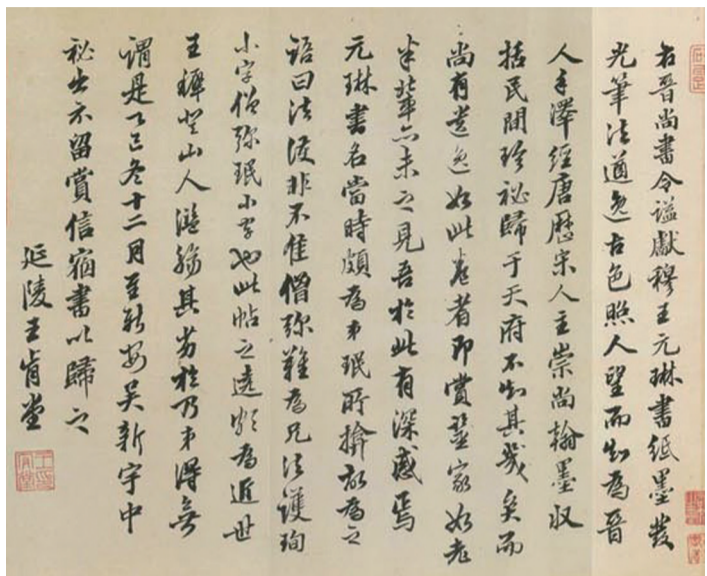


金壇史話

明代金坛的王氏家族



王肯堂手稿

过去,金坛的文庙明伦堂里悬挂许多匾额,其中一块题为“祖孙进士”,彰显的是明代的王臬、王樵、王肯堂祖孙一门三代人进士荣耀之事。《金坛县志》(民国版)上记载,王臬、王肯堂被列入乡贤祠,王樵被列入七贤祠。因其祖孙三代皆为博学鸿儒,不畏权贵、仕途政绩显著,《明史》专门为他们列了传。一家三人同入明史,并列其传,实属少见。

《明史》卷221,列传109记载:王樵,字明远,金坛人。嘉靖二十六年进士,授行人。因公正执法得罪严嵩,谪为山东金事。以疾辞归。父臬,兵部主事。谏武宗南巡,被杖。终山东副使。肯堂,字宇泰。举万历十七年进士,选庶吉士,授检讨。倭寇朝鲜,疏陈十议,愿假御史衔练兵海上。疏留中,因引疾归。

在明代,王姓人物在金坛可为家喻户晓,王氏家族可谓名门望族。王臬也被不少王姓后代认为始祖。诸如《王氏三沙全谱》(苏南)、《绮山东沙王氏支谱》(昆山)、《王氏西沙支谱》(无锡、宜兴)等均将王臬列为始祖。其实,金坛王氏的荣耀(祖起始)并非从王臬开始。据现存的金坛洮西《岳阳王氏宗谱》记载,金坛王氏始祖为北宋时期的王彦融。

史料记载:王彦融(1108—?)字炎弼,别号金渊仙子,原籍江州德安(今属江西)人,寓居金坛(今属江苏),他是王臬之子。王韶的孙子。王彦融的父亲王臬,祖父王韶,在北宋时期都是声名显赫的人物。

王韶(1930—1081),字子纯,江州德安(今江西德安)人,北宋名将。他足智多谋,富于韬略。著有兵书《熙河阵法》一卷(据宋史·艺文六)。初任新安主簿,后为建昌军司理参军。熙宁年(1068年),向皇帝上了《平戎策》,提出收复河湟(今甘肃西部、青海东部和东北部一带)等地,招抚沿边羌族,孤立西夏的方略,为宋神宗所纳。熙宁七年(1075),收回被吐蕃侵略的二十万平方公里故土,史称:“宋几振矣!”曾一度当上枢密院使等中央大官,以奇计、奇捷、奇赏著称,京师好事者称之“三奇副使”。元丰二年(1079年),晋封太原郡开国侯。元丰四

年(1081年)六月二十四日,发病而死。享年五十二岁,谥号襄敏。王韶有十三子(见襄敏公小传,岳珂《程史》)亦记其有十三子,宋史记其有十子,《宋史》记载:子十人,厚、窳最显。

王窳(音采)(1078~1118?)字辅道,一字道辅,号南陔,《宋史》记载:王窳登第后,官校书郎,翰林学士,兵部侍郎。因病迷惑,好神仙道术,徽宗重和元年召入宫中延神,为林灵素所陷,下狱弃市,年四十一(《宋会要辑稿》刑法六之二三)。有《南陔集》一卷(《宋史·艺文志》),已佚。《宋史》卷三二八有传。

王窳是王韶的第十三个儿子,自幼聪明伶俐,中国古典名著《程史》、《古今奇观》和《二刻拍案惊奇》中收录的“十三郎五岁朝天子”的故事,讲的就是王窳。王窳后来虽也入仕,但更醉心于书法研究,中国书法史上有名的《汝帖》,被清代碑帖家毕秋帆在其《中州金石考》中赞为“真宋石之鸿宝也”,就是王窳的遗迹。王窳又好道教仙术,道行颇深,声言能招徕天神。徽宗也笃信道教,闻名请王窳入宫探讨经义,对王窳折服不已,遂请王窳召仙人一晤。徽宗为此戒斋沐浴,虔诚恭候。结果苦等了三天三夜,连个神仙影子也没有。道士林灵素乘机诬陷,徽宗大怒,以“图谋不轨”的罪名将王窳绑赴闹市处死。

王窳的案子在宋代是一件非常有名的冤案。《京口耆旧传》卷七《王彦融传》记载:王彦融,字炎弼,江州人,韶之孙,居金坛。父窳,以林灵素诬陷。靖康改元,彦融时年十九,徒步走京师,上书讼冤,召对命官。”靖康改元(1125年),为了父亲的冤案,年仅十九岁的王彦融从家乡徒步到京城为父讼冤,不过,冤案最终未获平反。

或许因为家庭遭受如此重大打击,或许是因为时逢金兵大举入侵,北宋灭亡,宋王室南迁建都临安(杭州)。金坛洮西《岳阳王氏宗谱》记载,王彦融、王彦举兄弟7人亦挈家渡江南迁,在金坛西塔山,开基建宅,临水倚山而居。遂成金坛王氏始祖。(江苏丹阳王氏族谱记载:宋靖康事变后,王彦举,王彦荣等堂兄弟7人护宋高宗

驾东迁,卜居于金坛县上元乡西塔山唐安门)。

王彦融、王彦举兄弟后来都考上了进士。王彦融在南宋,一直做任地方官,勤政至疾而卒。史料记载,王彦融有子万全,字必胜,以父荫授高邮尉,知辰州,有治声。万全子通,字文伯。又以父任调衢州、江山主簿,累官至常州守,所至皆以廉慎称。《岳阳王氏宗谱》记载:王彦融有两个儿子万全、万枢,因“经明行修”,学问很高,德行很好,被举入仕。万全、万枢分别在浙江临安府,昆山做地方官。

三代之后,王氏家族在南宋时期出现了王遂这样的人。《岳阳王氏宗谱》反映:王遂是万枢次子,金坛漫塘刘宰的妹夫。《宋史》记载:王遂,字去非,一字颖叔,号实斋,金坛(今属江苏)人。宁宗嘉泰二年(1202)进士。调富阳簿,知当涂、溧水、山阴县。理宗绍定三年(1230),知邵武军,改知安丰军。迁国子主簿,累迁右正言。端平三年(1236),除户部侍郎兼同修国史及实录院同修撰(《南宋馆阁续录》卷九)。出为四川制置使兼知成都府。历知庆元府、太平州、泉州、温州、宁国府、建宁府。卒年七十六。有《实斋文稿》(明正德《姑苏志》卷四),已佚。事见《京口耆旧传》卷七。

南宋灭亡至元,兵侵寇患,王氏家谱记载,家族千行字辈62人迁移者十之有七,守祖居者仅十存其一,从此塔山开始分宗。有留守祖居的、有迁居金坛县城的、亦有移居周边县市的。元(蒙)一朝,王氏家族都比较沉闷,至明朝王臬、王樵、王肯堂祖孙三代即为进士,在朝为官,王氏家族达到了又一个鼎盛时期。

王臬、王樵、王肯堂三代,骨子里依旧保持着祖上王韶、王窳、王彦融的做派,富于韬略、百学诸子、精于诗文,若不能当良相,可谓良医,直使清史留名。

王氏家族中,与王樵同时出名的还有一位王焯。此人与王樵同被列入乡贤祠。《岳阳王氏宗谱》中反映出,王焯与王樵乃堂兄弟。有关史料记载:明代王焯,字韬孟,王彦融第十三世孙,嘉靖十四年(1535年)进士,历官吉安推官,给事中、山东武定兵备金事。王焯言事讽喻爽直,与朝廷奸巨严嵩及其子严世蕃展开面对面的斗争,并向皇上疏请废黜严嵩父子,结果终因严氏父子权重不敌而被夺职归田。他为官数十年,两袖清风,萧然如寒士,晚年病卧一榻,连换身衣服都没有。金坛县令前往探视,见此境况,感叹不已。王焯与王樵(包括王樵之子王肯堂)同被列入乡贤祠。

王樵有子王启疆、王肯堂。王肯堂为明代著名医学家,王肯堂没有子传。其兄王启疆考了一个贡生,曾任平湖训导,漳州教授,升涉县知县。王启疆生子王懋银。王懋银,字伯弢,改名立昌,曾任福建南安知县。王懋银又生子王彦泓。王彦泓(1593~1642)字次回,是明末著名的诗人,他只在华亭县训导。喜作艳体小诗,多而工,词不多作,而善

改昔人词,著有《疑雨集》、《疑云集》等。他的诗在明末清初和清末民国曾两度流行。近年出版的《元明清诗鉴赏辞典》(上海辞书出版社)评价其人其诗言:“元明清诗人多人学李商隐与爱情诗,以王次回成就最高。”王彦泓娶妻贺氏,与其同岁,夫妻恩爱,相敬如宾,生有一女王朗,是明末清初著名的女词人。

清代,王氏家族中出现了一位得到皇帝赏识、备受世人推崇的大书法家王澐。

王澐(1666—1739),字若霖,籍林,若林,号虚舟,亦自署二泉寓居,别号竹云。官至吏部员外郎。《清史稿》卷五百三有传。康熙时以善书,特命充五经篆文馆总裁官。工书,善刻印,尤以书名。告归后益耽书,名播海内,摹古名

拓殆遍,四体并工,于唐贤欧、褚两家,致力尤深。吴修《昭代尺牍小传》曰:“书人率更之室,篆书出李斯,为一代作手。晚岁眇左目,鉴定古碑刻最精,金坛良常山馆最擅名。”著有《淳化阁帖考正》、《古今法帖考》、《虚舟题跋》等。传世书迹较多。王澐是一位著名学者,其书法亦冠绝当世。晚年书法益工,远近士大夫家,以金币请者无虚日。王澐在篆书方面,有卓越的突破和贡献的。他那凝重醇古的艺术个性,被世人所称道。

王澐的书法作品,现多为博物馆和私人竞相拍卖、收藏的珍品。

王氏家族历经繁衍变迁,风风雨雨,涌现出了一大批名人贤士。 愚公

史海钩沉

袁孚论事

袁孚,字仲诚,金坛人,生于南宋,其生卒年不详。省试第二。所谓省试,即科举中的礼部试,考试在京城举行,由尚书省的礼部主持,每三年一次。袁孚在绍兴年间(宋高宗年号)登进士。起初在安徽宣城、江苏扬州等地做地方官,后调中央任监察御史。宋孝宗时,迁右正言,行谏言之事。也正是在这期间,发生了袁孚因谏言直切被把罢官的事。

绍兴三十一年(公元1161年)9月,金废帝完颜亮撕毁和议,再次大举南侵。在采石矶(今安徽省马鞍山市西南)为虞允文统帅的宋军所击败,使南宋转危为安。不过此时宋高宗(赵构)屈辱求苟安的国策遭到了军民的强烈反对而使他的统治难以继续维持,高宗遂以年老厌烦政务和想以“淡泊为心,颐神养志”为借口,在次年6月宣布退位,禅位于太子赵昀,自称太上皇,退居德寿宫。接位的宋孝宗起初还算是一个很想有一番作为的皇帝。他“初恢复之志甚锐”,“惩创绍兴权臣之弊,躬揽权纲”,“临御久,事皆上决,执政唯奉旨而行,群下多恐惧顾望”,但后来只是“所用宰执,多是庸人”。宋孝宗即位之初,围绕着

对金和战等问题,涌现了一批优秀的台谏官。高宗退居德寿宫后,整日无所事事,纵容宦官梁康民开设酒库,这犯了当时的禁令。身为右正言袁孚的“亟请对,论北内有私酷,言颇切直”。不料,高宗听到后震怒,竟要孝宗袁孚严惩袁孚。孝宗无奈,只好“严于养志,御批放罢”。时任参知政事也是宋孝宗的老师史浩,看不下去,他仗义执言出面问孝宗皇帝,袁孚“何罪”?宋孝宗说“是非所宜言,不逐何待。”史浩多方进行劝解说,“北内给事,无非阁人,是恶知大体?若非几个村措大在言路,时以正论折其萌芽,此曹冯依自恣,何所不至?”“争臣无故赐罢,天下咸以为疑。”“陛下试以意白去乎,倘可以上皇意留之,尤盛德事”。不料宋高宗“怒袁孚甚”,亲赐宋孝宗“酒一壶,亲书快率佞骄殊四字於上”,使宋孝宗“无所”。最后,只能以袁孚“请词”,离开朝廷,而宋孝宗为他“除直秘阁,以职名华其行”,了结德寿宫与谏官的纠纷。

袁孚因谏言去官,在历史上是一件非常有名的事情。史称袁孚论事。这件事在岳珂(岳飞的孙子)一部很有名的著作《程史》中有详细地记载。 亦文



新版的王肯堂哲学著作