念,志存高远,脚踏实地,在实现中国梦的生动实践中放飞青春梦想,在为人民利益的不懈奋斗中书写人生华章。

志当高远为国为民

志不立,无可立之事;志不强,智不达。志向是人身行事的意图和决心,与人的理想、信念、精神紧密相连。人生当立志,这个道理应是毋庸置疑,但是“为什么要将人生志向与国家和民族联系在一起”,又“怎样才能坚定地树立这样的志向”,是当代青年需要想清楚的问题。

首先,为什么要树立为国为民的志向?解答好这个问题需要对三对关系有清醒认识,以形成逻辑认同。一是个体与祖国的关系。“祖国”来自个体民族文化的认同,家族祖先的传承,生存生活的祖国既是一个地理概念,也是一个文化概念,更是一个法理概念。

祖国为个人的成长提供了物质、精神的滋养,客观上赋予了个体不同于其他国家国民的精神和气质。由此,个体与祖国之间具有不可割断的血脉脐带,个人的发展与成长与自己的国家和民族的命运息息相关。梁启超先生讲:国人当明白个人小我对于国家大我的责任。不是说身家不当爱,而是说没有国家作后盾,身家便失去了安全的保障,“皮之不存,毛将焉附”?所以,人必真有爱国心,方可成大事。二是利己与利他的关系。人是社会的产物,极端的利己,必然损害他人的利益。实际上利己与利他并非是天然的矛盾,人在做出利他行为的同时往往也在某种程度上实现了利己。把“小我”作为人生志向,而不择手

段达到目的,便是极端利己主义者的选择,最终不会得到真正的幸福。因此,应该像青年马克思那样把为人类而工作作为职业选择。马克思这样讲道:这(选择为人类而工作)是为大家作出的牺牲,那时我们所享受的就不是可怜的、有限的、自私的乐趣,我们的幸福将属于千百万人,我们的事业将悄然无声地存在下去。二是责任与担当的关系。一代人有一代人的使命,一代人有一代人的担当。前进路上充满困难和艰辛,任何对责任的逃避和畏惧,都没有出路,只会丧失方向和斗志。要像青年毛泽东那样具有舍我其谁的勇气,敢于担当重任的信心,“天下者,我们的天下;国家者,我们的国家;社会者,我们的社

会。我们不说,谁说?我们不干,谁干?”

那么,又怎样才能坚定树立“为国奉献、为民服务”之志?这需要在三个方面打下情感认同的基础。一是热爱祖国的文化,学好祖国的历史。中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉,包含着璀璨丰富的哲学思想、人文精神、教化思想、道德理念等,是爱国主义情感培育和发展的条件。学好中华民族的历史,特别是要学好党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史,知史爱党、知史爱国,就会更加坚定文化自信,增强对祖国、对人民、对党的深厚情感。二是关注时代主题,深入社会实践。“风声雨声读书声声声入耳,家事国事天下事事事关心”,中国古代学人“以天下为己任”的风骨仍然值得传承,马克思主义理论联系的学风必须坚持,要关注中国特色社会主义新时代的发展坐标,不但从书本上学习知识,还要走出象牙塔,读好社会这本大书,深刻了解中国社会发展的实际问题。三是开阔国际视野,关心人类命运。李大钊曾寄语青年“为世界进文明,为人类造幸福”。在当今全球化信息化时代,青年人更要关注国家大事,既了解中国发展的历史方位,也要纵览全球,关注人类发展的未来和命运。今天,面对世界上深刻复杂变化,面对信息时代各种思潮的相互激荡,努力做到以上三点,有助于学会思考,科学分析,树立正确的世界观、人生观、价值观,培养社会主义核心价值观,在情感上高度认同“建设祖国、服务人民”的远大志向。

行必笃勤务实奋进

孙中山先生说,做人最大的事情,“就是要知道怎么样爱国”。回顾历史,中华民族的民族精神中始终充盈着志气和热血,是一代代的中国脊梁埋头苦干,拼命硬干,为民请命,舍身求法,使得中华民族在几千年历史长河中顽强生存和不断发展。在五四运动以来的百年历史上,中国青年一代又一代接续奋斗,凯歌前行,把最美好的青春献给了祖国和人民。先辈们带给当代青年的启示是,爱国,不能停留在口号上,要扎根人民,奉献国家。千里之行始于足下,对于今天的青年人来说,心怀为国为民之志,当踏踏实实做实事、务实功。第一要笃行,忠实专一;第二要勤奋,知行合一;第三要务实,与时俱进。

坚守初心,矢志不渝。在这方面,伟大的

革命导师和革命领袖给青年们树立了榜样。马克思在青年时期就明确了自己为人类自由解放而奋斗的初心,无论经历颠沛流离的艰辛、贫病交加的煎熬,他初心不改、矢志不渝,胸怀崇高理想,为人类解放不懈奋斗一生。毛泽东从青少年时代开始,便深切关注国家民族命运,立下了“改造中国与世界”的远大志向,不断探索救国救民真理,并在探求中坚定了共产主义信仰,为之奋斗一生。当代青年要向革命先辈学习,在践行自己的报国志向中,不断坚定信心,不忘初心,方得始终。

厚积薄发,勤奋有恒。“天下难事,必作于易;天下大事,必作于细。”青年要把艰苦环境作为磨炼自己的机遇,也不要轻视小的事情,只要是为人民服务的工作,都是伟大事业中的一部分。要刻苦学习知识,提高为人民服务的本领,厚积薄发,勤奋有恒,时刻准备在祖国和人民需要的时候,发挥自己的能量。在今年的抗击新冠肺炎疫情中,涌现出了无数优秀青年,他们中有医务工作者、解放军战士、建筑工人、快递小哥,他们义无反顾地奋战在抗疫一线,是新时代最可爱的人。当代青年当以他们为榜样,砥砺前行。

与时俱进,务实创新。今天的中国正日益走近世界舞台中央,我们比历史上任何时期都更接近、更有信心和能力实现中华民族伟大复兴的目标。行百里者半九十。中华民族伟大复兴,绝不是轻轻松松、敲锣打鼓就能实现的。前进路上还有很多艰难险阻,建设祖国需要各方面的行家里手,作为中国特色社会主义建设的接班人,青年人需要与时俱进,务实创新。在这个飞速发展的信息化时代,任何故步自封和循规蹈矩,都会错失发展的机遇。当前改革开放的进一步深化,经济社会发展的转型升级等等,都需要强劲的人才支撑,当代青年当为担当重任做好充分准备。

历史发展证明,中国社会发展,中华民族振兴,中国人民幸福,都是靠自己英勇奋斗来实现。习近平总书记指出,“历史车轮滚滚向前,时代潮流浩浩荡荡。历史只会眷顾坚定者、奋进者、搏击者,而不会等待犹豫者、懈怠者、畏难者。”置身新时代的广大青年,要坚定不移地走党带领人民开辟的中国道路,把个人奋斗融入祖国前途命运和民族复兴伟大梦想,顽强拼搏、奋勇担当,不负青春韶华,不负时代使命。

学经典 立大志

——与青年朋友们谈立志

曾海军

前阵子热播的现代都市女性剧《三十而已》,我有写过一篇感想文章,主要想表达这样一个意思——原本“三十而立”自《论语》中的“吾十有五而志于学”而来,自立有待于学的艰辛历程。该剧自作聪明改为“三十而已”,不就是三十岁吗?没什么大不了的,仿佛一切都可以轻易地推倒重来,跟曾经是否志于学没有半点关系。这完全置“十五志于学”而不顾,把一个“立”字看得太轻了。而立之年全在那个“立”字上,自“十五志于学”始,至三十而立,以人生历程中最美好的十五载青春年华打造一个“立”字,不想想其中意蕴丰厚。既可指一般所言成家立业,以三十岁为标志独立门户,亦可包含人生的精神依托、道德信念或价值坐标等等,卓然挺立,变得坚实可靠。然而,这一切随着“三十而已”烟消云散,一句“不就是三十岁吗”,竟然不知已重新回到那种懵懂、蒙昧状态。既然可以“三十而已”,接下来就是“四十而已”“五十而已”,直至“七十而已”,一辈子都立不起来。看似想获得一种轻松、自在,实则不过苟且偷安、自欺欺人。悲乎,现代人对传统文化的轻率态度,往往习焉而不察!

立志离不开学经典

自“十五志于学”始,至“三十而立”,除了“志”而后“立”的意思,再就是一个“学”字。立志离不开学,或者更准确地说,离不开漫长的学的历程。从摆脱懵懂、走出蒙昧到有所挺立,学是惟一可能的路途。在过去,拿起书本,刻苦学习,从来都是社会共同推崇的积极上进的形象。所谓窗萤雪案、刮垢磨光,从古到今留下多少悬梁刺股、凿壁偷光的佳话。可如今,随着互联网技术的兴盛,传统的学习方式彻底被颠覆,学习的内容日新月异,学习的媒介花样翻新,学习的场所更新迭代,连学习的口号也都五花八门。学习不一定拿着书本,刻苦更需要囊萤积雪。最为根本的变化还是学习与立志无关,从小学到大学,以及从课堂内到课堂外,虽说整天忙忙碌碌学个不停,却根本不关心人生的志向。因此,这个时代看起来学习无处不在,若要从立志的角度看,这学的意思还得另说。

立志有个基本意思,就是心有所向,这个立定了,具有一种牢靠性。学习为了考大学,看起来这个志向也可以很牢靠,其实这不是心之所向。没有任何一所大学是一个人必须得考取的,最多就是考取了最好,没考取不也还有很多选择吗?可见这个定不下来,也不

需要在这上面定下来。无论考大学还是选专业,都不具备这种牢靠性。一个人考取了某所大学,或入读了某个专业,并不妨碍设想其他大学或专业的选择。有多少人经历过这种犹豫或彷徨呢?相反,学若从习经典上而言,情形就大不一样。一个文明的经典,其之所以为经典,正在于其牢靠性。这不是在琳琅满目的书架跟前,既想选这一本又想挑那一本的忐忑,而是数千年来就这些经典的笃定。不同于具有多种选择的大学或专业,一个文明的经典可没那么多的选择。一个人很难断定自己人读的大学或专业,一定是合心意的,这里头难免有犹豫或彷徨,但自己所学之经典,则没有任何需要犹疑不定的余地。要么不想学、不愿意学,但凡要学,就是这些经典——这种牢靠性在其他很多方面都不存在了,唯独一个文明的经典不会因这个时代而发生变化。寻求心之所向,惟有走进经典,才有可能立定下来。任何一所大学,都无法承载一个人的全部心意,但经典可以。立大志必须学经典,舍此别无他途。

走进经典没有捷径

在今天这个互联网时代,让所有人都有机会打开经典,这比以往任何时代都来得容易,而且基本上做到了无论贵贱或贫富,只要

有心,就有可能进入经典。然而,这种机会的到来也付出了巨大的代价,当经典与其他万千书籍并列在一起,并且淹没于爆炸式的互联网信息当中时,一个人还有多大的可能性选择经典并沉浸于其中,想想也不比过去好多少。过去的人们或许难以有机会打开经典,但不会有人鄙薄经典,可能崇拜还来不及呢。今天嘲笑经典的人就太多了,因为太多的选择,经典成为人们最不愿意、也最瞧不上的选择。人们因为有很多很多的书可以读,便自以为有了嘲笑经典的资本,这是过去不曾有过的荒谬。嘲笑经典,决不只是在嘲笑几本书那么简单,而是嘲笑数千年来最顶尖的思想者耗尽一生的事业。人们嘲笑经典,若不是真出于无知,那就是掩饰自身的软弱无能。

但凡多读了一些书的人,倒不会没有寻求精神依托的诉求,而是难以树立那种习读经典的决心和勇气。总想走捷径,喜欢立竿见影,恨不得遇上那种点石成金的大师,将一身的腐朽化为神奇的力量。不客气地说,任何声称一夜之间就能让人脱胎换骨的大师,不是歪理邪说,就是耍流氓。一个感冒还得治个把星期呢,事关一辈子的精神依托,居然因为跟随了某“大师”,就能转眼之间醍醐灌顶?自以为治好了,焉知不是病得

更深?这种病说到底在于自身的软弱无能,宁愿在无数的短视频中消耗自身的生命,也没有勇气确立学的志向。真正有志于学习经典,没有任何所谓的大师可以仰仗,这绝非包学会的技术行业,只能依靠每个人自己在漫长的学习历程中悉心打磨。必须对经典矢志不渝,经过长长久久的感受和体悟,终究领会到那最合心意之处,心才能最终立定下来。此即自“十五志于学”至“三十而立”的真实历程。

学经典识痛痒

经典年代久远,穿越两千年而与今人相遇,总不可能作流行状。若感到古雅难读,再正常不过。人们总觉得没耐心读,其实心思早放在了别处,有太多的事情要处理,用一点点闲暇的时间来读经典,感觉难读,不亦宜乎!要是隔三差五地翻翻经典,一不小心就读懂了,那就太没天理了。要说经典难读,也不算错,但要说最亲切动人的,也并非经典莫属。经典就是关怀天下人的学问,从契合每个人的心意,到关心所有人的福祉,便是经典所载的学问。无论何种时代,经典必有穿透的力量。譬如疫情当下,可谓全民皆伤,不是感染了病毒就是受病毒感染的威胁。经典便教人识痛痒,从关心最亲近的人推及最遥远的人,经典对此都有叙述。没有谁对所有的人都觉得无关痛痒,但为何疼爱这些人而痛恨那些人,为何亲近一部分人而疏远另一部分人,为何对某一个人爱得死去活来而对父母双亲不管不顾,等等,若不明道理则虽感痛痒也会张皇失措。经典教人明白此中道理,让人懂得最契合人心的识痛痒

应该如何表现,有了这种道理的力量,才可以做到踏实笃定、从容应对。经典学着学着,让人感觉做人真是得这样做,待人也真是得这样待,这便是最合心意处。经典教人在疫情期间以所有人的伤痛为念,不忍心让任何一个人遭受痛病的折磨,而为此奋力拼搏,不知老之将至,便是这个时代最亲切动人之处。获得共和国勋章的钟南山或者积极推动中医学的张伯礼,无不因此而成为时代的楷模。可见,若于此中立志向,必定是大抱负。

如何才能判断手头打开的这本书,是一本值得用心习读的作品呢?仅以自己短短的人生历程,很多人都难以准确判断。这就好比遇到一个令人心动的美貌女子,究竟只是滤镜用得得,还是涂脂抹粉打扮出来的,甚至还可能是整容的效果,在这个鱼目混珠的年代,很难有人分得清楚。但经典就不一样,经过历朝历代的鉴定,无论怎样的鱼目早已原形毕露,能够经受住历史长河的考验成为经典,一定是最为惊艳的那种。所谓“美目盼兮,巧笑倩兮”,不读经典就体会不到这种顾盼生辉的妙处。孔子说,“吾未见过好德如好色者”,说好色令人精神为之一振,说好德就不免心生推诿。打开经典不大可能获得第一眼的那种怦然心动,却必定能愈读愈为之倾心,所谓“辗转反侧”“寤寐思服”是也。也并非只是年代久远就好,不然介绍一个千年老妖,岂不更省事。除了这种流传千古的魅力,还有每个时代最顶尖的思想人物为之鼎力推荐,实在想不出还有什么理由不学经典。学经典,立大志,以此与青年朋友们共勉!

(原载于《成都日报》2020年9月2日 07版)