

庆祝新中国成立70周年·征文选登

歌唱我们的幸福晚年

■李丹池

舞台上,女演员们一袭红色连衣裙系着黑腰带,婀娜多姿;男演员们外着镶金边白西服,内穿湖蓝色衬衣并打上红领结,精神抖擞;演员们神采奕奕,一曲唱罢全场响起经久不息的掌声……这是武钢退休人员合唱团在社区演出时的一个镜头。

1996年,武钢退休人员中的合唱爱好者一拍即合,自发组建了武钢退休人员合唱团。20多年一路走来风雨兼程,如今,该团已是湖北省合唱协会会员、武汉市音乐家协会合唱协会会员。

为了建设一支具有较高水准的业余合唱团,团长俞振华操碎了心,他与团里的艺术骨干达成共识:必须加强合唱艺术的基础知识训练,提高全员的专业演唱水平。于是,合唱团采取“请进来”的办法,聘请优秀的指挥家、钢琴伴奏等专业人士,每周两次对全体团员进行基础知识学习与培训,国家一级指挥、湖北省合唱协会原会长王秀峰、著名指挥家陈国强教授等都莅临合唱团现场指导,传授合唱歌曲



的要领和乐理知识,使合唱团的演唱水平快速提高。

同时,武钢退休人员合唱团也“走出去”,与武钢老干部合唱团、青山区火凤凰女子合唱团、镇江市中青年合唱团等进行交流学习,共同提高。通过100多场次的演出,今天的武钢退休人员合唱团能够演唱不同风格的合唱歌曲、中外名曲、本团创作歌曲,受到了观众们的称赞和好评。

有一年为了参加在镇江举行的全国合唱比赛,团长俞振华与团员们进行了长时间的准备和排练,隆重推出了《古老的

歌》、《乡愁》、《沁园春·雪》、《日月之恋》等4首歌曲。《乡愁》原是一首女声独唱歌曲,指挥家向兵大胆进行全新的尝试,将独唱改编为合唱。当天,全团演员满怀深情地演唱,“多少年的追寻,多少次的叩问,乡愁是一碗水,乡愁是一杯酒……”当浑厚、嘹亮、高亢的歌声回荡在镇江市影剧院大厅上空的时候,全场观众意犹未尽,掌声经久不息。

20多年来,武钢退休人员合唱团既演唱“阳春白雪”高雅上乘的合唱曲目,又有“下里巴人”老百姓喜闻乐见、脍炙人口的大众化节目,满足不同层次人群的爱好与需求。团员们能演唱《长江之歌》、《在那遥远的地方》、《保卫黄河》、《乌苏里船歌》、《四渡赤水》等经典艺术歌曲,还自编自演一些新节目到企业社区演出,如:男生小合唱《这一仗打得真漂亮》、《娃娃要过河》、《康定情歌》等,深受广大市民的喜爱和欢迎。

用优秀的作品鼓舞人,把美妙的歌声欢笑送到人民群众中去,这是武钢退休人员合唱团建团的初心和使命。多年来,武钢退休人员合唱团把丰富多彩的文艺节目和精神食粮送到敬老院、社区、企业、军营……经常参加省、市、区、武钢等主办的



文化艺术节演出,如:武钢五一歌会、武钢之春、武钢之夏等,为构建和谐社会、和谐青山、和谐社区,奏响了华丽乐章,唱出了美丽的夕阳红。

一分耕耘一分收获。20多年来,武钢退休人员合唱团获得全国第二届“永远的辉煌”合唱比赛铜奖,“琴台杯”全国合唱比赛银奖;参加了湖北省第8、9、11届中老年才艺大赛,荣获2个金奖、1个银奖;同时还荣获省、市、区、武钢文艺大赛的多个金银奖项。

弘扬主旋律,传播正能量。团长俞振华和团员们都说:生活在今天的新时代,我们老有所乐、老有所学、老有所为,快乐每一天,安享幸福晚年,为实现中华民族伟大复兴的中国梦放声高歌!

上图:2017年4月,武钢退休人员合唱团参加首届“荆楚夕阳红”合唱大赛。

下图:2018年1月,武钢退休人员合唱团赴越南参加“七彩夕阳”艺术交流活动。武畅 摄



诗文评读

慧眼匠心说龙嘴

——读钢铁诗人刘希涛新作《陆家嘴·龙之嘴》

■陈敬标

钢铁诗人刘希涛发表在《劳动报》副刊上的新作《陆家嘴·龙之嘴》,读后让我眼睛为之一亮。

诗不长,三节13行。诗人像一位摄影师,打开镜头,先来个特写:一个巨无霸的龙头,口衔明珠,迎着喷薄的朝阳,吞云吐雾(第一节)。

镜头拉远,原来是长江巨龙奔腾而来,直向汪洋!四海波涛为之欢呼,九天风云为之起舞(第二节)。

镜头定格,一幅浩然巨作惊艳亮相——天地为框,大上海、黄浦江演绎改革开放的交响史诗,陆家嘴、龙之嘴高歌中华复兴的追梦华章(第三节)。

这就是我五读《陆家嘴·龙之嘴》这首诗后,在心里不断闪回的画面。

放眼世界,世人无不知上海,无不知陆家嘴——这个上海改革开放的象征,最具魅力的地方。但是,把陆家嘴比喻为“龙之嘴”,诗人刘希涛却是第一人!就像第一个把姑娘比喻成花的高人那样,慧眼匠心,妙语天成。

因为,如果从飞机上航拍,滚滚长江东流入海,在接近海口的地方,黄浦江拐了个九十度的大弯,几百年来,留下了一片突出的冲积滩地,这滩地就像一条巨龙张开嘴巴在吸水,然后行云布雨,腾空翱翔。这滩地之所以被后人称为陆家嘴,是因为明代翰林院学士、大文学家陆深,生卒于此。这些,算是陆家嘴的前世沧桑吧。

其实,与其说陆家嘴形似龙之嘴,倒不如说陆家嘴更神似龙之嘴。数百年前的芦苇如林,芦花似雪,吐纳黄浦江潮汐的冲积滩地早已一去不复返,取而代之的是一座座拔地而起的摩天大厦;众多跨国银行的总部在这里注册落户,陆家嘴今天已经是世界上最具影响力的金融中心之一——这么多像巨龙张嘴,不停地吞吐着世上的金山银海!

也许,徜徉在傍晚的世纪大道,诗人仰视着高耸入云的东方明珠塔,想象着不远处南浦大桥和杨浦大桥,一左、一右绝

妙地形成了二龙戏珠!“陆家嘴——龙之嘴”,六个霓虹大字从灿灿星河的灯海中穿透而出;也许,伫立在清晨的出海口、天地交汇处,诗人迷醉于红霞万朵,旭日如珠,正被天龙从九渊衔出,托向天穹!“陆家嘴——龙之嘴”,一行珠玉楷书在万顷波涛上轰然推出;也许,邻家的阳光男孩正在唱《大中国》:“我们都拥有一个家,名字叫中国……家里盘着两条龙是长江与黄河……”诗人心里一动,深度开发开放浦东的号角,陆家嘴的前世今生,点点滴滴汇入他生活积累的海洋,融进他厚实的文学底蕴……思潮涌动,情愫升华,一首经典新诗《陆家嘴·龙之嘴》破茧而出!

我想,一首好诗的诞生,需要生活的积累,文学的功底,更需要天赋。一位诗人如果没有慧眼匠心,光靠勤奋是不会留下传世名篇的。而钢铁诗人刘希涛无疑是一位慧眼和勤奋兼具的诗人。

陆家嘴·龙之嘴

■刘希涛

街着一颗明珠
昂首世界东方
哦,陆家嘴,龙之嘴
迎接新一轮朝阳

舞动天下风云
扬起四海波浪
哦,陆家嘴,龙之嘴
唱响新时代华章

大上海为你而自豪
黄浦江为你而歌唱
哦,陆家嘴,龙之嘴
你为中华民族的伟大复兴
驾着彩云飞翔,高高飞翔

(原载2019年9月6日《劳动报》)

诗词咏怀

赞进博会

■范永祥

深秋多彩映沪上,会展绚丽四叶草。开放迎来五洲客,浦江汇聚四海宾。搭起互利共赢桥,主席演讲确实好。距离近了多交往,协商合作是正道。精彩妙语会心笑,中国市场受欢迎。人口大国十四亿,中等收入规模显。“一带一路”倡议赞,互联互通前途广。共建命运共同体,再大难题能破解。

祖孙乐

■远方

退休生活因为外孙女的降临变得格外充实而有节奏。一日,刚上幼儿园的她忽然对我说:“I love you”,我应道:“I love you, too”,谁知她不懂思索:“I love you three!”……透过眼神,我们确信都读懂了彼此,我的心瞬间被小圆子萌化!

一、外公频词穷

幼儿园里金猴闹,圆子身轻步似风。凡事追根究底,外公屡被考词穷。

二、雁儿知冷暖

晨曦微露丹霜重,大雁成行欲南飞。圆子问其何去处,老夫笑解为添衣。

三、娇声夸外婆

灯下聊天尤享受,睡前相伴拒孤独。外婆轻吟摇篮曲,圆子说因好幸福。

四、童真金不换

圆子超萌人见爱,祖孙知己透童真。一声糯唤金不换,多少疲劳过眼云。

注:今年入园的幼儿大多是2016年出生的猴宝宝。

盆景小品

■钱敬穆 摄



人在旅途

傣族妇女妹进顶

■曹智堂

在国内旅游,我总愿意寻访少数民族住所,了解他们的生活情况。

那一年,我在新疆旅游时曾在北疆海拔两千多米高的那拉提草原,骑一匹高头大马造访过哈萨克族的游牧帐篷,接待我的是一个哈萨克族小伙,操着一口生硬的汉语却十分友好,喜悦地向我介绍了他们的生活状态。外表简陋的帐篷,内部分隔成两间,外间放置厨具等杂物,里间置饭桌、箱被等,生活设施却一应俱全,给我留下了深刻印象。

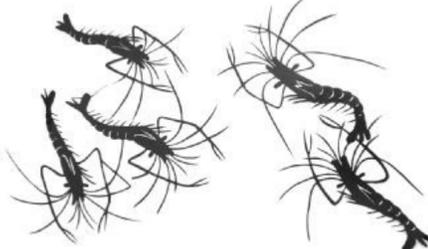
几年前在西藏南部林芝,我也接受过我们包车司机藏族小伙格桑顿珠的邀请,在他家的雕花楼喝过藏民的青稞酒和牦牛肉。藏民的好客,至今仍难以忘怀。旅游能够细致地接触和了解少数民族的生活和文化,增进各民族同胞之间的情谊。今年初,我们朋友六人在云南腾冲旅游时,又有机会与当地的少数民族傣族老百姓有一次近距离的接触。

三月的腾冲,瑞丽地区风光旖旎,气候宜人。妹进顶,是一位姓顶的云南瑞丽德宏傣族景颇族自治州壮健的傣族妇女,今年55岁,红红的脸盘,笑口常开。她是我们游览瑞丽与缅甸接壤的国门后,参观另一个著名景点“独木成林”时,在姐乡贺腮村公所院内,“大等喊”居民区傣族村寨时遇见的。“大等喊”即“大金湖”之意,古时是瑞丽江河道的一个旋涡塘。这里风景如画,远眺凤竹如帆,近观柚木成林,掩映着幢幢傣式别墅,精致独特。我们是先观摩察前附近一幢酷似傣族古代宫殿,有三层重檐的颇负盛名的佛寺后,再进入“大等喊”傣族居民区的家,离开了“大等喊”傣族村寨。

刚进村寨,就看见前面宽阔的行人道有一只美丽的孔雀悠闲地在屋檐旁觅食,不时地昂首看着我们。德宏是孔雀之乡,这里的傣族居民有驯养孔雀的习惯。一阵清风吹来了浓郁的柚木花香味,这给我们带来一种飘然的感觉。这里是世外桃源吗?我有点恍惚。这时,我看到一位中年妇女正站在一幢房子的院子里含笑向我们点头示意。出于新奇,我们迎了上去。院子里有一堆刚收割下来的玉米,一个年轻女子正蹲在地上忙乎着,旁边牛栏里几头壮健的牛正欢快地嚼着玉米,一头小牛对着播放轻音乐的喇叭“咩咩”地叫着。我的同伴边打工说:“怪不得这里的牛肉特别鲜嫩。”这位妇女听边工这么说,就告诉她蹲着的女儿包了一袋玉米送给我们。她就是妹进顶,领着我们参观了她的牛棚、庄稼地和烟草棚,还将我们请进客厅喝茶。她有四个儿子,一个女儿。她汉语说得不错,说起她的三个儿子特别兴奋,幸福感满满的。老大、老二就住在她附近,老三在昆明求学,现在的光景越来越好了,她要求老三好好学习以后更好地干一番大事业。

傣族原先是居住在高黎贡山丛林里的一个少数民族。朴素的话语道出了妹进顶的志向,这是一位少女时代在深山老林里成长起来的妇女对子女的希望,让我感动。我祝福她一家子生活越来越美好。当然,我们也邀请她和她的家人能来上海作客。

等同行的老陆给大家一起照了几张照片后,妹进顶告诉她的女儿给我们留下了地址,我们才留恋不舍地离开了她的家,离开了“大等喊”傣族村寨。



剪纸
■乔宪玲