

微光汇聚，点亮春天！

居家隔离 关爱不离

□黄宝华

“公司给大家送了一批慰问品，请收好。公司一直关注你们，有什么需要公司协调的请及时联系……”3月17日，中南钢铁韶钢松山为疫情管控区隔离人员送去了蔬菜、肉类等生活必需品和一封慰问信，让隔离人员安心居家。

3月15日，韶关发现1例新冠肺炎确诊病例。当天，刚上班的我接到社区信息：因确诊病例到过我所居住的小区，需回小区隔离。此刻，我的心里多了一份担忧，一直以为新冠疫情离自己很远，当真正出现在身边时，心里不免有些恐惧和不安。回到小区后，连续三天核酸检测正常，这才让我的心情稍微轻松了一些。每天看着群里微信群传出各项生产、防疫管控措施，也让我对战胜疫情充满了信心。

3月17日，隔离的第三天，家里的菜基本吃完，正准备寻找途径找人买菜送菜。当天下午，公司慰问品就如约而至。当提着这些慰问品回家时，邻居都感叹韶钢的人文关怀真正体现了国企担当。家里人看到丰富的菜品赞不绝口，直言公司是真的好，要我好好工作，方能对得起公司的关怀。当我打开慰问信，看到里面写了“居家隔离，关爱不离。在此期间，如果您有任何工作或生活上的困难，请与我们联系。公司永远是您坚强的后盾，可信赖的依靠。”心里颇受感动，荣誉感油然而生。这就是韶钢，我们的韶钢，永远是员工坚强的后盾，可信赖的依靠。在疫情防控紧要关头，公司在确保生产稳定有序的同时，没有忽视我们，还想我们所想，真心感谢！

在隔离的这几天，厂领导、同事也通过电话、微信等方式，了解我们隔离人员的身体状况、家庭情况，宣传隔离防护知识及隔离期间注意事项，鼓励我们坚定信心居家隔离，是对自己、对他人、对社会负责，相信一切会很快恢复正常。

公司送来的慰问和领导、同事的关心，既温暖了我们前内心，也坚定了我们战胜疫情的信心。

这世上没有从天而降的英雄，有的只是挺身而出的凡人。人们都在为战胜这场疫情做着自己力所能及的事，以不同的方式回馈社会。暖阳可期，当我们用平凡微光汇聚成爱的曙光，必定能点亮整个春天，迎来战役的最后胜利。

“加急令”的背后

□方晓茜

天刚蒙蒙亮，骑着红色的“敞篷宝马”往单位赶去。马鞍山的“倒春寒”让气温骤降十几度，丝毫没有春暖花开的暖意，反倒给人平添了几分瑟瑟寒意。小区门口，保安和志愿者们忙碌的身影，更是给这座安静的江南小城笼罩上一股紧张气氛。

素有“江南一枝花”美誉的马鞍山，是小城居民们公认的“福地”——接连两年汛期，受超强厄尔尼诺现象影响，长江流域暴雨不断，周边多条河流持续超警戒，“小马”安然无恙；在一段时间里，新冠肺炎疫情陆续侵袭周边大城小镇，“小马”也一直“百毒不侵”。直到这个寒气逼人的3月，一连串的微信“加急令”打破了小城的宁静。

“滴滴滴……”口袋里的手机还在响个不停。跨进办公室，依次点开满屏的信息开始工作。先是填报了一位出差省病员工的外出报备日报表，接着收集上报每天在岗人员信息，谁家有没有发烧咳嗽的病人、谁家有人

出了远门未归，谁家还有未接种疫苗加强针的，都牢牢装在菁的脑袋里。报完各类报表，菁拨通电话让两位居家隔离的员工提供体温，并询问他们生活上还有什么需要。这样简单而枯燥的事情，这些天菁一直在重复，刚放下电话，工会通知去领取防疫物资，领回口罩、酒精和消毒水后，菁分别电话通知14个作业区（班组）来领取。

为了做好防疫工作，单位招募一批疫情防控志愿者。作为骨干，虽不年轻的菁也义不容辞报了名。做好防护工作，穿上印有“志愿者”三个大字的红马甲，菁举起喇叭和大家一起对进出的人员进行劝导，“您好，请出示进厂证。”“师傅，为了您和大家的健康，请戴好口罩。”……下了一天的雨，空气更是阴冷潮湿。菁开了个小差，回想起昨晚父亲告诉她，社区为年老体弱的人员上门做核酸，菁要放心工作，不要担心家里；上幼儿园的因困抱着她撒娇：“妈妈，外公说你没时间给我做好吃的，是因为你和电视上的‘大白’一样在忙防疫工作。‘大白’是最可爱的人，那你也是最可爱的！”想到这些，菁眼睛热热的，与空气中的水汽一道升腾起薄雾，她为有这么懂事明理的家人而欣慰，更为自己能把日子过得如此平凡普通却又温暖积极，感到无比快乐和满足。

胜利终将属于我们

□元志强

3月，一场疫情的反复，让本该青芽吐绿、花苞露骨的季节多了几分单调和冷清。抗疫的集结号又一次吹响，我们可爱的白衣天使又一次集体出征。

连续三年了，疫情反反复复。电影《流浪地球》里有这样一句台词：“最初，没有人在意这场灾难，这不过是一场山火、一次旱灾、一个物种的灭绝、一座城市的消失，直到这场灾难和每个人息息相关。”的确，疫情是一场需要我们共同面对的灾难，在人人自危的当下，更是我们的一次集体修行。

我们除了要时刻保持警惕和敬畏、积极配合防疫工作人员的排查和检测、服从应急部门的安排之外，还应该学会思考和总结。疫情期间，更让我明白了遇见的

意义。“转瞬人生匆匆过，岁月听风伴雨落”，人无论是成功还是失败、贫穷还是富有，站在我们身后的永远是默默陪伴、支持自己的家人，还有身边那几个要好的朋友，以及单位一起奋斗的兄弟姐妹。无论经历什么磨难，有家人惦念、朋友关心、同事帮助，哪怕再大的困难都能笑着面对。因为这份踏实和心安、温暖和笃定，哪怕身居简室、粗茶淡饭也是人间幸事。

哪有什么岁月静好，不过是有人替我们负重前行。在这场与时间赛跑、与病毒抗争的战役里，每个人都在努力。突如其来的疫情虽然打乱了我们正常的生产生活节奏，但是我们已经能够泰然处之。虽然当前疫情防控形势依然严峻，但是我们理由相信，我们国家已经形成了强大的战略定力和明确的战术策略，在全国人民同舟共济、守望相助下，只要我们充满信心、乐观面对，疫情终会过去，胜利终将属于我们！

做好加减法

□东方笑纳

无意间翻到一本发黄的《高等数学》，微积分、空间解析几何、线性代数等字眼跳到眼珠里。这几十年来，这些数学一次也没应用到，毕业后也没翻开过，真是辜负了当年满头银丝、苦心孤诣的吴教授。回头想想，平素别说这深奥的高数了，连乘法都极少用到，只加加减减便够用了。封控宅家的日子，这加减法更是用到了极致。

小区一忽儿封2天，巴巴地候着晨钟暮鼓，一忽儿又加封2天……如此加加减减熬过去，终于盼来解封的这一天。“自由”真好啊！这人儿一如虎放山林鸟逾笼，赶紧到春风里转转悠悠，看鲜花枝头摇曳，听鸟雀树上鸣，在草坪上可劲打个滚，享受“行到水穷处，坐看云起时”的惬意。

可好景不长，这几天又封了——5天呢！又开始每天加加减减，数着日子过，过去从没感觉过，一天的辰光竟如走进悠长悠长的“雨巷”，忽明忽暗对面的某号楼有一人抗原检测中了两道杠，那我

岂不是密接的密接？这下封5天又不够了，还要再加几天。看着空空如也的菜篮子、冰箱，忽想起封控前一天那些人抢菜的境况，真佩服他们的先见之明。

开了封了，封了开了，不觉想穿了一个道理，人生何尝不是一通加减法呢！我们年轻时为了追求梦想，过上幸福生活，不停地做着加法，加工资、加房子、加车子，即便遇到了阻挡的减法，也是挺起胸膛昂然前行。

步入老年，人生这个老师告诫我们：要学会做减法——不必争。放下便得轻盈，日子归于平和，心境变得泰然。要学会和自己独处，或读一本书，品一杯茶；或结伴成旅，游走江河；或含饴弄孙，祖孙俩荡一荡秋千。想到此，心境便坦然了许多，尽管疫情百般肆虐，如今背靠着坚不可摧的队友，这点“事”又算得了什么！山高人为峰，脚比路更长。只要我们顺势而为，做好了加减法这一道道算术题，那必然是：阳光总在风雨后，一切美好终将扑面而来。

我的“书”

□宋勇

二十多年来，我笔耕不辍，以每年发表十篇计，已有两百多篇“豆腐块”见于报端。一直以来，我把所发的作品保存着，常拿出来“孤芳自赏”一番。

忽然有一天，我在电话里跟省城的老同学叙旧。老同学说，你的文章写得不错，给我们看看。于是，我挑出一百多篇复印出来，简直就是原汁原味的“剪报”。我又找到一家广告公司，用机器装订成册后蒙了浅绿色封面，捧在手里还真像一本精美的书了。“剪报”里有几篇写到中专旧事，我想让老同学看看，也可勾起我们共同的回忆，重温美好青春。

再一想，省城很多老同学都是文学爱好者，我这些“豆腐块”人得了他们的法眼吗？心里没底，还是拜个师傅过过目吧。我想到了张老。张老80多岁了，是个作家，还是个书法家，我们曾在一次研讨会上遇见过。

我拿着“书”到了张老家，说请老师检查一下“作业”。张老说：“你写的是小人物、小事情、小风景，可以。”我一听张老这话，心里的石头放下了。看着张老脸上的字幅，一个念头冒了出来，我侧着脸说：“张老，请您把刚才说的那句话写在封面上做‘书名’吧。”张老欣然应允。

回到家里，看着张老提了书名的“书”，愈发觉得这“书”可爱至极。“书”的最后是两页空白，于是，我找到副刊编辑、诗人、找到老工友、老文友，请他们题字、签名。他们中，有的是编发我第一篇习作的编辑，有的是在国家级诗词刊物上出过专刊的知名诗人，也有教书育人兼作家的老教师，有经常交流写作心得的知心文友。

摊开这本自编的“书”，重读岁月流淌的文字，欣赏一款款带着温度的题字签名，一股暖流在我胸中涌起。

家有叛逆期小儿

□张红莲

这段时间受疫情影响，儿子在家上网课。老母亲突然慌起来，初二的娃要“废”了，不自律还叛逆，“捉迷藏”的日子开始了。

我单位有一个核酸检测点，儿子要去做核酸。刚好我是工作人员，于是让儿子穿上志愿者衣服，在现场搬搬水扫扫垃圾，协助维持秩序。一个上午，他干得不亦乐乎，还受到表扬，他那个自信心都快爆棚了。“叮咚”，手机一个短信，班主任发来要写的作业，我立马让儿子回家写作业，再把英语单词背一背。他那小脸如翻书一般拉了下来，耷拉着脑袋回家了。

我趁着空闲往家跑了一趟，轻手轻脚地将钥匙插入锁眼，以迅雷不及掩耳的速度冲进屋内，第一眼看到这娃手中拿着书，电脑在“空中课堂”这一页。一切都在意料之中，儿子除了学习让我崩溃外，生活中还是很有趣的。那日下雨，我和儿子只带了一把伞。“这雨不大，你打吧，我衣服有帽子，我先回去了。”说完，他就一头冲进雨中。“老妈，肚肚饿了，弄点吃的啊。”我顷刻间有些抓狂：一个初中生了，还这般的奶声奶气，怎么就不成熟呢？“晚上不能多吃，要吃自己弄。”从此，儿子学会了下面条、煮饺子、煎手抓饼，每天烧水给老爸泡茶成了他的一种习惯。“老妈，我用我自己的积蓄买点书来看看呗。”“老师说了，你们现在要多看看名著，课外书就不要看了。”“不是说要看看课外书嘛，不写作文哪有好词好句呢？”都说养子容易教子难，真的是太难了，每天如同打仗，一不小心就进了他的“埋伏圈”。

曾看到过这样一句话：每一个孩子都有自己的花期，有的孩子花期早，有的孩子花期晚。有的孩子也许会一辈子都不会开花，但他会是一棵参天大树。老公常说，儿子可以不成才，只要他做一个有责任心、健康快乐善良的普通人，足矣。

是典型的“中国式母子”：不谈学习，母慈子孝，连接带拖；一谈学习，鸡飞狗跳，鸡犬不宁。我焦虑起来，想着初中只有三年，并且随着教育制度改革，这三年是孩子人生的关键期，于是我依然像他在小学时一样——河东狮吼，他则用反抗的眼神回敬给我。其实，在同龄人中，儿子除了学习让我崩溃外，生活中还是很有趣的。那日下雨，我和儿子只带了一把伞。“这雨不大，你打吧，我衣服有帽子，我先回去了。”说完，他就一头冲进雨中。

“老妈，肚肚饿了，弄点吃的啊。”我顷刻间有些抓狂：一个初中生了，还这般的奶声奶气，怎么就不成熟呢？“晚上不能多吃，要吃自己弄。”从此，儿子学会了下面条、煮饺子、煎手抓饼，每天烧水给老爸泡茶成了他的一种习惯。“老妈，我用我自己的积蓄买点书来看看呗。”“老师说了，你们现在要多看看名著，课外书就不要看了。”“不是说要看看课外书嘛，不写作文哪有好词好句呢？”都说养子容易教子难，真的是太难了，每天如同打仗，一不小心就进了他的“埋伏圈”。

曾看到过这样一句话：每一个孩子都有自己的花期，有的孩子花期早，有的孩子花期晚。有的孩子也许会一辈子都不会开花，但他会是一棵参天大树。老公常说，儿子可以不成才，只要他做一个有责任心、健康快乐善良的普通人，足矣。

春游

□李丹池

前段时间，受老同事相邀，来到武汉市青山区青山公园春游。享天然氧吧清新空气，让人心旷神怡、神清气爽。

上世纪60年代初，为建设武钢，政府配套兴建了青山公园。经过几代园林绿化职工辛勤耕耘、汗水浇灌，如今的青山公园鸟语花香、亭台楼阁别致、水杉直冲云天……武钢退休人员、青山市民常在这里健身、游玩，把休闲时光点缀得丰富多彩、有滋有味。青山公园已成为十里钢城的“绿肺”，外地人游览观光的打卡地。

当天的青山公园游人如织，我站在高耸的石碑楼前，在“春姑娘”的魅力与召唤下，情不自禁按下相机快门，记录这美好瞬间。我曾多次拍摄盛夏盛开的荷花图片，唯独没有拍过荷叶枯萎的画面。这次有幸路过青山公园荷塘，满塘下垂的大片枯萎荷叶影像吸人眼球，得来全不费工夫。

湖面上，游人兴趣盎然地乘坐机动游艇，年轻父母带着儿女，相恋恋人窃窃私语，老年朋友谈天说地……在灿烂阳光照耀下，一艘艘游船你来我往，素描出一幅人与自然和谐交融的美妙画卷。

当我们在一个地方生活久了，当身边的风景司空见惯，会无暇顾及身边的美。在我看来，身边的风景最美、最迷人，最值得留恋，因为这里有我儿时的欢笑，有我成长的足迹，还有我终身难忘的乡愁、乡音、乡情……

退休20年来，我在武汉三镇、青山区、江夏区游玩。我的家乡蒸蒸日上，每天都在变美，每天都不同，幸福感、获得感、快乐感油然而生！

阳光总在风雨后

□刘继鸣



母亲养花

□江春海

一年国庆节，我去母亲那里过节。看她在那儿擦叶子，要给她帮帮忙，母亲百般不让。我暗笑，她不是怕累着我，而是怕我手笨，再把叶子伤了。光擦叶子还不算，晒太阳、浇水这些基本功，母亲也一样细致地做着。给花晒太阳，要考虑何时晒，是上午的太阳还是中午的太阳；一盆花晒一边，要记得转动转动，得晒均匀了；晒够一定时间，就要记得赶紧挪走；不仅晒花的本体，还要晒养花的土、浇水的水……我最受不了的是用于浇花的淘米水晒太阳，那个味道绝对刺激。

记得有年冬至前，父母去深圳看望舅舅，让我回家照顾一下那些花。下班回家，路过花鸟市场，看到路边有卖牡丹花根的，

一时兴起买了两棵。卖花的大爷说，这是五六年的牡丹老宿根了，开花多。我赶紧把两棵牡丹种在花盆里，浇好定根水，喜颠颠地把这个“好消息”报告给母亲。半个月后，母亲回家，一眼看到花盆里的牡丹，二话不说赶紧挖了出来。随后，母亲告诉我，3年以上的牡丹种在花盆里是大忌，因为根系太发达，到了来年春天，花盆的空间有限，牡丹的生长会受到限制，根本长不开。于是，母亲在院子里找了块空地，重新把牡丹花的根系埋到坑里，覆上土、浇上水，充满希望地等候来年春天。

爱花的母亲在自己的一方天地里种花养花，花养得鲜艳夺目，人也天天乐呵呵的。

诗情

诗二首

□远方

清明

水墨烟波细柳垂，空寻往事怅怀加。
疏钟梦断谁能续，惟有春枝野菊花。

暮春

无声独倚窗，一夜落红残。
何以春留住？芳时逐日欢。