

我为杨鹏写书评

亲爱的四（2）班孩子们，看着你们捧着杨鹏作家的书三五成群地讨论交流，老师心里由衷地高兴。美妙的阅读之旅是走进书本与书中的主人公对话，更是与阅读知己共分享的愉悦。让老师和你还有你的家长结伴来为杨鹏写书评吧！结伴读写，让阅读张开丰满的双翼，让你我在文字的世界快乐飞翔。

——四（2）班语文老师：詹建妹

杨鹏，中国首位迪士尼签约作家，创作过100多部作品，屡屡获奖，深受儿童读者的喜爱。

《幻想大王奇遇记——种植父母》写的是主人公孙小空厌烦了自己的父母，于是，趁父母出差时，跑到绿蒂的种植父母商店去买种子。虽然孙小空陆续拥有了精英父母、超人父母、丑父母……但也惹出了不少麻烦。



杨鹏拥有辽阔的想象力。例如，种子在生活中很普通，但在书中，种子竟然可以种父母！不同颜色代表不同的性格。红色：聪明、优雅；金色：富有、时尚；黑色：愚蠢……尤其是超人父母，他们在埃菲尔铁塔上与手持氢弹的恐怖分子大战；拯救即将崩塌的水库……做了一系列危险的事，让我感到惊叹不已。

《幻想大王奇遇记——种植父母》将用离奇的情节，夸张的语言，大胆的幻想带着我们经历一系列有趣的故事，是一本值得一睹为快的好书。

——学生：陈雨禾

杨鹏是个具有魔力的幻想作家，他的作品一下子吸引了孩子，把孩子的心揪住了，一捧起书就想一口气读完，沉浸在书中的世界。

《种植父母》告诉孩子们，我们可以选择交什么样的朋友，玩什么样的游戏，读什么样的书……唯独不能选择拥有什么样的父母。但是，古灵精怪的孙小空居然打破了这个定律，随心所欲地种植起父母来，而且可以调制配方，精英型、超人型、平凡型任选。这是怎样一种情形？自己选择的父母是否就是最适合我们的父母呢？

故事情节一波三折，语言生动活泼，在一系列趣味横生的生活小事中会有别样的体会。如果你也曾对自己的父母有些不满，不妨随孙小空一起走一走，看看你想拥有怎样的父母？

最后，你一定会明白：自己的父母才是最适合自己，对自己最好的。

——陈雨禾家长：王莉春

杨鹏一个在孩子世界构建幻想王国的写作者，一个在科幻写作领域领跑的创作者。《装在口袋里的爸爸——后悔药》写的是主人公杨歌的爸爸在被妻子反复的攀比与斥责中越变越小，最终成为拇指大的小人儿，被杨歌装在口袋中。为了让常闯点小祸的杨歌能够躲过倒霉事，杨歌的爸爸研究出了后悔药。这下杨歌一次次地回到过去改变决定，但是杨歌和爸爸的生活似乎并没有变得一帆风顺，反而惹上了更多麻烦，甚至陷入了危险的境地。

作者人物速写能力特强，寥寥几句就能写出人物鲜明的个性。例如文中写快嘴西施，先用夸张的语言介绍道：

“快嘴西施”是我们小区的居委会主任，平时最爱管闲事——什么芝麻绿豆大的小事，到她那里都会被放大成大西瓜，还会传得整个小区满天飞。接着通过动作“揪”，语言“好啊，杨哥，大白天的，你竟然偷窃公共财产，俗话说得好，‘小时偷针，大时偷金’……”使一位热心肠、心直口快的居委会主任跃然纸上。

作者的比喻句是那么夸张、幽默又那么传神，例如用“我的耳边好像有一千只鸭子在叫”写表姨的嗓门大和粗，用“就像是许多穿了一个月没洗的臭袜子堆积在一起散发出的味道！”写爸爸研制出的后悔药的臭味。

《装在口袋里的爸爸——后悔药》将用离奇的情节，夸张幽默的语言，个性鲜明的人物带着读者经历一系列神奇而有趣的故事，是一本值得一睹为快的好书。

——詹老师



幻想大王——杨鹏，在他的书中写出了他内心世界中的幻想。今天，让我们一起走进他的内心世界。

《幻想大王奇遇记——非常插班生》主要写主人公孙小空的班级里来了一位“非常插班生”——茱丽叶。由于茱丽叶的冰雪聪明、不敢坐在有太阳的窗户边等等一系列的做法，使孙小空产生了怀疑，去跟踪茱丽叶，结果发现她是吸血鬼。就是这个发现，主人公孙小空被卷入“大战吉恩”，自己也变成了吸血鬼。茱丽叶的父亲——罗尼不断努力发明让吸血鬼变成人类的解药，最终成功。罗尼在吸血鬼大会上发表了意见，但只有一个人——吉恩不同意，向罗尼发起挑战。吉恩战败，但他不屈服，阴险狡诈的吉恩用毒镖射中罗尼。在罗尼只剩最后一口气的时候，把解药交给了孙小空。孙小空打败吉恩的大脑，将吸血鬼变成了人类之后，圆满结局……

作者用夸张的手法将句子写的离奇、可怕，仿佛让读者置身其中，不断猜想结果会怎样。杨鹏广阔的幻想犹如那天空中散落着的点点繁星，大海中涌动的永不停息的水流，草原中一望无际的绿色智慧……杨鹏的书是一本本让人“脑洞大开”的奇书。



——学生：陆璐

杨鹏人称“幻想大王”，一个可以让孩子在自己的世界里自由翱翔的作者。在《幻想大王奇遇记——种植父母》中主要提到，主人公孙小空父母在外工作，觉得空虚寂寞，在一家种植父母的商店里买来四对种子，种植出了不一样性格的父母。

作者的语言感染能力强，能将读者的眼球深深吸引住，主人公有危险时，会让读者非常的担心。作者用简短的语言将人物特点点明，使人物的形象跃然纸上，好似自己就在那个危险地带，和恶人决斗。《种植父母》这本书用吸人眼球的语言娓娓道来，让读者爱上这本书，是一本值得一睹为快的好书。

——陆璐家长：汤善群

杨鹏是中国第一位迪士尼签约的作家，中国社会科学院的研究会员。他还担任北京作协理事，他一生一共出版作品 100 多部，共计 1000 多万字。他曾获中宣部的“五个一工程”奖，还有国家级的图书奖，宋庆龄的儿童文学奖，中国的动画美猴奖，在中国科幻银河奖等 30 多项国家级大奖，很多部作品在海外出版。

《幻想大王奇遇记——超时空大战》这本书主要内容是：上学途中，孙小空乘坐的公交车忽然飞了起来，UFO 浮现在天空中。接下来的这一天怪事不断，操场上出现一个巨大的脚印，朱聪明在卫生间撞见了小绿人，音乐教室闹鬼……孙小空在神秘声音的召唤下，和死党白谷静、朱聪明进入学校钟楼，揭开了惊天大秘密，并获知外星人即将进攻地球。

文中的许多外貌描写很精彩，我觉得这几句话写的很好：她长着一头漂亮的金发，眼睛像蓝色的宝石，肌肤雪白。和地球人不同的是，她长着一对长长、尖尖的兔耳朵，肩上还长着一对雪白的翅膀。她戴一顶金灿灿的皇冠，气质高贵优雅。杨鹏简短的几笔就勾勒出一个个与众不同的人物形象，真是太绝了。

这本书很有意思，很科幻，还等什么赶快一起来阅读吧。

——学生：黄瑜诺

杨鹏是一个儿童世界的写作者，以科幻育人的创作者。《装在口袋里的爸爸——少年魔法师》主要写主人公杨歌的父亲，是如何变成拇指大的人，为了给经常惹事的儿子研发了一种后悔药，使杨歌回到过去，改掉做的后悔事。但在这些过程中却遇到了更多的麻烦和意想不到的危险。

作者在本书中词语运用的灵活、巧妙，简单的几个字就能刻画出人物的性格、特点，使本书有很强的可读性。介绍人物的时候，能使读者很快进入作者的思维当中去，仿佛读者就是作者笔下的那个人物，使人有身临其境的感觉。

《装在口袋里的爸爸——少年魔法师》立足现实生活中的各种情景，以科幻的思维和语言作书育人，培养和灌输做人处事的道理和行为，培养儿童的人生观、世界观、价值观。这是一本值得家长和孩子一起阅读的好书。

——黄瑜诺家长：黄显光



杨哥您好！您的小说如有一缕轻烟，淡淡地萦于我心间。这烟让我对情节牵肠挂肚，让我明白什么是爱与勇气，让我此生受用不尽。而这却似乎又合情合理。佳作，便是如此吧！
——六（1）班 余辰璐

您给我的第一个印象，就是一个老顽童，一点大人样都没有。我常常好奇，为什么他会有孩子一样的想象力？我十分佩服他那吹牛大王般的能力，把一件事说得不可思议，然后回归现实，什么也没发生。
——六（1）班 方鹏峻



大小作家见面会 我对杨鹏说

亲爱的幻想大王——杨鹏，您好！我看了您的小说，我真的非常敬佩您有如此天马行空的想象力，比小孩子的想象力还大，如今我们已经不再有什么幻想了，但看了您的书后，我觉得又回到了童年，希望您再出几本书，让我们一饱眼福，谢谢！
——六（1）班 李嘉瑞

——六（1）班 朱耀文