

# 金牛奋进 奏响宝武特色智能司库体系新乐章

——记宝武财务公司信息科技部(司库运营部)司库运营经理赵天玲

□杨波



“宝武司库建设，既是国务院国资委的要求，又是宝武财务数字化转型的需要，也是宝武迈向世界一流企业的必然选择。”作为宝武司库体系信息化建设和体系运营工作的项目经理，赵天玲带领团队在司库体系建设方面取得了令人瞩目的成绩：司库系统一期、二期成功上线，组织司库运营团队并保障其顺利高效运行，完成新建单位新钢和中钢的覆盖推广，并在国务院国资委的央企司库中期、二期验收中分别获得优秀评价……

奠定了坚实的基础。

创新驱动，为管理装上“智慧大脑”

明确架构之后，赵天玲和团队成员又积极探索创新管理实践。她带领团队构建的“财务公司双账户+银企直联+SWIFT+CIPS+RPA机器人”体系，如同为集团的资金管理装上了“智慧大脑”，实现了账户信息100%可视、可控，资金安全在线动态监控。不仅如此，全球资金集中利用效率也得到了显著提高，原本分散在各个角落的资金，如今在司库体系的统一调配下，如同灵动的音符，奏响了高效运作的乐章。

资金风险防控是司库体系建设的中中之重。赵天玲和团队成员搭建了司库风险闭环管理体系，围绕“资金运作风险、操作性风险、流动性风险、信用风险”等关键风险点，利用大数据分析构建了50余个风险指标模型。这些模型就像一个个敏锐的“风险探测器”，一旦有风险迹象出现，司库系统立即触发警报，各级单位迅速响应处理反馈，司库管理部门则对整个流程留档记录，形成了一个严密的闭环管

理机制。这一机制的建立，为集团资金安全筑起了一道坚不可摧的防线，有效降低了资金风险，保障了集团公司的稳健运营。

但司库建设并非坦途。赵天玲团队积极践行宝武疆域开拓到哪里，司库服务就覆盖到哪里的使命。她带领团队横向覆盖“1+3+2”产业所有二级单位，纵向覆盖全级次法人。为了确保司库系统能够真正发挥战略支撑作用，她牵头制定了“司库上平台指数”。通过这一指数的引导，各公司更加积极地参与到司库体系的建设与应用中来，司库系统的价值得到了充分发挥。经过两年多的建设，2024年初，宝武司库系统二期上线运行，开启了财务数字化转型新篇章。

协同推进，保障司库高效运行

为进一步加强司库建设与运营，提升财务管理精益化、集约化、智能化水平，集团公司决定成立司库运营中心。赵天玲又积极参与到宝武司库运营中心的筹划和挂牌工作中。她组织团队面向集团公司和二级单位定期编制并发布司库管理报告，这份报告犹

如一面镜子，清晰地反映了司库系统的运行情况和存在的问题。同时，她还积极组织汇报优秀案例，通过分享成功经验，激发各单位进一步优化司库管理的积极性和主动性，有效提升了司库建设成果的转化。2024年10月底，宝武司库运营中心正式揭牌成立，这其中凝聚了赵天玲团队日日夜夜的心血，也成为宝武司库体系建设中的一个重要里程碑。

砥砺前行，展望司库管理未来

如今，在赵天玲的带领下，司库运营团队逐渐成长为一支专业素养高、执行力强、团结协作的优秀团队。“当前，司库体系建设将从过去三年以功能开发为主向应用建设转变，构建基于大数据和AI技术的智慧司库系统，重点聚焦提升资金业务管理、资金风险管控等五大司库体系能力，推动业财联动与AI转型，确保宝武司库体系建设的完整性、前瞻性和先进性。”提及司库体系建设，赵天玲表示，将持续深耕司库管理领域，不断优化司库体系架构。计划进一步引入人工智能、区块链等前沿技术，提升司库系统的智能化水平和安全性。同时，加强与其他部门的深度合作，拓展司库体系的应用场景，为集团公司资金安全高效运行管理提供更加坚实的保障。

施琰摄



## 寻春

□苏忠能

春天来了，阳光明媚，寻春心切。我们踏上寻春之路，渴望捕捉春的行迹，感受那一抹春的愉悦。

踏入郊野，映入眼帘的是春风杨柳。细长的柳枝，垂向湖岸，轻轻摇曳，仿佛弹奏着春的序曲。沉睡的大地渐渐在苏醒，小草慢慢露出嫩芽，梅花与樱花交织相映。仿佛听梅花说，我好不容易熬过了寒冬。樱花笑着说，春暖我再花开。

我们沿着蜿蜒的小道前行，路边的枇杷树、杜鹃花，还有许多沿路野花肆意绽放，绚丽多彩，在春风中不停地颤动，犹如在翩翩起舞，热情奔放。仰望蓝天，阳光透过云雾，洒下温柔的光影，给大地披上了金色的面纱，可谓风和日丽彩云飞。

进入古镇，桃树嫩叶在阳光下翠绿微动，路边小草与石沿相融，小桥流水、水岸交映、白墙黑瓦，江南水乡。寻春的人们摩肩接踵，热闹异常，纷纷赞赏水乡春色美。树上鸟儿在欢唱，时而飞向空中，时而潜飞水岸，尾巴在空中划出优美的弧线，鸟语花香，其叽喳声犹如在诉说着春天到来的故事。

我们满怀激情，迈出门，放飞心情，在大自然的春景中尽情穿梭。

发现瞬间美、捕捉时代美、定格初春美，各显特色、各展风采，静享春天的风、春天的雨、春天的阳光。

回到家里，不由自主地打理起自己小花园，让春意融入家园。小花园中柠檬、金桔、无花果，茶花、月季花、三角梅、喇叭花、杜鹃花、迎春花在静谧绽放。院内草坪正在生机勃勃，期待明日绿意茵茵，春风微微，暖意融融。

诗情

## 母校129周年华诞感怀

□远方

桃李欲成林，辉映浦江云彻。

翠竹向晨争出，亮生来风骨。

盛开黄舍聚贤杰，承宣师恩阔。

家国情怀常在，忆书香年月。

(盛宣怀：“中国高等教育之父”，上海交通大学创办者，清末洋务运动代表人物之一)

## 枝头点滴是春光

□蒋峰



## 春分三鲜在心尖

□孔苑

傍晚六时十分，手机在饭桌上震了两次。第一次是丈夫的信息：“临时加班，不用等我吃饭。”第二次是女儿的消息：“妈，今晚有聚餐。”我盯着对话框里最后那个波浪符号，像看见春分日最后一抹消融的冰。

不想做饭，我索性下楼四处闲逛，不知不觉间，走到了便利店的檐下，玻璃门上的电子风铃叮咚作响，惊醒了记忆里某个春分日的黄昏。那时，父亲还年轻，腿脚也麻利，总在老宅的天井上捣笋泥，石臼与木杵相击的闷响里，混着母亲贴灶台红纸的窸窣。“春分三鲜聚灵气。”这时节，父亲总说这句话。

带着记忆里的片段，我走进了这处“年轻人才爱去的地儿”，一排排货架走过，我眼花缭乱地挑选着，货架上的饭团贴着樱花贴纸，像女儿十岁那年的春分，我们蹲在菜市场挑的细笋尖。她执意要选最纤弱的那根，说能当魔法师的权杖，彼时高大的父亲告诉小小的她：“春分竖蛋要选头圆尾尖的。”父亲教她选鸡蛋时，阳光正穿过堂屋高高的门槛，在红木桌上投下琥珀色的光斑。

“阿姨，要试试这个吗？”店员举着竹夹子，热情地招呼我，汤锅里的笋尖正随着沸水舒展。支吾间，我突然“听见”石臼里迸溅的春泥声，“看见”母亲把捣好的笋泥拌进白粥，说能祛百病。那时我们一家人总是围坐矮脚桌，就着腌笃鲜啃春饼。

拎着便利店买的关东煮回到家不久，丈夫便浑身湿漉地冲进来，西装口袋里鼓出单位食堂的塑料袋：“给你带了……”话音未完，便被女儿的视频请求打断。她举着樱花寿司在出租车上笑得开怀：“妈，我抢到最后一盒，回来一起吃。”突然的，眼里的那块冰似乎融化了，好像又汇成涓涓细流，不争气地歌唱起来。

我们三人围着茶几吃凉透的关东煮，笋尖的清甜漫过舌尖时，青团在蒸锅里冒着热气，女儿买的樱花寿司漂进汤碗，组成了最意外的春分三鲜。原来有些春天不需要围裙与灶火，它藏在便利店的蒸汽里，在女儿秒回的表情包里，在丈夫浸透的工服褶皱中。

海外随笔

## 久旱喜雨

□吴学进

几内亚自10月就慢慢进入旱季，一直持续到次年的4月份左右。长达半年的旱季一般是没有雨的，一滴雨都没有。

草树枯黄，河流断流。路面上黄土被碾成了极细极细的灰，积了几寸厚，脚步踩过，“噗噗”散开。一阵风过，往往会旋起一条“灰龙”。温度居高不下，长期在40度左右徘徊，灰黄的烈日高照。

天空是下午两点多阴下来的。起风了，一阵阵地裹着黄灰往窗沿上扑、往门缝里钻、往衣领里灌。路上的人戴着口罩，缩着脖子，匆匆往屋里跑，关门、关窗的声音响成一片。

4点半，天上有着隐隐的雷声传来，天边有极细的闪电划过。要下雨吗？大家聚在窗前，按捺住内心的激动，等待着、盼望着。

一滴雨从在天上滴落，两滴雨滴落溅在燥热的水泥地上，激起渺渺的灰，又很快消失不见。然后十滴、百滴、千万滴不停地、成串地滴下，

地面开始有一个雨点、十个雨点、千万个雨点，再洒成湿迹。

雨越来越大，地上开始有了水洼，有了细细的黄色水流。办公楼前龟裂的土地变软了，裂口在慢慢闭合。往日蔫蔫的三角梅抖擞了精神，粉色的、白色的、黄色的花朵娇艳欲滴。树叶洗去了粘粘的尘土，露出闪亮的绿意。肥大的芭蕉叶低垂，欣喜接受雨的洗礼。屋檐有水流下，屋顶恢复了鲜红的底色。窗玻璃上溅出了浅浅的湿痕，慢慢变粗、变大，直至整块玻璃被“擦拭”一新。远处的山有隐隐的白云弥漫，在彤色的天空底下呈现生动的写意。有人撑伞雨中漫步，调皮的将雨伞旋转，如一朵盛开的花。

同事们坐着、站着，喜悦地看着这久违的雨，感受着慢慢凉下来的温度。“不知山上的作业有没有受到这雨水的影响？”有人担心起来。“放心，如果有影响，我们也会加倍努力赶回来的！”有人安慰道。

## 道旁春信

□于琳

清晨，我沿着太白大道匆匆奔赴工作的路途，周遭的一切还带着几分惺忪的睡意。忽然，一抹不一样的景致闯入眼帘，环卫工人正忙碌地修剪树枝。那一排光秃秃的树枝丫，像是被岁月剥去了盛装，赤裸裸地伫立在寒风中，显得有些孤寂、荒凉。

在这乍暖还寒的早春，这样的景象本应让人感到一丝萧瑟，可我的思绪却不由自主地飘向远方。我的脑海中，竟浮现出一幅繁花似锦的画面：春日暖阳倾洒，这些光秃秃的枝丫上，密密麻麻地挤满了粉嫩的花朵，微风拂过，花瓣簌簌飘落，宛如一场花雨，美得如梦如幻。这看似荒芜的枝丫，实则孕育着无限可能，藏着一个即将被唤醒的春天，满是希望。

不远处，高大挺拔的香樟树却截然不同。它们四季常青，叶片在晨光中闪烁着油亮的光泽，骄傲地俯瞰着身旁那些光秃的枝丫，像是在无声地嘲笑它们的落魄。可香樟树也许不会懂得，这看似一无所有的光秃，是生命积蓄力量的蛰伏，是从无到有的必经之路。

人生之路，又何尝不是如此呢？我们每个人都有各自的“早春”，有那些黯淡无光、仿佛被世界遗忘的时刻。也许是事业上的低谷，努力许久却看不到一丝起色。但就像这光秃的枝丫，在黑暗中默默积攒能量，等待春风的召唤，终会迎来属于自己的繁花绽放。

每一次的跌倒，每一次的迷茫，都是生命给予我们沉淀的机会。我们在困境中磨砺，在挫折中成长，就像枝丫在寒冬中积蓄力量。当我们穿越黑暗，迎来光明的那一刻，那份从无到有的光彩，是生命最珍贵的馈赠。

所以，不必在意那些嘲笑与质疑，不必因暂时的荒芜而气馁。让我们怀揣着对未来的希望，坚定地走下去。因为，只要心中有梦，人生的每一个转角，都可能遇见繁花似锦的美好。

## 在母校门口，与青春重逢

□邱卫东

再次路过韶钢一中，我的脚步瞬间被熟悉的景象牵引。那扇承载着无数回忆的校门，静静伫立的教学楼，宛如时光的使者，瞬间将我拉回了那段难忘的青春岁月。

我满心期许，渴望踏入校园，重走曾经的小路，触摸往昔的记忆。“非本校师生，不能进入。”保安礼貌却坚定的阻拦，隔开了我与母校的重逢。

思绪飘回过去，校园里宽敞的操场，虽简陋却充满活力的篮球场和足球场，是我们课余生活的乐园。每天放学后，我和小伙伴们总会相约于此，在赛场上尽情驰骋，挥洒汗水。直至夕阳的余晖将天空染成橙红，我们才带着满足与不舍，踏上回家的路。

更奇妙的是，韶钢一中不仅见证了我的成长，也成为了女儿青春的舞台。我们以校

友的身份，在不同的时间轴上，与这所学校结下了深厚的缘分。在我的生活圈子里，不少家庭都有着类似的传承，两代人从同一所校园走出，奔赴各自的人生旅程。这所学校宛如一位默默的守望者，见证了一代又一代韶钢人的成长。

沉浸在回忆中时，一阵清脆的放学铃声将我拉回现实。校门口瞬间热闹起来，家长们翘首以盼，眼神中满是关切与期待。学生们如欢快的小鸟，蹦蹦跳跳地涌出校门，他们的笑容如同春日暖阳，驱散了我心中的遗憾。看着这些朝气蓬勃的面孔，我由衷感叹，学生时代那份纯粹的快乐，是人生中最为宝贵的财富。

韶钢一中，承载着我们青春的记忆，汇聚了老师的教诲、同学的陪伴，以及求知的快乐。一代又一代学子在这里汲取知识，茁壮成长，破茧成蝶，奔赴广阔的天地。