

特别视点

# 江苏人的舌头都在追求什么?



三凤桥排骨

说起江苏的饮食,外省人的第一印象肯定是甜到发指的口味。以苏州为首的一众苏南城市,是中国为数不多的以甜

口出名的城市,连带着把上海菜在外省人眼中的形象也定义为甜了。

的确,苏南地区的口味偏

甜,出名者如无锡三凤桥排骨,十分之一的重量来自糖浆。很多人品尝过苏锡常的蜜汁排骨以后都抱怨,这菜明明就是糖水裹着一根小骨头,把糖水喂掉就没剩什么了。吃惯了这一类菜肴的当地人还会笑话抱怨者不会吃甜。

在整体偏冷的中国,糖一直是来自最南方的稀有物资。除了供应皇帝享用以外,很多就流到了苏南商人的手里。越来越多的蔗糖便最终培养出了喜食蜜汁口味的苏南人。苏州、无锡的小笼汤包也要放糖,可谓甜死人不偿命。

但如果把苏菜的概念放大,人们还是会看到,以整个江苏来说甜味并不是占据主导地位。以南京为核心的金陵菜、以扬州为核心的淮扬菜、以徐州为核心的徐海菜,都不以甜味见长。他们秉持的,是江南更为重要的口味——鲜。

南京盐水鸭,就是一道以咸鲜见长的菜肴。第一次吃盐水鸭会觉得鸭肉被腌得过硬,

但仔细品味,盐其实没有盖过鸭肉本身的鲜美,只是起到了一个辅助提味的作用。就更不用说金陵菜就地取材对长江水产品的处理水平了。长江四大名且鲥鱼、鮰鱼、刀鱼、鲢鱼都是以吊鲜为烹饪宗旨的美味鱼类,容不得调味料的破坏。

徐海菜受到鲁菜影响,是江苏菜里偏咸的一支。但即使如此,比之北方菜的重油重盐,徐海菜还是显得客气了很多。其中最能体现他们对鲜味追求的,就是鸡蛋羹和海带汤这两道除了吊鲜的少量咸味料以外没有任何调料的菜品。食材简单不要紧,把本味发挥到极致就是美味。

最得鲜味精髓的,还数淮扬菜。作为扬州门面的大烫干丝,对习惯了重口味的食客来说几乎等于没有味道。但看似无味的汤头背后,融合了十几种食材的自然本味,要欣赏必须先训练自己的舌头。与之类似的扬州狮子头、平桥豆腐羹,都是见品味的好菜。稍往北边去一些,淮安府

的人们烹制清蒸白鱼、清炒蔬菜时也不爱放过多调料,最多也就是把鲜味吊出来。

所以,以整个江苏范围来看,甜味并非最重要的口味,而只是苏南的口味。即使如此,对苏南人来说,放糖也只是吊鲜的一种特殊方式,和整个江苏的做菜理念并无不符。更何况,苏南还是中国咸粽子咸豆花拥趸的中坚力量,说江苏只有甜味显然不合实情。

资料来源:人民网 有删节



扬州烫干丝

医学知识

## 细分 X 线片、超声、CT、核磁

就诊时,医生常会开各种各样的影像学检查单:超声、CT、核磁……不少患者会质疑医生故意开高价检查单。其实,医生是依据不同病情选不同影像检查的。X 线片,细看 CT,核磁分别用于何种检查?

### 1、外伤骨头——粗看 X 线片,细看 CT,核磁看不清

各种外伤,如果怀疑伤到了骨头,优先选择 X 光照片,检查结果快速易得。若要进一步观察,可以选择 CT。超声、核磁对于骨皮髓质等看不大清,一般不选择。

### 2、颈椎腰椎——最佳选核磁,次选 CT

颈椎病、腰椎间盘突出等椎

间盘疾病需要观察椎间盘与相应的神经根,要想更好观察这些软组织,最优选择就是核磁。同样,对于关节、肌肉、脂肪组织检查,核磁也是首选。

### 3、胸部——粗看 X 线片,细看 CT,看肺不要选核磁

X 线胸片可粗略检查心脏、主动脉、肺、胸膜、肋骨等,可以检查有无肺纹理增多、肺部钙化点、主动脉结钙化等。

胸部 CT 检查显示出的结构更清晰,对胸部病变检出敏感性和显示病变的准确性均优于常规 X 线胸片,特别是对于早期肺癌确诊有决定性意义。但是 CT 检查的辐射剂量高于 X 线。核磁对于肺部疾病的诊断,应用非常有限。

### 4、腹部盆腔——除肠道外,一般超声都能检查

腹腔器官受呼吸影响较大,进而影响到 CT、核磁成像,而超声不会因此受影响。同时,超声对肝脏、脾脏、胰腺、肾脏、盆腔等器官诊断准确率较高。

### 5、心脏——排除冠心病用 CT,看心功能用超声

常规的心脏结构与功能检查,心脏彩超所提供的信息已经较为充分,又简单易行。

CT 可检查冠状动脉,但冠状动脉 CT 检查辐射量较大,不适合作为常规体检。核磁虽无电磁辐射,但对冠状动脉的观察不及 CT。心脏核磁则是评价心脏结构和功能的“金标准”。 来源:搜狐网

哲理故事

## 此生一跌莫全非

龚自珍做官做到京官,依旧不脱书生气,揭露时弊,忤逆长官,犯了官场大忌。在遭到权贵的排挤打压后,他决计辞官回家,不干了。从京城回杭州,龚自珍一路上作诗自遣,成就了一部《己亥杂诗》,至今为人传诵。

《己亥杂诗》第一百四十九首:“只将愧汗湿莱衣,悔极堂堂岁月违。世事沧桑心事定,此生一跌莫全非。”诗后又有自注:“于七月初九日到杭州,家大人时年七十有三,倚门望久矣。”诗已彻

悟,注尤感人。人生路上,谁没有跌过跟头啊。有人经不起一跌,一跌就完蛋;有人庆幸一跌,跌疼了也跌醒了:“世事沧桑心事定,此生一跌莫全非。”

官场上的这一个跟头,龚自珍就没有白跌,他只恨跌迟了:“只将愧汗湿莱衣,悔极堂堂岁月违。”跟头要是早早跌了,家中的老父亲也不用对儿子“倚门望久矣”。

没跌过跟头,算什么人生;没跌过跟头,懂什么人生。 来源:《扬子晚报》

养花常识

## 春季里的养花“经”

春季是养花的很重要的时期,这个时候,花卉开始发芽、复苏生长。那么,在春季的时候,养花都要注意些什么事项呢?

### 春季花草需要有适应性

在春季花草要入室之前,可以增加通风透光,一般是在入室之前半个月进行。在将花卉移出室外之后,在开始的一段时间,可以在白天的时候移出,晚上的时候再搬回室内,等到 10 天左右,就可以直接放在室外了。

### 春季花草要防晒防风

在春季的时候,虽然光照不是非常的强烈,但是对一些喜阴

的花卉来说,还是比较危险的。并且春季多风,对花卉的生长也会产生很多不利的影响。所以,春季要注意防晒防风。

花卉在室外养殖的话,要注意选择多云的天气,如果是晴天,那就需要在中午的时候进行遮阴。

### 春季花草要注意水肥

在春季的时候要注意浇水,此时植株会逐步恢复生长,所以要注意浇水施肥。一般此时,可以逐步的增加浇水量,使其慢慢的适应生长。可以多喷些水来保持湿度。施肥可以先施一些氮肥,然后根据植株的需求来决定是不是要使用钾肥。

### 春季花草要翻盆换土

春季的时候,是花草进行翻盆换土的时机,在春季的时候换土,一般是将其去掉土壤,将根系进行修剪,促使新根生长。这样花卉的生长才会有空间。

来源:搜狐网



## 画家的诞生

法国有个孩子从小就喜欢画画,14 岁时已小有成就。父亲带他去见好友毕加索,想让大师收他为徒。毕加索看了他的作品后,拒绝了。

毕加索说:“如果您想让孩子成为一个真正的画家而不是毕加索第二,您就把他领回去让他自己去创作,他很有前途。”

大约 40 年后,当年那个孩子的一幅画作第一次进入苏富比拍卖行就拍到了 160 万英镑,他成了有名的视幻艺术派的鼻祖。

另一位画家出自中国,他

也从小喜欢画画,少有所成。他父亲又恰巧与国画大师张大千是好朋友。恰好也在其 14 岁时,父亲带他及其画作去见大师。张大千看了这个孩子的画作后,欣然收他为徒。

也是大约 40 年后,这位张大千弟子的画作也进了苏富比的拍卖行,并且有一幅画被拍到了 30 万人民币。

就这样,在 20 世纪几乎同一个年代,法国美术界多了一个开创新流派的大师级画家,中国美术界多了一个大师的真传弟子。

来源:《今晚报》