

11月8日,中国记者节。这是我区融媒体中心成立后的第一个记者节,区融媒体中心正式成立以后,这支队伍又有着怎样的职责和使命呢?

# 守正创新担当作为 打造可听可视可触的融媒产品



省委宣传部副部长、省政府新闻办公室主任杨力群调研融媒体中心建设情况



常州市委常委、宣传部部长陈涛,区委常委、宣传部长刘明江调研融媒体中心建设情况



区委常委、宣传部部长刘明江为融媒体中心揭牌

进入新时代,面对新闻传播生态的新变化,金坛广电顺应大势,不断变革,2016年完成事企分离,2017年推动资源整合。今年6月底,区融媒体中心揭牌,整合电视、报纸、广播、金坛网、“多微一端”等多个传播平台,实现“一次采集、多元生成、多渠道传播”,告别了过去传统新闻采编模式。



融媒体中心的指挥中心是一个核心区域,每天早上记者会把当天的稿件以及选题,发送到这里,然后由中心主任来

### 区融媒体中心新闻部

召集各部门的负责人开晨会,明确当天选题以及采访的内容,使记者在有的放矢的情况下进行采访。

区融媒体中心新闻部主要负责声、屏、报、网的时政新闻、民生新闻、即时新闻的采编,以及重大主题、活动、会议的宣传策划、电视直播播

工作。通过记者的笔触记录一年来金坛这座城市发展的点点滴滴,感受人间的人情冷暖,再现媒体人的担当。

如今,电视栏目《金坛新闻》、《第一时间》从每档15分钟增加至20分钟,并规划增加至25分钟。决战2020,攻坚重大项目,聚力转型升级,电视节目内容更加丰富,形式更加多样。



投入使用的区融媒体中心指挥中心

今年以来,我区不断加快媒体融合工作的步伐,先后完成了区融媒体中心的机构建设、挂牌运行,以及融合新闻生产系统、省级云平台和本地化部署项目的完工。

区融媒体中心党委书记、主任徐忠敏表示:到目前为止,区融媒体中心各项工作已经走上正轨,初步打造了一个以金坛电视台、金坛人民广播电台、金坛时报、金坛新闻网、金坛手机台,以及应急广播区级平台和一批微信、微博公众号,构建成的网上网下、传统与新型相结合的一个融合发布的新闻生产平台,真正成为一个区域主流的信息舆论阵地。

深度推进媒体融合只有进行时没有完成时,这是一个持续提升和深化的过程。徐忠敏表示,下一步,区融媒中心将始终坚持正确的舆论导向,聚焦服务大局,聚力两个加快,推动金坛的快速崛起,营造更为强大的舆论氛围。坚持移动优先的工作导向,把受众和用户关注的平台作为未来工作的重心和主攻方向,把移动端的新闻生产能力和传播能力建设,作为未来一个时期的最重要的工作重点,不断增强在新闻舆论场的传播指数、传播能力。坚持改革创新,深入推进建设新型的主流媒体。

从相加到相融,金坛新闻人将坚持守正创新担当作为,持续打造可听可视可触的融媒产品,讲好金坛故事,传播金坛声音,服务金坛人民,展现真实立体全面的金坛,让主旋律更响亮,正能量更强劲。

史燕婷/文

### 区融媒体中心报刊编辑部

报刊编辑部主要承担《金坛时报》的版面编辑、印刷、发行等工作。周一至周五出版,每期四开四版,发行1.5万份。

媒体融合后,报刊编辑部更加侧重于专题报道、观察性报道以及评论类的报道,力求生产出有厚度、广度、深度的新闻产品。选题、上版稿件在当天晨会上通过,使工作目标更加明确。

特色栏目有记者观察、时评、民生回音壁等;特色板块有政风热线、金沙文明行、学习与实践、影像金坛、政策发布、讲述等。

每天早七点,同步更新《金坛时报》电子微报、微信公众号供各平台选用。读者朋友关注“金坛时报”微信公众号,即可浏览到当日和往期的《金坛时报》。



### 区融媒体中心新媒体事业部



新媒体同时运维多个平台,今年以来已开展网络直播超200场,不断探索短视频、微直播、H5等新型融媒产品。今年初疫情期间,记者连夜策划并创作多个公益性短视频作品,得到不少网友关注。目前短视频阅读量累计达300多万。

新媒体的优势就在于速度快,对于一些正在发生的事件可以第一时间从现场发回报道,然后通过手机台和微信公众号推送出去,让受众最快速度了解事件的进展。

### 区融媒体中心广播节目部

金坛人民广播电台全天播音17小时,全天节目定位于金坛本地,致力于打造有品质、有温度的广播节目。重点打造《快乐早高峰》、《开心晚高峰》等栏目,并开辟交警直播室,服务于广大交通参与者。此外,还负责公益广告音频、广播剧等内容的制作。

很多节目的生产,包括广播剧的录制、广告的制作都在这里完成。目前正在录制、配音制作一部广播剧《坚持》。



### 区融媒体中心电视节目部

他们用脚步丈量着辖区每一处土地,哪里有新闻,哪里就是奔赴的“战场”;哪里有故事,哪里就有挖掘的方向。除了负责频道的包装,频道节目的安排以及安全播出外,电视节目部还积极通过专题片宣传片的形式,尽显金坛城市魅力,助力城市发展。宣传片《大美金坛》,专题片《文明之光照耀金坛大地》、《午红宴》、纪录片

《库区里的金坛茶人》、《运河秀纸花情》等多部作品,分获国家、省、市专业大奖。

