

守护千年琉璃 映照大国之光



9月3日,我坐在琉璃文创园的研究中心里,与琉璃师傅们、同事们一起收看纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年阅兵式的直播。当镜头掠过天安门、端门、故宫和天坛那些巍峨的琉璃屋廊时,我凝视着阳光下闪烁的帝王黄、天坛蓝,不禁心潮起伏——那不只是色彩,那是我们世代守护的文明之光。

我是一名琉璃文化的守护者,也是一名推动非遗活化的园区管理者。近年来,我与老师傅们朝夕相处,深知每一片琉璃瓦背后,是二十四道繁复工序的锤炼,是千摄氏度窑火的淬炼,吻合为何昂首向前,垂首为何匍匐成列,这些都不是偶然——它们是中国建筑的美学语言,是礼制、信仰与工匠智慧的凝聚。

在正式琉璃行业深耕多年的老师傅们与守护官式琉璃传承创新的我们,一直在努力实现三件事,一是“传”,原汁原味保留古法技艺,不一道工字头传;二是“活”,通过科研,为琉璃烧制技术赋予新的生命力与应用场景,实现生产过程的“零碳排放”;并通过创意,让琉璃走出博物馆,走进现代社会,成为文创、研学、美育的载体;三是“走”,推广琉璃成为国际文化交流的符号,重现昔日丝绸之路上的琉璃之光。习近平总书记说“文化自信是更基本、更深沉、更持久的力量”,琉璃正是这种自信的具体体现——它不仅有光华,却自有光芒。

此次阅兵,古建筑琉璃顶与现代国防装备共同入画,勾勒出一个既厚重又锐意的中国形象。琉璃顶下的天安门,见证过历史的风云,也正见证着今天的国泰民安,作为文化的守护者,我注意到,诸多装备命名与设计中融入了传统文化的意象,这种对文明血脉的热爱,令我动容。

大国之形象,不仅在于科技与军力的强大,也在于文化的深厚与包容。琉璃,作为一种穿越千年而来的材质,向世界传递的是东方美学中“和而不同”“温润坚韧”的哲学。它不同于西方的石雕、金属,它以泥为骨,以釉为魂,于烈火中成型,于岁月中沉淀——这恰如我们的民族品格,历经磨难而光芒不减。

这次阅兵让我更加坚定,文化传承的本质是“让过去照亮未来”。我们将继续坚守在实验室、工坊中,用琉璃的釉光连接更多心灵,也将以管理创新推动非遗可持续发展,让老技艺拥有新生命。琉璃不语,却可映心;唇腔回音,自是一腔江河。

愿我们共同守护这份穿越千年而来的光彩,让它既照亮民族复兴的征途,也温暖人类共同的精神家园。 ■李妍



舒超荣获锡林郭勒盟五一劳动奖章
锐意创新铸匠心

致敬每1℃的坚守

燕赵八月,热浪翻涌。
日历已悄然翻过立秋的刻度。
“秋老虎”的余威尚未减,
即便气温换了几个名字,
赞赏金隅生产现场依旧是一片“烤”验之地。
在每一个被阳光炙烤的角落,
以朴实身躯扛起责任重担,
以不屈意志推动企业运营,
以最美“美”值“汗”卫生产
用坚守和责任“逆行”在岗位一线,
“汗”卫着赞赏金隅,
默默地书写着属于赞赏金隅人炽热的奋斗篇章。
从故障抢修的现场到技术攻坚的一线,
从工具精美的待承到创新实干的担当
处处都能看到他们
“燃”情拼搏的身影
这股“燃”劲
是战高温的决心
更是赞赏金隅人的担当

奋斗的脚步,从未停歇
干在当下,干在“夏”
我们并肩同行
坚持“一高双赢三统筹”
爱企如家,建新功
奋进“高质量发展突破年”
用无畏豪暑的拼搏
全力冲刺全年各项工作目标
每一滴汗水都应值得铭记
每一份坚持都在守护如常
每一份坚持都在闪耀光芒
他们是最美的“炎”值担当
高温仍在继续,坚守从未停歇
全体赞赏金隅人将继续奋斗在岗位一线
以实干绘就三季最美画卷
致敬!无惧“烤”验的金隅守护者!

■董晓飞



职工工艺苑

为员工造福



于凤江

三代匠心筑金隅 薪火相传建新功
一个金隅家庭与时代的同频共振

序章 木肩里的红色基因

静怡的午后阳光照进书房的一角,爷爷李成功的老人工具箱,公公李其洲——这是一位木匠,他的木车间里,没有数控机床,只有木工刨子,木肩堆积如山。他用双手举着刨子,在木肩堆飞打打磨着新中国的脊梁。听,老师傅李成功说:“咱们做的‘良心活’,钉子一钉,国家的大厦就要颤三分。”他带着徒弟们钻研制作雕花木家具时,为追求接缝的严丝合扣,连续半个月吃住在车间,用头发丝测量误差;为赶制红木家具,他翻遍古籍复原榫卯工艺,让很多古董专家惊叹:“中国木工的手艺就是精密仪态”。但爷爷并不在意这

些夸赞,而是一如既往的沉默寡言专注着手里的木头,木肩沾满他的旧工装,墨斗线已在他掌心勒出深痕。

“木头会说话,接缝差一毫,良心就矮了一寸。”这是爷爷李成功时常挂在嘴边的一句话。记得以前每次和丈夫去看望爷爷,他总会和我们说:“我70岁才退休,因为厂子待我不好,我要给厂子带出更多的徒弟。你们现在要好好学,木头不会亏待你们的!”这句话是爷爷留给我的最深刻的记忆。在他身上,我看到了第一代金隅人对职业使命的信仰,他们用汗水浇筑的,不仅是金隅的根基,更是我们国家初生的筋骨。

第二篇章 改革浪潮

——父亲的“求变”与金隅的蜕变

时光倒回到1955年的老北京木材厂。那时的金隅还叫“北京市建材工业局”,木材厂的车间里,没有数控机床,没有流水线,只有一群匠人弓着身子,在木肩堆飞打打磨着新中国的脊梁。听,老师傅李成功说:“咱们做的‘良心活’,钉子一钉,国家的大厦就要颤三分。”他带着徒弟们钻研制作雕花木家具时,为追求接缝的严丝合扣,连续半个月吃住在车间,用头发丝测量误差;为赶制红木家具,他翻遍古籍复原榫卯工艺,让很多古董专家惊叹:“中国木工的手艺就是精密仪态”。但爷爷并不在意这

“老手艺不能丢,但新技术必须学!”公公的这句话,恰似金隅在改革开放中的缩影。

从手工车间到北京市首家高薪技工企业,从计划经济到香港上市敲钟,从公公代人以“勇敢试敢”的担当,让金隅在时代年轮中刻下不断创新的印记。记得丈人说,金隅上市的那天,公公和爷爷高兴得像个孩子。公公反复跟爷爷念叨:“爸,当年咱们在车间刨木头的时候,哪敢想能见见这一天啊”从手工车间到智能工厂,从传统建筑到绿色产业链,公公这人用“敢教日月换新天”的魄力,让金隅在改革开放的大潮中破茧成蝶。

第三篇章 双向奔赴

——我们的“青春”与金隅的温度

缘分总是奇妙的,2008年我大学毕业,面对多家外资酒店的offer,却毫不犹豫地选择了金隅集团。而我的丈夫,这个同样在金隅家属院长大的年轻人,正坐在我对面的办公桌前。我们一起熬夜求数不清加班,一起在集团运动会场上为团队呐喊助威,更在无数个平凡的日子里,丈母娘上班的地方真漂亮!“或是问妈妈,这就是太爷爷盖木房子的地方吗?”或许你还不理解,金隅不仅给了我们事业的舞台,更馈赠了相伴相守的幸福。记得婚礼那天,80多岁的爷爷颤巍巍地为我们送上了对一只老厂区回收的木料打制的心形锁,合上有着长辈手写光鲜的烙印。

小两口的婚礼,这就是金隅人的传承接力啊!

在我家里,“金隅”两个字从来不冷冰冰的企业名称,而是流淌在血液里的温度。爷爷72岁退休,8岁学前前还握着我和丈夫的手念叨:“在单位要好好的,金隅不亏待你们,国家更不会亏待你们”这句话成了我们家的家训。父亲20岁不到跟爷爷学艺,用二十年的青春见证了木材从机器轰鸣到智能化车间的蜕变;而丈夫,更是听着机床声,闻着木材香长大的孩子。他说,记得小时候,公公总带他去车间的荣誉墙驻足,墙上那些泛黄的老照片中,有爷爷佝偻着背打磨家具的身影,也有父亲亲手创新模板设备的瞬间。那时我便知道,金隅早已是我们家整个家庭的生命底色。

第四篇章 向未来奔跑

——让金隅精神代代相传

如今,我的孩子时常会指着集团大楼楼气地说:“妈妈上班的地方真漂亮!”“或是问妈妈,这就是太爷爷盖木房子的地方吗?”或许你还不理解,金隅不仅给了我们事业的舞台,更馈赠了相伴相守的幸福。记得婚礼那天,80多岁的爷爷颤巍巍地为我们送上了对一只老厂区回收的木料打制的心形锁,合上有着长辈手写光鲜的烙印。

“亲爱的,长大的后的你如果选



择成为第四代金隅人,愿你不只是走进一家企业,而是拥有一种精神!像太爷爷那样敬畏每一寸木材,像爷爷那样相信奋斗必有回报,像爸爸妈妈那样用青春谱写华章。那时你会发现,当一家企业的命运与国家的梦想一起跳动,当一代代人的青春与企业的成长相互成就,平凡的岗位便有了史诗的壮美。金隅不只是一个工作,而是一群人以生命影响生命的传奇,是一个家庭与时代同频共振的史诗。

金隅的故事是千万个家庭故事的缩影,是几代中国人用双手托举时代的见证。站在新的历史起点上,我愿与所有金隅人并肩前行,更期待有一天,我的孩子能骄傲地说:“我们家的第四代,依然是金隅人!”我们愿做金隅的年轮,以扎根大地的坚韧,记录时代的沧桑与荣光,我们愿做传承的火种,让“信用、责任、尊重”的核心价值观,在新时代焕发更璀璨的光芒;我们更愿做永远的追光者,与所有金隅家人并肩,向着“百年绿色智造”的星辰大海,永不止步。

■刘俊 李宗现