

身边故事

感谢多年默默付出 临别奉上满满温情

——宝钢股份运输部欢送退休员工情真意切

■记者 罗耀华

5月3日上午,宝钢股份运输部铁路站会议室其乐融融,不时传来欢声笑语。运输部、运输部铁路站领导和员工聚集在一起,专门为普铁司机朱建国开光荣退休欢送会,大家一边观看员工们专门为朱建国老师拍摄的《我的一天》微电影,一边和他回忆30多年工作的点点滴滴,并送上祝福话语。

专门为退休员工欢送会并赠送具有珍藏意义的纪念品,在宝钢股份运输部还是第一次。难怪朱建国手捧纪念品,看着视频中的自己,激动得难以言表,一再表示“谢谢、谢谢”!

朱建国1983年从上海铁路局调入宝钢,做过调车员、调度、信号员和火车

司机。“朱建国30多年如一日,工作勤勤恳恳,兢兢业业,为铁路运输留下汗水,是一名周辉式好员工,他还培养了众多年轻司机,是青年人学习的榜样。”与朱建国共事多年的作业长张国民这样评价他。“今天为一名普通员工开退休欢送会,为他离开企业时留下一段美好的回忆,真切感受到企业的温暖。宝武生产的钢铁是冰冷的,但宝武是有温度的,它将影响和激励在岗位的员工更好地服务宝武。”即将退休的作业长李瑞春感慨地说。

运输部工会主席陈士新告诉记者,宝钢股份能有今天,这些普通员工既是见证者,也是实干者,更是贡献者,宝钢

“85-9”精神由他们的行动和智慧汇聚而成。如今,他们功成身退,回家颐养天年,作为企业应该感谢他们,欢送他们,祝福他们开始新的美好生活。为此,运输部专门为退休员工策划了“四个一”,即制作一段微电影,让他们留下一段美好的回忆;拍摄一张集体照,让他们留下一片同事友情的深情友谊;赠送一套休闲书,让他们退休后回家,学学养生、烹饪方法,保持健康身体,出去旅游,看看外面的精彩世界;组织一次“家庭日”,让他陪同其家属到宝钢股份“一日游”,让员工家属感受宝武在宝钢工作的成就感、自豪感。

铁路站站长刘峰深情地说:“朱建国退休了,我们真有点不舍得。今天我们欢送他,一是感谢他多年来为企业作出的贡献;二是希望年轻人能弘扬他的精神,把他的优良品德传承下来;三是作为铁路站发展的见证者、参与者,真诚希望老同志们离开宝钢股份时对铁路站的未来发展提提意见和建议。”

“我只是一名普通员工,非常感谢领导及同事在百忙中抽出时间,专门为我退休欢送会。我到宝钢股份运输部铁路站工作35年,参加过各种会,但这次是我最为激动的一次。”朱建国说,“我衷心祝福宝钢股份未来越来越好!”

快乐生活



每品读沈约的箏诗“秦箏吐绝调,玉柱扬清曲,弦依高和断,声随妙指续”和白居易的《琵琶行》“大弦嘈嘈如急雨,小弦切切如私语”时总是思绪飞扬。这是怎样的一幅画面?然而遗憾了,遥远的过去没有音像留下,神秘的古代音乐只能靠幻想。

机缘降临,刚刚过去的四月第三个周末,宝山图书馆举办了一场惠民公益活动:弘扬传承中华民乐,古筝文化知识普及和箏曲演奏赏析零距离交流活动。得知消息后,同事同学,呼朋唤友,不分年龄,远近赶来。持续两个半小时的讲座,似音乐会从远古逶迤走来,又如文化讲坛深入浅出,抽丝剥茧,配合现场演出,引人入胜。

优秀古筝教师江义君师从著名古筝表演艺术家、教育家袁莎老师,多次获得全国和上海奖项。她从古筝起源开始,逐一讲述古筝融汇当地戏曲、说唱和民间音乐,形成了各种具有浓郁地方风格的流派(河南箏、山东箏、潮州箏、客家箏、浙江箏、内蒙箏六个派系)。随后,江老师的学生们依次登台表演一首首代表曲目,用各具特色的演奏方法演奏出一曲曲委婉动听的曲目,令人陶醉。其中有数名宝武古箏爱好者参与演奏《凤翔歌》、《高山流水》。而古筝演奏家李华的《渔舟唱晚》是一首颇具古典风格的河南箏曲,是中国古筝艺术史上划时代的作品,它是用古曲《归去来兮》为素材,发展编创而成。

优雅的琴音展现出夕阳映照万顷碧波,渔民悠然自得,渔船随波渐逝的优美景象。值得一提的是,多名宝武摄影爱好者作为志愿者,记录下了这一美妙场景,使活动锦上添花,有声有色。

弹奏者不分年龄,既有小孩子们衣彩颀颀吸引眼球,也有宝武志愿者的优雅风姿,为讲座增添色彩。还有一支宝山民乐团也来了,秉承着对民乐的热爱,余音袅袅,在每个人心中萦绕。相信这一日播下的种子,必将带来他日秋日的收获。期待宝图带来更多的精彩活动,期待更多宝武志愿者的身影活跃其间。

悠闲假日古乐声声

宋金玲

王俊 侯大胜 摄

文明之风

火眼金睛识盗贼

■李浩 黄立刚

春夜,焦化生产井然有序。

凌晨两点左右,武钢有限焦化公司炼焦分厂供焦二作业区甲班班长陈素刚打着手电在下料线点检。当他巡检至焦2皮带附近时,发现不远处有几个黑影在窜动,并伴有搬东西的声音传来。他想,这个时间怎会有人在此活动?不会是小偷吧?机智的陈素刚连忙蹲在附近继续观察。第一个,第二个……他们还在搬。此时,陈素刚肯定了刚才的判断,他们就是“钢耗子”,正在偷盗。面对此景,势力薄弱的陈素刚丝毫没有畏惧,他站起身来,挺起胸膛,大吼一声:“搞什么事的?”并随之迅速用手电照过去。

夜幕里,这手电光犹如警灯闪烁,这正义的吼声如雷贯耳,震慑得盗窃分子连连丢下盗窃物,越过铁道向炼铁方向撒腿跑去……陈素刚急忙上前查看,遗留在现场的有大小3台电机,两台已拆,一台基本完好。陈素刚连忙用对讲通知各岗位加强点检,排查非辖区电机。班员们得知情况后,赶来和陈班长一起将3台电机搬到北廊集楼存放。看到企业财产没有遭受损失,陈素刚才放心地喝了口水后向作业区作了汇报…… (作者单位:武钢有限)



日前,武钢集团绿色城建公司邀请武汉大学水文检测人员在武汉市青山区南干渠游园对地下水流量、流向进行检测分析。据了解,南干渠游园是该公司承建的武汉市海绵城市示范工程,工程总面积达400公顷,自2017年10月完工向市民开放游园以来,绿色城建始终围绕“渗、滞、蓄、净、用、排”六字方针,跟踪分析运用地面渗透、地下排水等关键数据,开展施工与运维管理。该项技术经过提炼与总结,适时推广应用至同类工程建设。 特约记者 朱旺春 摄影报道

创新平台

传承劳模精神,打造创新“梦之队”

——记韶钢物流部罗东元创新工作室

■特约通讯员 陈立新 通讯员 谢承军

一名劳模影响一个团队、一个企业,一种精神正在薪火相传。

两届全国劳模、韶钢物流部高级技师罗东元立足韶钢铁路信号自动化改造,数十年来刻苦钻研,锐意创新,从一名普通工人成长为高级技师,为韶钢铁路信号自动化建设作出了卓越贡献,先后荣获全国劳动模范、全国技术能手等称号。他用行动证明,不管身处任何普通岗位,只要自强不息,努力创新争先,就一定能实现自我超越,谱写出人生的华美篇章。

组建创新工作室

为传承劳模精神,韶钢物流部于2013年12月以罗东元名字命名创建罗东元创新工作室,推动职工创新工作广泛深入开展。创新工作室日常工作由罗东元弟子杨裕朋负责。

杨裕朋1990年从鞍山冶金运输学校毕业后分到韶钢运输部,被安排在当时的电工班实习,运输部安排班长罗东元作他的指导老师。在平日工作中,杨裕朋深深感到师傅有一股迎难而上的拼劲,遇到困难一处理起来就进入“忘我”的境界。记得1992年,运输部在低铜矿破碎区试验第一套由师傅开发设计的电气集中控制系统。导通调试的第一天,就碰到几个难题。师傅带着他们在现场,边测量,边修改,边施工,一直干到晚上9点多钟问题处理完毕才回家。这种敬业、高能状态的工作,使师傅获得120多项技术创新,同时也激励杨裕朋在铁路技术上不断探索,并取得一项又一项新突破。

2016年3月17日,“机车视频监控与计划传输系统”在物流部铁路站投入运行,标志着韶钢铁路运输成功转型升级。“机车视频监控与计划传输系统”在全国同行属于首创,在

无任何技术资料、无借鉴参考的前提下,改造面临非常大的困难。在铁运车间领导的带领下,杨裕朋等骨干组成技术攻关组,进行了大量前期工作。他们以无私的工作态度和忘我的敬业精神投入技改工作,为了解决技术难题,常常加班加点,不分白天黑夜。“机车视频监控与计划传输系统”由机车视频监控、机车无线计划传输和机车安全监控组合而成。系统投入运用后,可直接取消机车副司机,实现减员26人,每年降低人工成本200多万元,同时机车运行安全更有保障。

小荷才露尖尖角

今年34岁的贺家栋是机车车辆检修作业区的一名机车修理工,算是受劳模精神影响的“新生代”。贺家栋从大学毕业后分配到韶钢,从事内燃机车修理已有12个年头。工作中,他对现场检修难题主动“迎上去”,想方设法进行解决,获得大家的认可和钦佩,成为物流部专注现场技术创新的“新星”。

原来的铁运车间机车冷却泵拆装一直靠“人海战术”,通过搬抬原始方式作业,劳动强度大,工人干得累,同时存在较大安全隐患。如何借力完成这种“粗活”?贺家栋进行了认真思考,有了使用杠杆装置拆装冷却泵的想法。通过实践摸索,1个星期他就制作出了拆装冷却泵的杠杆工装,使用时将天车挂钩与杠杆工装支点钩环以钢丝绳相连,阻力钩环与冷却泵以钢丝绳相连。通过天车挂钩的移动和人员的协同配合,作业过程变得简单、高效、安全。拆装机车冷却泵工装的点赞。近年来,贺家栋在内燃机车检修方面不断创新,获得3项成果,6项专利。

创新路上你追我赶

罗东元创新工作室的成员们紧紧围绕企业的生产经营,在改善物流生产工艺、提升劳动效率、降低生产成本以及提高工艺质量等方面开展难题攻关和技术创新活动,解决了一大批生产难题,提升了物流效率,降低了企业经营成本,在改善职工工作环境、降低劳动强度以及节能降耗等方面也取得显著成效。通过技术交流、课题总结、成果发布,提高了职工的技术素质和业务水平,促进了生产安全、优质、高效。

罗东元创新工作室成立4年来,共完成创新课题180多项,获得国家级科技成果22项,国家专利授权19项。其中,“料三线块矿筛分系统改造项目”解决了原系统生产效率低的难题,为企业创造直接经济效益600多万元;“道口远程集中控制项目”采用了先进的通讯和控制技术,实现了分散道口的集中控制,减少现场操作人员70多人,每年为企业创造效益400多万元;“自动调节皮带刮料器设计与应用”是典型的现场型创新课题,以较小的投入和简单的改进,解决了皮带运输过程中运行不畅的问题……

罗东元创新工作室还在2016年5月成功孵化出原料分厂“李梅丰蓝领创新工作室”。工作室领军人物李梅丰荣获2016年宝钢“银牛”奖。该工作室在2017年开展了25项创新课题,完成25项,申报专利2项。

现在,韶钢正在抢抓机遇加快发展,铁路运输作为公司生产大动脉,发挥着十分重要的作用。物流部表示,将继续以罗东元创新工作室为平台,传承劳模精神,大力推动职工创新工作,用心打造创新“梦之队”,为企业健康、持续发展作出积极贡献。(作者单位:韶关钢铁)

员工走笔

如何识别机会并作正确选择

■李俊

近期看了一本关于产品思维的书,是梁宁的《产品思维三十讲》,其主要内容是讲做互联网产品的时候,需要注意哪些问题。在学习的过程中,我发现该书虽然是讲互联网产品,但揭示了另一些道理。

在《产品思维三十讲》中,用点线面的框架阐述了做互联网产品时面临的机会问题。有一个例子让我印象深刻:有一对双胞胎,于2010年一起大学毕业,一个加入腾讯,一个进入报社。

7年之后,去腾讯的那位已经是年薪百万,而且满街都是挖他的猎头。去报社的那位,一切都需要重来。这就是所谓的点、线、面、体。其实我们都有体会,就个人来说,努力工作的工资收益,远远不如2013年以前买了腾讯的股票,或者2010年以前买了北上广的房子。为什么?因为你再努力工作,你还是一个点。一个月或一年的工资,只是一个点的努力成果。但是腾讯股票与北上广房子的收益,是因为这个点附着于一个快速崛起的经济体,这是一个线性周期的结果。

谈完个人我们谈公司,每个公司都至少在一条供应链上,这就是线。无数条供应链组成了面,这就是行业。某公司产品曾获得中国钢铁行业最具影响力品牌

称号,于上世纪90年代末成功上市。该公司曾经两次接待过胡锦涛同志的视察,无数荣誉和成绩使其成为共和国的骄傲。但单个点再优秀也抵不过整个面的沉沦。2008年开始,钢铁供应链整体利润率下滑,整条线进入微利时代。而由于国内钢铁产能总体严重过剩,行业整体进入红海。最终该公司在国家整体战略调整中被其他公司兼并。钢铁行业某些公司每季度能盈利数十亿元,但却始终没有投资者愿意进入,为什么呢?这就是我们常说的“赚钱但不值钱”。对于做投资来说,他首先会选择某个正在崛起的大型经济体,接着去找一个领域,投它的成长周期。所以我们会发现很多投资人,会投资一个赛道上所有的产业。为什么呢?因为他不赌单点,而是整个周期的收益。

那么什么是体呢?无数个面的总和叫做体。举例来说,2012年被称为移动互联网元年,从那以后无论在什么行业,各种移动场景使用的APP突然涌了出来,与原先的PC互联网相比,这就是体。所谓金砖四国的概念,也是高盛公司包装出来的投资概念。他们要寻觅大型经济体的崛起,再从这种大型经济体里找到自己的位置。

回到点、线、面的框架,当我们想做



一个产品的时候,人手只能是一个点。但要清楚,它附着在哪个面上?这个面在和谁竞争,它能如何展开?这个面,是在哪个经济体上?这个经济体,是在快速崛起,还是沉沦?O公司本身是个点,其产品是钢铁电子交易平台。有人说O公司到底是做交易平台(平台模式)还是做钢贸商(商社模式),好像都可以,看起来也没什么区别。事实上,当它把自己当做商社的时候,它就是钢铁

供应链从生产到消费的一个流通环节。当它把自己当做平台的时候,它是在传统的钢铁供应链提供互联网工具。两者的初心不同,其所附着的面、眼中的竞争对手、未来所走的路也完全不同。O公司经过努力可以成为一个优秀的商社,通过使用电子平台提高交易效率,可以让O公司在竞争对手中脱颖而出。但当钢铁行业整个面都在沉沦的时候,单个点的优秀结果是可悲的。如果O公司以大宗商品交易平台自居,其物流能力、金融能力、平台运营能力可以使其成为钢铁供应链连接好的优秀工具,也可以使其成为建材化工新材料等其他大宗商品互联网的工具,届时O公司的成长空间将大幅拓展。这就是势能。孙子曰“求之于势,不责于人”。雷军曾经告诉傅盛:“一个人要做成一件事情,其实本质上不是在于你多强,而是你要顺势而为,于万仞之上推千钧之石”。选择比努力重要!我们的目标应该是选择一条“线”、一个“面”,甚至是一个“体”的收益。我们个人的努力,只是在“点”、“线”、“面”、“体”的既定框架内,作为一个“点”的挣扎而已。

那么如何判断一个公司、一条线、一个面是在崛起还是在沉沦。一个简单的办法就是看看这个环境是不是在聚合越来越多高于平均水平的牛人。不存在“平衡通道”,不上行,就是下行。最后,用梁宁的话来结束这篇读书心得:“悲催的人生,就是在在一个常态的面上,做一个勤奋的点。更悲催的人生,就是在在一个看上去常态的面上,做一个勤奋的点,你每天都在想着未来,但其实这个面正在下沉。最悲催的人生,就是在在一个看上去常态的面上,做一个勤奋的点,其实这个面附着的是经济体正在下沉。”如果一个人一生只能收到点状努力的计时收益,从来没有享受过一次线性周期的成果回报,这就叫勤奋一生的穷人。(作者单位:欧冶电商)