

老有所为

甘愿在社区无私奉献

——记武钢“十佳社区共建明星”梁凤珍

李林

梁凤珍是武钢集团设备维修总厂退休职工,今年62岁。她退休以来,一直担任设备维修总厂白玉山片片长。她在社区共建活动中,老有所为、无私奉献,促进了社会安定团结,维护了退休人员队伍的和谐稳定。由于她在社区共建中成绩突出,多次被评为总厂退休先进个人,并被授予武钢“十佳社区共建明星”光荣称号。

社区舞蹈队的创建者

在武汉市青山区白玉山社区居民中,谈起梁凤珍来,大家都说:“她可是咱社区舞蹈队的创建者呀!只因有了舞蹈队,我们社区生活才像现在一样丰富多彩。”

白玉山社区地处青山区边缘地带,其社区居民80%以上均为武钢退休职工,是武钢退休职工最为集中的地区之一。该地区由于远离青山闹市区,群众文化生活单调乏味。梁凤珍和社区中退休的姐妹们一商量,决定自发组织舞蹈队,丰富社区居民文化生活。

2007年初,她与白玉山社区十多名退休老姐妹,组建了社区舞蹈队,并得到

了白玉山3街、4街社区的全力支持。没有活动场地,她们就利用社区小广场作天然舞台;没有音响设备,梁凤珍带头自己掏钱购买;舞蹈排练没有专业老师教,她就自己花钱找老师学,她先后到武钢“三满意”老年大学、青山区老年大学拜师学舞。先学的是“民族舞”,后为了适应更多的人参加锻炼,又学了“广场舞”。她学会后,就回到社区教大家跳。在她的带动下,社区姐妹们学舞、跳舞劲头十足,参加人数一般在七、八十人左右,多时达150余人,从而极大地丰富了白玉山社区居民的文化生活,受到白玉山街领导的好评。

2013年,武汉电视台举办的“社区舞蹈大赛”,梁凤珍带领舞蹈队演出的舞蹈《家乡美》精彩亮相舞台,引来观众和评委阵阵喝彩,并在数百家社区舞蹈队激烈竞争中,勇夺“优秀奖”。

义务演出的组织者

2007年以来的11年中,梁凤珍和她的舞蹈队在文明社区创建活动中,做到了常流水、不断线。在梁凤珍的带领下,舞蹈队还拓展了活动项目,开展了武

术、柔力球、木兰扇等多个文体活动和健身项目,吸引了数百名社区居民参加,使该社区群众性文体活动得以蓬勃开展。

近几年来,梁凤珍带领舞蹈队代表青山区,参加了武汉市柔力球比赛,并取得了好成绩,誉满三镇。她带领舞蹈队还经常到居民小区、残疾人福利院进行义务慰问演出,把欢乐送到千家万户。她定期组织舞蹈队,到白玉山养老院慰问演出,让老人们享受到社会的关爱和温暖,使他们感到孤老不孤。舞蹈《茉莉花》、《家乡美》等精彩节目,她们用扇子,一正一反,和着旋律清丽婉转,将茉莉花的美好用舞蹈形式,声情并茂地展现出来,使老人们看得流连忘返,把孤独一扫而光。

公益活动的参与者

梁凤珍在社区共建活动中,不仅仅是带队跳舞,开展文体活动;而且还注重拓展活动种类,涉足广泛,成为一名义务为文明社区创建公益活动的“达人”和积极参与者,有力地拓宽了社企共建的新领域范围。

梁凤珍人很聪明,而且十分好学。

她在电视节目中,看到不少老年妇女以编织手工艺,来丰富老年文化生活的新闻,很受启发,萌发了自学编织手工艺的念头。于是,她买了编制手工艺的书,对照书中对编织工艺要求来学习;同时,又自费购买编织工艺材料,刻苦自学编织丝网花、制作串珠、十字绣等手工艺,并很快成为手工艺品制作的行家。

2013年,武钢退管中心聘请她担任串珠工艺制作培训班的老师。在为期三天的培训中,她每天辛苦地奔波在白玉山到红钢城,耐心地、手把手地教学员们编织工艺,深受大家赞扬。

她还经常把自己制作的百合花、金鱼、中国结等手工艺品送给舞蹈队的队员们。

与此同时,她还任白玉山三个社区,开办专门培训,教社区姐妹们串珠子、编丝网等手工艺,丰富她们的晚年生活。她还参加了设备维修总厂退管办举办的“退休职工岗位送安全”活动,把自己编织的串珠子、中国结等手工艺品送到一线岗位,为保前方安全生产出了一份力。

光荣退休

Table listing names of retired employees from various departments like 集团总部, 宝钢股份, 宝钢发展, etc.

诗词咏怀

迎新年

范永祥

金犬狂舞又一年,喜迎猪年好运连。普天同庆盛世传,瑞雪兆丰新岁欢。美好生活绘章篇,愉悦相伴每一天。惬意福祉笑容甜,吉祥如意乐无限。和睦家园永平安,同庆春美体更健。

宝山“四花”猪年齐放

庞胜堂

(一) 烟花怒放

上海宝钢榜上名,改革开放乘东风。学习开拓创一流,烟花怒放红彤彤。钢管管线宽厚板,祖国建设立新功。驱动转型谋发展,宝武重组新征程。

(二) 邮轮浪花

长江波涛浪花开,国际邮轮新纪元。滨江开发产业链,海洋之恋新理念。亚洲第一邮轮港,世界名片有宝山。邮轮经济综合体,绚丽浪花永向前。

(三) 浪漫樱花

烟花浪花赏樱花,四海宾朋游宝山。昔日天空黑蒙蒙,今日天蓝水又清。宝山铁山变青山,天蓝绿水有“五园”。宝山之宝抓生态,“六脉”多点青绿带。

(四) 文艺之花

月浦锣鼓咚咚,罗店老镇赛龙船。罗泾十字挑花艳,顾村樱花更灿烂。国际儿童文学奖,陈伯吹纪念馆。烟花浪花樱花美,文艺之花谱新篇。

注:宝山,滨江临海,吴淞灯塔矗立百年,历经沧桑。如今,一座美丽新城正在崛起。作为“一带一路”起点之一,黄金水道长江与黄浦江的汇合处,宝山正呈现“四花齐放”朝气活力。“钢铁之花”蓬勃转型,“浪漫樱花”魅力绽放,“邮轮浪花”蜚声国际,“文艺之花”溢香满城,“五园”即顾村公园、炮台湾公园、罗溪公园、共和公园、友谊公园。“六脉”即建设中的道路“三纵三横”。



剪纸 徐季芳



海上“蹦极”

张厚东 摄

灯下漫笔

弄堂里的年景

黄发明

春节的年味越来越浓,为了过一个中国人最为隆重,最为热闹,最为欢乐的春节,家中最忙的要数母亲。在我的记忆中,母亲早在过年前的两个月就开始筹划过年的事了,要为孩子做新衣新鞋,为家中洗被除尘,为厨房添置用品,……而最让母亲操心的则是准备年货,还有准备那顿一年到头最丰盛的年夜饭。

不同时代有不同的年货准备方式。早在上世纪六七十年代,国家经济困难,百姓生活拮据,年货品种稀少,且是计划凭证定量供应,按家庭人口配给年货。在这种情况下,大多数家庭都流行从市场买来的生鲜食物,自行加工各种腌腊制品,菜肴食材。

就以我家为例,心灵手巧的母亲,可以自制香肠、腊肉、咸肉、酱鸭、糟鱼、扁尖……比如,广式香肠,买来肠衣,将配好调味的肉酱灌进灌肠,并在

肠衣上用缝衣针刺一些小洞,每隔十分用棉线扎紧,然后阴干。扁尖是将买来的小鲜笋,在沸水中煮后晾干,撒盐保存。制作好的各种食材,用绳子穿起来,晾在弄堂里,挂在树干上,吊在窗钩上,更有推开老虎窗,把年货晾晒在屋顶上。那时的弄堂里,家家都有自制年货,真是一道特殊的弄堂里的年景。

除了自制腌腊南北干货外,母亲还会制作甜酒酿、老白酒、八宝饭、走油肉、狮子头、蛋饺、熏鱼、桂花糖年糕……真不简单啊!母亲真是一个高级厨师,地道点心师,配料、制作、烹调,各式厨艺样样精通,件件拿手。

当今时代不同了,时代在前进,社会在进步,经济在发展,人民生活不断提高,当年那种物资稀缺,艰苦度年的日子,已经一去不复返了,当年母亲自己动手制作春节食材的景象也早已消失了。

现在过春节,准备年货的渠道广了,方式多了,品种全了,数量足了,让家家母亲、妻子可以随心所欲,随意采购。

春节前各地,各种农副产品展销会,蜂涌而至,琳琅满目;经过大饭店大厨精心加工的半成品年货也随处可见,更有那已经煮熟速冻的“全家福”家宴套餐也频频亮相,内有冷盆、热炒、点心、浓汤、水果,一应俱全,拆封后,经加热,十五分钟即可上桌开宴;除了套餐,富有特色的单品礼盒,也目不暇接,有海鲜礼盒、山珍礼盒、暖锅礼盒……还有更妙的一招,请个高级大厨来家里,上门代烧年夜饭。当然,您若要彻底省心、省力、省时,那就直接上大饭店吃年夜饭,坐下就吃,吃了便走,只要掏钱,干净利落。不过,到那时大锅式的年夜饭,也许少了些个性口味、质量,这就需要请您谅解了,厨房忙不过来啊。

夕阳之声

过年时,道一声“恭喜健康”

郁建民

辞旧迎新,互道祝福。在所有的祝福语中,“恭喜发财”已成为人们拜年的一种口语习惯。然而,随着生活水平的提高,说上一句“恭喜健康”则会让人听了更加高兴。

时间的年轮辗转到今天,我们又常常听到人们拉家常时说的这样一句话:“金钱有价,健康无价”,说得很是实在。物质的东西人们可以通过劳动创造去获取,而健康的身体是不可能用物质去换取的。再说,劳动创造的效率之大小,在某种程度上,与身体是否健康也有着不可分割的关系。健康确实是金钱所无法买到的。许多财富的拥有者未必拥有健康,在他们的眼里,清贫的健康者依然比他们富有。因为只有健康才是人类真正的财富。

健康是人生最大的财富,它是构筑我们生活的基石。没有健康,豪华的房子不过是钢筋水泥;漂亮的跑车不过是破铜烂铁;再丰厚的存款,不过是零的堆积。健康的身体是不可能用物质换取,也不可能用金钱买到的。一位西方哲人

说过:“人的财富第一是健康,第二才是财富。”真正的财富,不是拥有钱财最多的人,而是拥有财富且身体健康的人。

如今,在发达的国家和地区,人们已注意到物质财富和健康之间的关系了。一个人无论多有权势、地位和名气,只有当他们保持普通人的心态,拥有正常人的健康时,才会有真正的快乐。据科学家研究表明,人类自然寿命应在100岁至120岁之间。遗憾的是,绝大部分人的寿命都难以达到这个正常年限,而是在60岁至70岁就出现早衰早亡。原因是现代人的某些生活方式却是以消耗健康为代价的;或费尽心机算计别人使自己寝食难安;或纵情犬马声色,沉溺灯红酒绿而透支生命;或为挣钱去违背生活规律,使身体处于超负荷状态而疾病丛生,躯体怎么会健康呢?

健康是人生最大的快乐。拥有健康,便能拥有快乐;没有健康的身心,便难以拥有幸福的人生。但愿“恭喜健康”胜过“恭喜发财”。新年,请多道声“恭喜健康”!



国画 刘焕东