

以文学的方式诉说彩票结缘

湖北作家眼中的体彩(中)

编者按

作家毕淑敏曾经写过散文《购买一个希望》，说的就是彩票之事。如今，全国体彩复工开市已有一段时间，湖北体彩也融入这一大潮，健步前行。本报分上、中、下三期发表几位湖北作家撰写的体彩题材作品，看他们如何以文学的方式诉说彩票结缘。本期作为“中篇”，刊发湖北作家陈雄的《中奖的钱买名牌包包不心疼》。文章从一个包包说起，生活气息很浓，彩票意味很深……

中奖的钱买名牌包包不心疼

■陈雄

胡云芳是从去年春天开始买彩票的，要论起最初的动机，也很简单，就是想中奖了买个包包，不用自己掏钱不心疼。

那天百无聊赖，她一个人去逛商城大厦。走到二楼皮具区，一款名牌包让她眼前一亮，可是看吊牌价4800元，她的心里不觉一沉。她在那款包前面踟蹰半天，最终没舍得掏腰包。这得花她一个月的工资，她心疼。

她多次在老公肖建面前说，如果哪天买彩票，中个几千元都行，第一件事就是把那款包买了。

其实她以前根本不买彩票，但自打话说出口后，胡云芳每天下班回来，准会带回几注彩票，一般买大乐透，能中大奖的那种。

渐渐地，胡云芳发现买彩票，享受的是一个过程。中奖结果没出来之前，渴望中大奖的那种希望，能把生活填充得特别饱满，这种等待的感觉太奇妙了，有点像初恋。甜蜜的期待，可以把生活中的许多烦恼一扫而光。

虽说只中过若干次小奖，但胡云芳乐此不疲。总之，隔三差五地买几注大乐透，成了她生活的动力或者说添加剂，她似乎有点上瘾了，进而对自己的痴迷有点担心。

胡云芳把自己的这个担心，和肖建说了说。肖建撇撇嘴，笑道：“你呀，真是杞人忧天，好多人正为没爱好发愁呢，你一不打麻将，二不跳舞唱歌，量力而行买几注彩票，能上瘾到哪里去？隔壁单位的汤阿姨、李阿姨，退休之后每天跳广场舞，人家过得很充实很快乐，你就把买彩票当跳广场舞得了。”

胡云芳嗔道：“怎么把我和汤阿姨、李阿姨比，人家有那么老么？”

胡云芳也确实不老，不到四十岁，女儿刚读小学四年级。三口之家，一个普普通通的工薪家庭，似乎只要家人身体健康，孩子听话，就没有什么特别宏大的梦想了。

但肖建，是一个有梦想的人，他的梦想就是当一名大作家，他特别支持胡云芳买彩票，其中有一点，就是从她身上吸取了很多写作素材。对胡云芳爱上彩票，他不但毫无怨言，还经常鼓励。每次看到她没中奖的沮丧，他都会安慰：“国家这

彩票的资金都是资助公益事业，没中奖，就当献了爱心，没什么不好。”

一句话，哄得胡云芳又眉开眼笑了。

有一次，大乐透开出了千万元大奖，胡云芳买的彩票也喜中3注六等奖，得奖金600元。这是她买彩以来中得最多的一次。“大奖在向我招手！”胡云芳信心十足，也孩子气十足。

肖建建议她：“用自己看好的固定号码守号，这样坚持下去，说不定真能中500万呢！”于是，那天傍晚下班回家，她就打开楼道口的电表，在昏暗的光线下，用手机记下电表上的一串数字，投了注。

次日中午，肖建在看书，就听见胡云芳大喊：“老公，我中奖了！”肖建跑出去一看，只见胡云芳手里举着一叠彩票向他欢呼。他赶忙问：“中了多少？”她不说，扬起右手，把五个手指张得很开，“这次是大奖哦！”

妈呀，中了500万？肖建将楼梯坎三坎当作一坎地飞落下去，预备给胡云芳一个幸福的拥抱。眼看快到一楼了，却失足踩空，重重地摔倒在地。

胡云芳急忙奔上前，扶他起来，发现他的右脚站不起来了。她吓坏了，立马叫来救护车。肖建被送进医院，诊断为踝关节撕脱性骨折，需要住院治疗。

躺在病床上，看胡云芳愁眉苦脸的样子，肖建压着嗓子小声道：“我们应该高兴才是，我这骨折一下能要多少钱？对比那500万，还不是小菜一碟？等我脚好了，就和你一起到武汉兑奖。”

胡云芳这才支支吾吾地说：“500万没中……我这次是买的大乐透复式，中了好多小奖，奖金差不多有5000块。”

肖建愣了一下，有点失落，但随即笑道：“那也不错啊！说个丑话，你这5000块，能抵我住院的费用吗？”胡云芳迟疑地说：“这5000块，我已经……花了，你，你不会怪我吧？”

肖建问：“买了那款你一直想买的包？”胡云芳摇摇头，“再猜。”肖建又猜了几次，都被她否了。

最后，胡云芳说：“我说了，你别认为我‘若’啊！单位清洁工王阿姨的老公得了重病，准备动一个大手术，需要20万。人家到处筹钱，找我开口了，我就把这5000块给了她。”



“王阿姨？”肖建说，“她还是我们拐弯抹角的亲戚呢，就算没那层关系，给她救急，也是应该的。”

这时，他的手机响了，看号码，是个快递号码。肖建接了电话，让快递员把东西送到病房里来。胡云芳疑惑地问：“你买的什么？”肖建神秘一笑：“保密！过一会你就知道了！”

等快递员送来东西，胡云芳打开包裹一看，一下惊呆了！盒子里躺着的正是那款她朝思暮想的名牌包包。她拿出里面的发票，看到包包的价格，问：“给我买的？”

肖建说：“当然！不给你买，我给谁买？”胡云芳责怪道：“其实，我不缺包包。家里那两个包，式样旧了点，但还背得出门。你买这么贵的包，真是花冤枉钱啊。”

肖建摸摸她的脸，说：“云芳，苦了你了。你跟我这么多年，我也没给你过什么，如果连一个包都买不起，我还是男人吗？”

胡云芳把包拿在手中，突然像醒悟到什么，杏眼圆睁：“告诉我，哪来的这笔钱？是瞒着我攒私房钱，还是偷偷动了我们的存款？”肖建哈哈大笑：“你放心吧，买这包的钱，是体彩中心给我发的奖金。”

胡云芳狐疑地看着他：“体彩中心？奖金？”肖建解释道：“前段时间，我看到市报登了一则体彩征文启事，就结合你买彩票的经历写了一篇《我家的彩票女神》投过去，没想到获得一等奖，得了5000元奖金。”

胡云芳眼里闪着泪花，亲昵地捶了他一拳：“想不到，你这个坐办公室写材料的书呆子，还能靠笔杆子讨好老婆。”

出院那天，经过一处体彩投注站。肖建用胳膊肘拐了拐胡云芳：“去，进去买几注，就以我今天出院的年月日排列组合，一直守下去，说不定哪一天能守出大惊喜呢。”

“遵旨！”胡云芳春风一般走进了体彩店。

(据湖北体彩网)

●时评

关于买彩票这趟车
心中的执念与沿途的景色

■戴新

“胡云芳是从去年春天开始买彩票的，要论起最初的动机，也很简单，就是想中奖了买个包包，不用自己掏钱不心疼。”

湖北作家陈雄在其作品《中奖的钱买名牌包包不心疼》中，一开头就来了这么一句。

作品中的女主角公胡云芳在某天逛商场时看上一款名牌包，标价4800元。心动了，却无法行动，为啥？原因就是不想掏自己的腰包，心疼啊！在心疼与心动之间，她想到了彩票，想到了大乐透。“她多次在老公肖建面前说，如果哪天买彩票，中个几千元都行，第一件事就是把那款包买了。”

都说在女人的世界里，“包”治百病，看来此言不虚。为了了却自己的这块心病，“以前根本不买彩票”的胡云芳敲开了体彩店的门，“每天下班回来，准会带回几注彩票，一般买大乐透，能中大奖的那种。”

文学作品来源于生活。像女主角胡云芳这样的购彩初衷，在现实中一定会有不少真实的源头。工作一般，家境寻常，条件一般，月入千元，这样的老百姓并不少。但是，生活再平常，日子再普通，也挡不住他们希望过上更好日子的骚动的心。这，不就是“人民群众对美好生活的向往”吗？这种向往，是几乎每一个普通人的“朴素而奢侈”的理想。

为了实现这样的理想，像胡云芳一样，很多人把希望寄托在了“体彩”两个字身上。对于很多购彩者来说，这就是一种“初心”，是一种对美好的执念，对好日子的期待。而体彩，在他们心中，正好承载了这份初心、执念和期待。

网上有一句流传很广的话是这么说的，“与买彩票中500万相比，上班挣500万太难了，所以，还是买一注彩票试试运气吧！”不得不说，这句话不仅是笑谈，它带着一些无奈，带着一些戏谑，也带着一些幽默。

走进彩票店的那些人，他们都在想什么呢？有人想着每个月要还的几千块钱房贷，有人想着上学还没凑够学费的孩子，有人

想着躺着病床的年迈父亲，有人想着养育自己的小乡村还缺少一条柏油马路……虽然人们常说“理想很丰满，现实很骨感”，但你必须得承认，深埋在很多购彩者心底的大奖之路，其实就是一条包括了从买名牌包包到还房贷、从赡养自己老人到为家乡修建马路的理想之路。

成功之路不止一条，寻梦之旅各有风景。在对大大小小、形形色色的理想的向往中，有一些人踏上了体彩这趟列车。

在乘着体彩的翅膀向着朴素理想飞奔的过程中，不少购彩者在沿途看到了更多的景色。应该说，这“更多的景色”让他们的初心得到了升华。这“更多的景色”让他们的内心触摸到更多的生活本真，也享受到了更多的美好与快乐。

这种美好与快乐，或许是在他们在选择购彩之初未曾料想的。

比如，在陈雄的作品中，写到了这么一个情节——“渐渐地，胡云芳发现买彩票，享受的是一个过程。中奖结果没出来之前，渴望中大奖的那种希望，能把生活填充得特别饱满，这种等待的感觉太奇妙了，有点像初恋。甜蜜的期待，可以把生活中的许多烦恼一扫而光。”或许，正是因为买彩票为胡云芳带来了这些意外的享受，作品后面才会提及“虽说只中过若干次小奖，但胡云芳乐此不疲”。如此微妙的心理变化，是那么地符合逻辑，那么地真切。

作家的笔触就是细腻而尖锐。这，不恰恰就是很多平常人家在日积月累的买彩票过程中一路上收集的点点滴滴的欢笑吗，不就是一种再真实不过的心路历程吗？

像很多文学作品一样，《中奖的钱买名牌包包不心疼》的结局非常具有戏剧性。女主角胡云芳买彩票中了5000元，但是她并没有拿这笔钱去买名牌包包，而是捐给了一位重病患者，但让她意想不到的是——老公肖建却凭借一笔在体彩征文活动中赢取的奖金帮她实现了名牌包包的愿望。

意外不意外，惊喜不惊喜？

