

清晨,天色蒙蒙亮,位于城郊的杜村仍旧带着一丝倦意。透过模糊的窗子,左晓明开始了一天的忙碌。疾驰的毛笔突然停下。

1973年湖南战国楚墓出土《人物御龙帛画》。其“最上横边裹着一根很细的竹条,上系有棕色丝绳。”随后,在长沙马王堆一号汉墓出土的帛画上又进一步发现“丁形帛画的顶部裹有一根竹竿,并系以棕色的丝带,中部和下部的两个下角,均缀有青色细麻线织成的筒状缘带。”这两幅帛画的出现,将我国书画装裱的历史直接推至距今2000多年前的战国时期。

据著名书法家樊习一介绍:真正的装裱艺术出现,至少可以上溯到明代时期,明代的书法已形成空前大气候。很多书法家艺术家画家,不满足一些小件的书写,他想把书法作为空间艺术,拿到他的大堂里面,拿到他的客厅里面,去布置来美化他的生活,所以,装裱艺术应运而生。

年轮的更替让装裱技艺从简一到精致,从粗糙到完美不断演变。闻名于世的“苏裱”和“京裱”更是南北方书画装裱的典范。但其在拥有悠久历史和高超技艺的同时又是神秘和孤独的。因为他们一般是师徒相授,父子相传,所以外人很难有机会实际操作和学习。

在既不是传人,又没有师徒相授的条件下,20年的时间里,左晓明靠着坚韧的毅力和孜孜不倦的求索,走南闯北、拜访名师。将南北技艺装裱技艺相互融合,形成了自己独特的装裱风格。

倒面粉、打浆糊,不停的搅拌,并调制得恰到好处,然后喷水……这就是装裱之前的第一步,就是让画心润湿。喷水,让纸张充分的伸展开,拉力均匀,才能进行下一步。晶莹的水滴与柔软的纸

一纸烟云诉春秋

张此刻不再是敌对的关系,它们真正地融为一体,这种默契的结合也使得画心得到了充分的伸展。而接下来要进行的就是装裱整个过程中最为重要的步骤。特制的木刷上下飞舞,先后呈现出井字形和米字型的平刷方式。刹那间,纸张与水与红色的条案变得亲密无间,容不得一丝缝隙,而看似简单的装裱工具真正考验的则是装裱师的经验与阅历。

时间的积累往往是练就匠人技艺的必经之路。每天长达十个多小时的站立装裱,早已让左晓明对装裱过程、手法烂



熟于心,但接下来要考验左晓明的不是技术而是耐心。

左晓明告诉记者:“上墙就是用稠浆糊边上刷一点,把托好的画心贴到板子上头,这种板子专业叫郑子,他是为了在晾干过程中自然绷平。这个过程在古代的时候,要经过几十天,甚至几年,经历各种气候,才会更好,但是现在一般来说,室温下大概半个月左右完全可以干透,因为有空调,暖气,但是不能直接对着空调吹,必须自然晾干。”

在现代化机裱普及的今天,左晓明

依然坚持尽可能用手工装裱,因为在他看来传统的东西,必定经的起时间的考验。至少用15天的时间画心和命纸完全干透,方能进行下一步的工作,左晓明开始了漫长的等待。

一盏香、一台砚、一支笔,是左晓明最钟情的寄托。

装裱之余,左晓明静心研墨,纵情笔尖。这时的他已全然步入了自己的另一个世界。在这个世界上他格外享受。

受父亲影响,左晓明十几岁时就开始抓毛笔写字,左晓明的父亲左甲庚是老师,过年的时候,父亲给村里人写对联,他就在边上看着,帮忙裁纸。长大后,左晓明就读于后来临汾职业中心美术班,开始学画画。

没有接受过系统学习的左晓明在书法道路上走过不少的弯路。但即便是家境不好、无人指导,他都没有想过放弃。从装裱开始慢慢研究仔细揣摩,优秀的书画作品自然成为了他的老师。对他来说,装裱师本身就是一种艺术活动。他可借机近距离接触书画艺术,并在从业的过程中很细心的去挖掘它、研究它。渐渐的,看的多了眼界慢慢就提升了、甚至产生了一种爱恋。产生了一种挥之不去的感觉

书法是如今已步入中年的左晓明另一项视之为生命的爱好,作为国家书画协会会员的左晓明,每天的生活都离不开书法,他也拥有了自己的书画社,全身心地投入到了笔墨之间。

从装裱到书法,从默默无闻到进步飞快,左晓明凭借着自己的工匠精神让书法成为了自己努力的见证人。读书、写字、书画、装裱,未来的日子,依旧是这几样东西永远地伴左晓明左右,而他的作品中早已融入了浓厚的真情实感,更融入了真正工匠血液。

(王勇 汤祝君)



皇家马德里

书写欧洲传奇

成为了锦上添花之作。

纵观整场比赛,尤文图斯与皇马之间的实力存在一定的差距。另外,巨星的表现往往能够决定比赛的方向。C罗此役表现堪称世界级,两粒进球让他成功当选决赛 MVP。而尤文图斯方面,被寄予厚望的阿根廷新星迪巴拉因为欠缺大赛经验,表现得有些紧张,出现了一些不应有的失误,当然这也是一名球

员成长所必须要经历的过程。

皇马登陆欧洲之巅,C罗在欧冠决赛中的梅开二度,为他在与老对手梅西的金球之争中增添了重要的砝码。在没有大赛的年份里,欧冠冠军就显得极为重要,C罗同时帮助皇马夺得了西甲冠军,而梅西的一个国王杯就显得分量不足了。已过32岁的C罗状态反而越来越好,相信他会带领银河战舰开创更加辉煌的时代。

(牛雅森)

加的夫千年球场,皇家马德里以4比1横扫意甲冠军尤文图斯,加冕欧洲之王,从而也成为了欧冠改制后首支卫冕成功的球队。

皇马与尤文图斯之间的较量,堪称经典的矛盾大战。皇马是欧洲火力最猛的球队,拥有进攻线上的“BBC”组合;尤文图斯是欧洲防守最好的球队,他们拥有防线上的“BBC”组合以及世界上最好的门将布冯。

比赛开始阶段,尤文图斯一度占据了比赛优势,伊瓜因和皮亚尼奇的两脚射门颇具威胁。但皇家马德里的反击独步欧洲,C罗一剑封喉,打得布冯和

“BBC”组合毫无反应。失球后的尤文图斯并没有慌乱,依然耐心组织进攻,曼朱基奇用一脚惊天倒钩将比分扳平,上半场过后,双方战成平手。

中场休息过后,皇马完全掌控了比赛,卡塞米罗的世界波和C罗的两粒进球几乎杀死了比赛。连丢两球后,尤文图斯球员心态逐渐失衡,夸德拉多的红牌让球队就此断送了扳平比分的希望。阿森西奥的进球也就

