

耿网秀：双肩挑出古籍印刷王

本报记者 李星明



耿网秀接受记者采访

三间老厂房，两台旧机器，灰暗的光线，吱吱呀呀的印刷声……

难以想象，几年以后，这里竟成为了全国古籍印刷行业的领军企业，一时吸引了全国同行的目光。而更令人惊绝佩叹的是，这一“独领风骚”的势头一直持续至今，三十多年间未曾丝毫减弱。

乡间飞出火凤凰

时光倒流至1978年。这一年，耿网秀24岁，他走进了刚刚成立的登冠乡办印刷厂，在这个仅有“两台旧机器”的厂里，做起了业务销售员。

当时，登冠地处偏僻，交通极其不便。作为业务销售员的耿网秀，必须挑着货物步行至四五公里外的直溪去坐汽车。这一路要走四五十分钟，沉重的货物压

在肩上，他必须时不时地换肩，等他挑到直溪车站时，双肩都已通红。接下来再坐几个小时汽车，至丹阳火车站，然后坐火车去往常州或镇江。

“那个时候，家里穷呀。现在有机会，心里特别有激情，就想把事情做好。”耿网秀回忆说，他起初在厂里做了好几年销售，销量逐年增加，都是用这种“步行”和“肩挑”的方式做出来的。

凭着突出的业绩，5年后，29岁的耿网秀被提拔为厂长。随后他便展现出独特的睿智、胆识与远见。

“一个印刷厂只做包装印刷，虽然产量很高，但技术含量低，没有特色和竞争力。”耿网秀说，当时他就意识到产品必须升级。

然而，因为当时包装印刷

还很挣钱，订单也不愁，很多人持反对意见。耿网秀力排众议，坚持了自己的想法。此时，他敏锐地发现了古籍印刷这一市场，不仅可提升产品档次，而且整个行业尚在起步，具有巨大的发展空间。

可是古籍印刷要求高，以他们当时的技术水平根本没法生产。于是，耿网秀去了上海，他通过各种关系找到当时古籍印刷界最有名的师傅王小毛，并令人不可思议地把他成功地请到了偏僻的登冠。

王小毛的到来，让这个不起眼的乡镇企业有了全新的气象。

“不久之后，我们就接到了第一个古籍印刷的单子。”耿网秀回忆道，这个单子是上海古籍出版社的，当时在上海的大厂印过，完全不达标，直接报废。后来找到登冠来印，由王小毛全程负责，效果好得超乎想象。一时间在业界引发轰动。

紧接着，他们又接了第二单、第三单，直至接连不断，几乎每一单都是精品佳作。

“从那时起，我们在全中国就开始独一无二了。”耿网秀说。

工匠精神铸精品

1996年，企业全面改制。耿网秀接手企业后，进一步优化了企业的管理运营机制，展现出全新的活力。他带领自己的团队坚持质量第一的理念，耐得住寂寞，以工匠精神铸造精品，使得他们在全国古籍印刷行业的领军地位得到了全面的确立与巩固。

这一年，他们印了具有里程碑意义的古籍巨制《四库全书》。刚开始，他们并没有被出版社看中。后来他们把样版送过去，出版社一看便集体傻了眼。他们的质量远超他人、无可挑剔，但价格却便宜百分之二十以上。巨大反差面前，他们毫无悬念地获得了订单。《四库全书》印出来之后，在人民大会堂开发布会，业界人士云集。至此，金坛古籍印刷厂真正名扬全国。

2001年，古籍印刷厂由登冠迁至金坛城，耿网秀又开始了新的征程。经过多年的反复实践摸索，他们研发出宣纸彩印技术，最终获得了有印刷“诺贝尔奖”之称的班尼奖。

“不同于其他纸张，宣纸本身是松的，又吸墨，在宣纸上印刷一不小心就会弄成一团浆糊。因此，宣纸彩印的技术难度非常高。”耿网秀介绍说，为了研究这一技术，他们不知做了多少次实验，一次失败又试一次，反反复复不断摸索，最后终于成功。他们至今仍是全国唯一掌握这一技术的厂家。

长年坚守大情怀

大浪淘沙，时间是最好的见证。四十年的执着坚守，需要的不仅仅是毅力，还有价值观。

从24岁进厂起，耿网秀的

从商经历几乎与改革开放是同步的。这期间，经济领域发生各种变化，社会的浮躁让很多人一味地趋利而行。耿网秀却选择了长年的坚守。

“我认为，做一行就要爱一行。”耿网秀说，相比其他行业而言，古籍印刷行业整体规模不大，发展和利润空间都有限，他曾经有很多机会改行，做其他更有“钱途”的生意，但他都选择了放弃。因为在他眼里，古籍印刷承载着他更大的梦想。

“我们国家有那么多的优秀传统文化，那么多字画，诗集，尤其是一些孤本，需要及时地整理出版。我们现在有责任把它们印出来，让更多的人了解它们，传承下去。”耿网秀说，作为一家从事文化产业生产的企业，他们不能简单地追求利益，他们还有一颗传承优秀传统文化的责任心。

如今，在耿网秀的厂里，还有一批与他年龄相仿的老员工。他们几乎都是年轻时进厂，一起坚守至今。几十年来，他们在实践中不断摸索创新，成长为厂里技术团队的核心人员。正是这个团队，创造了一个又一个奇迹，成就了金坛古籍印刷厂的持久辉煌。对于未来，耿网秀还有自己新的计划，他们的辉煌还将持续。

首批金沙文化名人访谈

金开农业：打好有机牌 生态出效益

菊苣、甜菜、小南瓜、生菜……11月24日一早，汪马小把100份200多斤有机蔬菜发往杭州后赶往黄瓜大棚。最近天气温暖，大棚出现虫害，他用烟熏、贴虫板、辣椒辣，再不行就用手捉。

“正因为不打药水，用的是有机肥，所以供不应求。”汪马小是金开农业科技有限公司技术负责人。

金开农业地处朱林镇红旗圩，面积377亩，种有日本生菜、

白萝卜、菊苣、甜瓜和油菜、绿茨菇、菠菜、香菜等20多个品种。今年从日本引进提纯复壮越光水稻试验获得成功，亩产400多斤。越光大米价格卖到120元/公斤，销往杭州总部“金诚集团”，由旗下的酒店、宾馆内部消化。稻田养鸭取得成功，50只稻田鸭被抢购一空，水稻增产15%，大米品质也得到提升。

“越光水稻按亩产最低400斤计算，出米率70%，每斤60元，一亩收入是16800元。”汪

马小说，农业企业投资大，尤其人工贵，减去成本亩效5000元左右，但相比传统农业效益要高得多。明年将扩大稻鸭共作面积，饲养稻田鸭950只，同时园区还将饲养牛、羊等，以禽畜粪便作为有机肥料，切实打好有机牌，并以点带面、全面推开，扩大土地流转面积，通过“公司+农户”形式，使周边百姓加入到有机农业生产行列中来，带动他们共同致富。

周双庆 蒋建君

全区图书馆举行一体化培训

本报讯 为进一步完善金坛区总分馆建设，确保图书通借通还顺利实施，近日，金坛区图书馆对全区六镇三区的分馆管理员开展了业务操作培训。

培训内容包括图书馆员工作职责、服务方法、图书的分类排架等基础理论知识，重点讲授了力博图书管理系统的网

页操作界面及常用模块。分馆人员通过上机实践操作，熟悉了基本借还书流程。总分馆人员通过QQ群建立日常沟通机制，保证总分馆的日常运行，从而更好为镇村、街道居民服务，打通阅读服务“最后一公里”。

文广体 李蕾

惠民行动：公交通到家门口

本报讯 “党的政策就是好，公交通到家门口。”11月23日，薛埠镇上阮村李家山的李大爷，在家门口坐上了镇村公交。

“镇村公交309路原先在山蓬村和上阮村委会间往返，每次出去都要走二十几分钟路才能坐上公交车，遇到恶劣天气，对我们老人来说很不方便。”李大爷说，公交延伸后解决了老百姓出

行难问题。

头棚水库沿途经李家山和青龙山自然村可以通达公交车，但通往头棚水库方向的路是断头路，给村民出行带来困难。区运管处、公交公司、薛埠镇政府共同对线路走向、途经站点、道路安全状况等进行实地勘察，决定在头棚水库新建回车场，将镇村公交309路延伸

3.5公里至头棚水库，极大方便了李家山和青龙山自然村近600名村民出行。

“公交通到家门口，实干为民解民忧。”李大爷说，“三大实干”活动中，区交通部门多次调查研究，倾听群众心声，此次公交线路优化为山区群众出行创造了便捷条件。

程网庆 邹莉 蒋建君



了解饮食文化、包饺子、煮馄饨、品馄饨，对学生进行传统文化教育，丰富学生体验，提高动手实践能力，日前，区第二中学将主题班会搬到了食堂，让学生们加强合作，寓教于乐。图为孩子们正在开心地包饺子。

杨洛平 文/摄