

# 钢铁让城市更美丽



沐浴着春日暖阳，我们几位“老马钢”相约去马钢看看。参观完深感震撼，真正是“满眼掠过美如画”。

□梁成

## 仿佛置身公园

马钢1号门原是厂区的物流通道，改造扩建后留出大片空地，进行环境美化，铺设了平坦的石砖，隆起的土坡上种满了花草树木。正面望去，“宝武马钢集团”和“钢铁让城市更美丽”几个大字映入眼帘，那种气场让人情不自禁升起一股力量。

进入厂区后眼前一亮，道路宽阔平坦，草坪、树木、灌木丛、花卉错落有致。各种管网粗细不一，清洁规整，如空中彩带蜿蜒伸展，为钢铁巨人源源不断提供着能量。在原老初厂办公楼位置，记忆中的斑斑锈迹荡然无存，放眼望去都是春色美景，令人心旷神怡。不少地方已改建成一个个小花园，成片的草坪花卉迎着阳光雨露。一弯池水偶尔被风一吹，碧波荡漾。驻足此景，若不是一旁的机车鸣笛穿梭，真仿佛置身于公园美景。

原车轮胎厂现在属于马钢交材区域，北面长长的老办公楼装饰一新，端庄典雅。东南边的体育馆改建为马钢交材智慧中心，掌控着轨道交通车轮、轮轴和各种环型盘件的生产命脉。我们听取现场主管的建议，参观了一层的产品展示和二层的远程控制中心，铁路运输车轮的生产制造在这里尽收眼底。

4号门与205国道十字交叉，多少年来路边小厂小店扎堆、人流车流拥挤。现在大变样了，马钢及各方花大力气整治，生生开辟了一个小广场，空间大了，管控细了，环境美了。一路上，我们了解到马钢加入宝武大家庭后效益大大提高，员工收入也涨了，这不正是“钢铁让生活更美好”的体现吗？

## 环境也是生产力

行至原马钢修建部和老二铁厂旧址时，路边基石刻有“欢迎您”三个大字，让人颇感亲切。引领我们一路参观

的马钢员工兴奋地指着说：“瞧，这儿开辟了一个对市民开放的‘泰献园’，让大家都能共享优美环境，让‘江南一枝春’精神永续传承！”

他的话音刚落，耳边就传来阵阵音乐声。在西斜的阳光下，有两位男士吹着小号，一位女士伴着号声放声歌唱，满脸的快乐与满足。我经不住好奇心驱使，前去搭讪，方知他们很喜欢这儿的幽雅环境，每周都来几次，直夸“方便得很，马钢为我们市民提供了这么一个美丽场所，既开阔宽敞又不干扰他人，和去公园一样的享受！”

我们自1号门进，途经3号、4号、5号门等，从南向北耳闻目睹，无不为之动容赞叹。不容易啊，传统认知的钢铁粗放环境早已不再，新型的厂房台筒约大气；一年四季，樟树、松树、桃树、梧桐等郁郁葱葱，茶花、杜鹃、海棠、梅花等花卉绚丽绽放。据介绍，马钢仅除一项，近年来就投入数亿元用于改造提升，并加强日常维护保养，几乎做到叶片无尘。一到春天，马钢这个大型钢铁企业十多平方公里的区域，各种树木花草铆足了劲地生长，争相开放吐艳，色彩斑斓绚丽，而这一切又完全融合在火热的钢铁生产过程中。享有如此清静、幽雅的人文环境，这是何等境界和理念啊！我们不住地感叹：“环境也是生产力！”

## 向数字工厂“蝶变”

在如此绿色环保的环境下，精品化、智能化不断进步。冷轧智控中心已经实现了多工序工艺协同控制，做到了“多线一室”操作模式；马钢交材智控中心实现了生产的数据化采集以及机器人替代等，荣获“安徽省智能制造示范工厂”称号；马钢智园里的运营智控中心、炼铁智控中心实现了远程控制，向着大数据分析、无人化改造大步迈进；昔日的生产调度会不再是各管各家，而是运用大数据、物联网、人工智能等技术，实现“五部合一”集控，使马钢从“经验生产”向数字工厂“蝶变”。

在四钢智控中心，巨大电子屏幕不断显示出生产流程、工艺工序、炉温炉况、轧机实景等。各种数据、图示、曲

线、节点不断变化叠加重构，桌面台前的敲键盘声、对讲传语音、指令发布声、电话铃声，轻轻交织汇集，看似平静平淡实则精心精细。正是近年来的环境治理和信息技术再造、智能化提升等，使原有的生产效率、效能大大释放。

看着我们惊异的眼神，现场的四钢轧主管笑了，坚定地说：“什么叫智能化？就是减少对生产效率的不确定干扰因素，优化工艺工序。”他还告诉我们，现在四钢轧的热装率已由20%提高到了70%。我们一行人不约而同地击掌，表达对新时代马钢人的崇敬。

半天虽是走马观花，却也收获满满。我们一行老同志坐在智园休息室里，想着刚刚看到的奇迹，内心久久不得平静，纷纷在楼前、门阶、树丛边，用手机拍照留影，留下这美好瞬间。钢城夜景别有风味，此刻我们心里明镜似地豁然亮堂，这不正是我们曾经为之奋斗追求的工业现代化的文明硕果吗？借用马钢领导的话，就是“地位更清晰、绩效更高、环境更优化、队伍更精干！”听说已有1.3万市民和16批区县中小企业代表参观了马钢厂区。多么喜人的业绩，真正是为我们这座工业城市添彩。

我走到一棵高大的梧桐树下，银色月光穿过风吹的枝杈，洒落地面。抬头望去，我的思绪又回到了马钢1号门，回到了刻写在白色石块基座上的那行大字：钢铁让城市更美丽！



□刘继鸣

# 钢城春早



## 杨花与萝卜

□张洁

寻遍附近几家菜场和超市，终于觅得一斤“杨花萝卜”。小萝卜一个个圆溜溜，齐整整地躺在一个大大的筐子里。“降价甩卖了，20元一斤！”老板看着眼睛发亮的我，生生将我回应的想法重重摞下。买吧，毕竟家宴菜谱里还有一道“鸿运当头”的凉菜呢。

“杨花萝卜”就是汪曾祺先生笔下的小萝卜——“杨花萝卜即北京的小萝卜。因为杨花飞舞时上市卖的，我的家乡名之曰‘杨花萝卜’。”汪老先生的家乡离我生活的小城很近，风物乡俗自然相似。不过汪老先生儿时吃的“杨花萝卜”只能是在杨花飞舞之际吃到，而现在有了蔬菜大棚种植技术后，一年四季都能见到“杨花萝卜”的身影了。

为了准备家宴，我在网上学了几道新鲜的菜式，其中有一道

叫“鸿运当头”，即将“杨花萝卜”洗净，切片后腌制20分钟，再用白醋、糖、橙皮丝拌匀，保鲜盒密封冷藏12小时以上即食。端上桌的“杨花萝卜”浸润在鲜艳的红色汁液里，橙子特有的香味袅袅飘浮，秀色可餐。想起那年去云南丽江，小饭馆里有一道菜叫“水性杨花”，端上桌来，青绿逼人。夹起一筷子，见是如小爪样的嫩苗及嫩杆，入口爽滑清淡，有点像江南的莼菜。问老板，如此清爽秀美的菜肴及口感为何被称为“水性杨花”？老板答：我们就叫它“水性杨花”，因为是在水里生长的。

第二天去了泸沽湖，船老大指着不远处的一片水域说道：“那里有一片‘水性杨花’，如果你们早些来，这些花开成一大片，可美啦。”顺着他手指的方向望去，只见湖面上漂浮着星星点

点的白色小花朵，“它们只选择在只有污染的水域里生长，花朵也只是在阳光的照射下才会露出水面……”我有点迷惑了，如此纯净的生长环境，如此纯粹的生长状态，还有那长长的杆茎托起的洁白无瑕的小花朵，拼命地朝着太阳的方向，分明就是“水性阳花”嘛，这与他们口中的“水性杨花”是如此格格不入。想想中国汉字的组合挺有意思，不可较真。

“似花还似非花，也无人惜从教坠……”细看来，不是杨花，点点是离人泪。“这是苏东坡和好友章质夫写的一首《水龙吟》。这里的“杨花”是如此让人同情与怜惜——一场风雨，杨花碎成一池零乱的浮萍，它是多么无足轻重呀。哪里是它的归宿？哦，无非是那二分尘土，一分流水。

## 我的开车梦

□苏忠能

在多姿多彩的生活里，人们总是有许多梦想，而梦想往往与社会环境相连，与改革发展相应，与时代进步相融。上世纪五十年代初，家乡农村很少见到汽车，有时难得看到一辆汽车经过，我们总是踮起脚观望，一直到汽车驶远为止。一次，我随大人到县城，乘上了刚开通不久的公共汽车，兴奋不已。我特地挤到车厢前面，看着驾驶员把着方向盘，平稳地行驶在乡间路上，心想我长大了也能当上一名汽车驾驶员该多好。

六十年代中期，生产大队有了手扶拖拉机，农忙时耕地忙碌，农闲时装上拖斗运输，我看在眼里，记在心里。后来生产大队有了大型拖拉机，我有点忍不住了，向大队领导提出想开拖拉机的愿望。大队领导说，一是你年龄还小了些，二是想开拖拉机的人很多，要排队耐心等。我心里一直在期盼着。

七十年代初，我报名参军，想在部队当汽车驾驶员。新兵连分兵时，说是汽车驾驶员早就定了，我被定为舰艇报务兵。23年军旅生涯中，只要有机会接触到汽车，我总禁不住想：何时能圆我开车梦？一次我随部队执行任务，几辆军用车停在东海某地沙滩上临时休整，我悄悄与司机商量：能不能在沙滩上让我练一下

车？司机随即简单教我操作方法。我在司机的保驾下，爽爽地在沙滩上玩了一把汽车，感到特别开心。还有一次，我已任通信业务长，部队去天津接运一批军用物资装备，这些物资装备与我管理的专业有关。按照首长安排，我要组织四名司机将四辆新车及装备物资接回部队。当时正值冬季，天寒地冻，大雪纷飞，路途1300多公里，经过三天长途跋涉，我们终于安全抵达部队驻地。一路上看到四名司机听从指挥谨慎驾驶，不辞劳苦圆满完成使命，我很感动。途中我默默沉思，如果我也会驾驶技术，能为弟兄们顶替一把该多好。

九十年代初，我转业到宝钢工作，宝钢是改革开放的产物，是中国最现代化的钢铁企业，改革的步伐总是领先一步。1999年宝钢实行公车制度改革，中层以上干部提倡买私家车，实行适当补贴，取消公务用车。我悉知改革方案后，高兴万分，用了三个月业余时间考取了驾驶证，然后购买了一辆桑塔纳2000型轿车，一下子圆了我几十年的开车梦。从此，我驾驶着心爱的小轿车，不论是行驶在上下班途中还是在慰问员工的大街小巷，都让我感到特别方便。

后来我换了车，退休后带上家人自驾旅游，温馨而愉悦。

国画 崔天一



## 光荣退休

集团公司总部

王诚翔 谈伟整 侯庆海 张衡 朱民 王祝林 李艳忠

宝钢股份

顾永明 沈芳 王红鑫 朱晓冬 施小敏 毛宝根 张齐 高培容 张建荣 缪六明 鲍其辉 黄国平 吴孝波 陈勤 胡一凡 李晨 徐林 姚守中 沈佳明 王俊 陈志荣 韩光道 余志明 黄国春 穆华强 陈梅椿 徐华根 赵同祥 顾春瑜 胡争鸣 宋慧明 潘之平 李开运 张德利 张伟成 陈建国 冷雪飞 陈臻 周金方 周华 柴红卫 毛红根 叶廷来 赵铁生 郭玉顺 程钢 金波 戎锦华 耿基华 虞瑞康 张永伟 朱敏 陆玮 姜利 王琳 丁晓波 张国良 殷耀华 陈麒麟 洪玉强 马群星 车世勇 石建勇 林世雄 叶晓黎 陈德宝 沈幸福 周新平 张和洪 蒋汉才 刘惠生 王秀明 徐希明 朱坚 周荣平 杨希龙 王沪生 叶平 陈正红 姚自力 李建华 严恒平 黄静 戴国蔚 袁国红 干志豪 孙翠霞 夏志梅

梅山公司

董琦 陈小萍 严昌海 石延庆 孙兴财 陈洋 倪建斌 朱建兵 陶卫平 赵平 陈洪良 胡海 杨宝沅 陈艳峰 胡永楼 郭开芹 刘东海 赵承喜 邱志平 李翠龙 马永珍 田冰 孟凡荣 胡培

中南钢铁

陈楚明 孙春玲 廖井房 张立志 徐伟阳 李艳芬 林亮星 沙金安 熊满珍 莫桂芳 章庆满 邓文 邓晓林 郝桂容 陆秀芳 赖海群 邱金林 陈耀生 黄彬彤 赵艳 池燕斌 饶辉高 周辉 王祥国 王晚 蒋强 兰峰 刘承良 谭应容 何德强 唐梅 罗尤良 杨作田 赵敬梅 李军 罗雪莲 刘勇 刘建容 周霞 林应梅 傅平 唐天寿 彭红 唐大芳 黄卫红 陈代琴 王海 周洪 李文珊 杨梅 邹小平 陈义平 甘建华 李明 罗光富 罗伟钢 宋澄志 孙东 王才生 王传庆 王桂生 熊宗杰 周元春 朱凤和 文晶晶 冯燕 王爱仙 余彩霞 蔡东霞 顾青 胡菊香 姜俊群 彭正芳 魏加友 熊新国 许家乐 杨芳 张万琴 戴宏斌 肖运刚 龚智 方秀梅 胡红兵 肖运南 张双莲

宝地资产

殷晓红 戴勇 施玉龙 戴国平 陆振和 刘必楼 汪光华 诸自敏 朱长清 王官洪 徐少杰 兰立鸣 凌海平 藏义胜 黄建中 陆文广 杨家岭 谈国平 鲁阳春 马文莉 黄伟 李月华 姜惠兴 赵玉萍 施逸丹 卫志钧 周红卫 汪丽 张正祥 王健 陈金涛 王桂斌 潘连德 唐灵 王勇 马金元 梁维华 秦孝万 张金康 钱伟国 陈永法 蔡庙生 陈斌 许世扬 马国栋 陈平 徐志界 刘桂彪 许革新 李萍 马中伟 姜梅娟 朱瑞钧 华雪英 梁莉华 崔晨 钱惠忠 唐林宝 殷成庆 屠涛 许冬兴 黄相兵

宝武智维

钱桂有 何进 肖菁 郭震骏 汪德平 朱伟平 张兆飞 力军 王忠志 邵勇 张俊杰 李春蓉 胡忠发 倪春礼 杨银宝 赵方永

宝武特冶

朱宝兴

## 诗情

### 中华文明之廿四节气(组诗节选)

□远方

小暑

三伏始相稽，温风六月来。清池迷菖蒲，直把暑门开。

大暑

依窗暑酷燃，冰火两重天。午后涝沱雨，云开烈日悬。

立秋

暑气渐屏遮，凉风伴彩霞。君言乡野妙，意在啣秋瓜。

处暑

苦夏暑将眠，斯文惜此牵。夜来嫌有隙，静处叹凉天。

白露

风吟落叶归，秋夕暮生晖。今起身休露，侵云大雁飞。

秋分

时已半程秋，相安各自酬。一湾烟火气，两岸庆丰收。