

## 把种子安全论文写在中原大地上

□王守振

前不久,随政协常委视察团就农作物品种创新与种子安全问题到省农科院、河南农业大学、中国农科院郑州果树研究所新乡基地、济源绿茵种苗制种基地等进行视察。视察是人民政协的一项基础性工作,是履行三大职能的重要形式。通过实地考察,能够起到参政建言、反映社情民意、进行民主监督的效果。

在河南农大新校区察看玉米种质资源创新、玉米全产业链协同创新与应用情况时,熟悉的专业术语,似曾相识的玉米大田,一下子把我的思绪拉回到30多年前在农大上学和春节假期回家带玉米种子的往事上来。

那是20世纪80年代初期上大二的时候。当时老家所在的农村,虽已实行了联产承包责任制,小麦、玉米等主要农作物产量较以前已有很大提升,但玉米亩产能达400多斤已经是很好的了。老师给我们讲作物育种和作物栽培学的时候,曾讲到玉米优良品种豫农704的高产稳产、抗病抗倒伏等许多优良性状。由于这个品种是河南农大老教师们在自己的试验田里培育出来的,家在农村的学生们往家捎带种子自然是近水楼台,所以放假的时候,我们多数同学都买了一些种子。种子是杂交种,籽粒很小,也不规整,当时一边买还一边心存疑虑,这种种子能行吗?

春天的时候,家里种上了寒假捎回去的豫农704,种子籽粒虽小,但发芽后,玉米苗长势健壮。间苗、蹲苗、锄草、打药后,玉米棵齐刷刷的一样高,叶形、长势与普通玉米棵大相径庭,特别是到了结穗期,普遍长出斜对称的两个玉米棒,既粗又长,不断引起村民的夸赞和“围观”。于是不少人询问是啥种子,表示以后也要种这样的品种。

令人想不到的是,这块地玉米穗大籽粒多,但收到家的玉米却不多。原因是不少村民发现这种玉米长势好,等到成熟的时候,便到玉米地里把不少棒子,他们的想法可能就是留作下一年的种子。入党多年曾当老师后又任村干部颇有威望的哥哥理解他们的心情,也未曾责怪那些打了招呼或不打招呼就掰走玉米棒留作种子的街坊。

街坊。

当时人们对优良品种的知识还很贫乏,上一年的庄稼选一些粒大饱满的留作下一年的种子是普遍习惯。豫农704是利用杂交优势培育成的种子,其第二代如果再作为种子,则会出现基因分离,新长出的玉米苗有的像父本,有的像母本,苗子高低参差不齐,玉米穗大小不一,根本没有高产稳产之说,所以种下的这种玉米苗情差、长势弱、产量低。于是街坊邻居便纷纷给我写信或捎口信儿,托我放假时给他们带回去一些玉米种子。所以到了大三、大四以及工作后很长时间的春节假期,我几乎都扛回去几十斤、上百斤豫农704,然后分发给我买品种的邻里们。

如今,一晃几十年过去了,再次走进母校的玉米种质资源创新基地,仔细观察和了解玉米品种的发展,昔日印象最深的豫农704已被更优良的豫单9953、豫单888等所取代,当年每亩高产1000斤的玉米,现在亩产有的已高达2500斤,当年的人工收割已转化为现今的机械收割。农大教授和科研人员还牵头成立了“河南玉米全产业链协同产业技术创新战略联盟”,将省内最有优势的科研院所、种子企业以及农机、植保、肥料、加工、籽粒烘干设备企业组合到一起,全产业链地为种植、收获、加工服务,单方面容易遇到的难题在他们的团队里迎刃而解。

此外,他们还将玉米的籽粒机收、全株青贮、鲜食甜糯玉米等从品种选育到综合加工利用三大产业链进行协同创新与专业化应用,玉米种植效益大增,为企业发展和农民增收奠定了后劲儿,把种子安全的论文写在了中原大地上。

种子是农业生产的起点,处于种植业的最前端,是农业生产的“芯片”。视察时正值小满时节,行进在原阳境内的河南农大、河南省农科院国家“2011计划”良种繁育和试验基地,远望平畴沃野,近看麦穗随风起伏,一派丰收景象,把种子安全牢牢攥在自己手中打下了坚实基础,也把中国人的饭碗牢牢端在自己手里提供了重要保障。

粮食安全,国之大事。种子安全,功在千秋。

□张晓峰

我高考那年,父亲48岁,我18岁。18岁的我高大魁梧,看起来已经是个十足的成年人了;48岁的父亲弯腰驼背,看上去已是个老头儿了。

家离考点所在的县城30里,那时还不通公交车。家里有辆自行车,是二舅骑了十年送给我们的,一走动就“嘎吱”乱响。我去上学,宁肯步行,也不愿意骑它。父亲借了村主任家的一辆崭新的自行车,原本说让我自己骑着去。吃中午饭的时候,父亲又改变了主意,要陪我去高考。我说:“家里正割麦,你就不要去了。”父亲说:“考试是小事,割麦是小事。你没出过远门,吃饭、住店的事都不懂。还是我陪着去吧。”父亲语气坚决,而且他说得也对,我没再说什么。父亲又去隔壁的孙叔家借了一件没有补丁的短袖,从柜子里翻出了只有走亲戚时才穿的长裤,父子俩上了路。

我要骑车载父亲,他说什么也不肯,说:“你明天要考试,不能累着。再说你骑车也没载过人,怕骑不好。”父亲天不亮就地去地里割麦,到吃晌午饭才回来,比我更累。我说:“那咱俩轮换着骑吧。”父亲说:“中。我骑不动时让你载着我。”路是平路,也没有太大的风,只是热。刚走出四五里,父亲头上的汗水就顺着脖子往下淌,一会儿,短袖就湿透了。我跳下车,要载父亲一段。父亲不肯:“你知道我怕热。走这点路没啥,走一半时再换你。”我只好又上了车。父亲的背本来就驼,载着我蹬车时身子几乎趴在车把上。遇到上坡时,父亲的身子左拧一下,右扭一下,浑身的骨节发出“咯吱”的响声,让人担心会散了架。到半路时,我说什么也不让父亲骑了。父亲拗不过我,只好把车子给我。我虽然长得高大,却没有多少力气。骑不大一会儿,就累得气喘吁吁了。父亲让我下车换他,我咬着牙说:“没事儿,我能行。”上一座桥时,我拼尽全力,快到桥顶时,没能坚

持住,腿一软,车子倒了。我们俩都摔倒了。人和车都没事。父亲却再也不让我骑了,剩下的十里路,父亲一直载着我。

看了考场,简单吃了点东西,便找住的地方。考场附近的旅店都已住满,父亲载着我大街小巷四处钻,天快黑时,才在县城酒厂的招待所住下。屋子里很简单,只有两张床,上面一个吊扇,下面一个脸盆。洗了脸,用凉水冲了身子,父亲就让我先睡,说他打呼噜,怕我睡不好。我奔波了半天,又困又乏,头一挨着枕头就睡着了。半夜醒来时,却不见了父亲。莫非他又回家割麦了?我正胡思乱想,听到门外传来一阵细微的鼾声。这是我熟悉的父亲的鼾声!我打开门一看,父亲正在门外的走廊里熟睡,随着鼾声,他瘦骨嶙峋的胸膛也在一起一伏。我的至亲至爱的父亲啊,他是怕鼾声吵醒我,才睡到外面的。我想叫醒他,让他睡进屋里,又不忍心,他睡得多么香甜呀,时不时还说着梦话。身上趴着几只蚊子,他都没有任何反应。我悄悄回屋,拿了本书,想把那几只蚊子赶走。我的书刚扇动一下,父亲就醒了。父亲自责地说:“你看我这毛病多大,在屋外打呼噜也能把人吓醒。早知道,我离你这屋子远点了。”我的泪下来了,什么话也说不出,拉着父亲进了屋。我很快又睡着了。醒来,天已大亮。父亲已经醒着,眼里满是血丝。我知道,他后半夜根本没睡!

那年的作文是写亲情的,我写了父亲陪考这件事。我边流泪边写,把浓浓的父爱都写进了作文里。那时语文总分还是120分,我考了112分。我高中的语文老师还是,这样高的分数,作文一定接近满分了。如果我的作文是满分的话,这个满分不仅是打给我的,更是打给父亲的,打给那如山一样高、地一样厚、海一样深的父爱的!

作者档案

张晓峰,就职于封丘县荆隆宫乡中学。

□张金合

1984年10月2日,21岁的我在舞阳县粮食局光荣地加入了中国共产党。此时的我,心潮澎湃,热血沸腾,充满了幸福、激动,充满了壮志、豪情。

我深知,从组织上入党到思想上真正入党还有一段很长的路,需要自己付出毕生的精力去践行;“共产党员”这一称谓,不仅是光荣、自豪的象征,更多的是意味着付出和奉献,意味着责任与牺牲。我当时下定决心,一定要脚踏实地地干好本职工作,在默默无闻的奉献中体现党员的先进性,为党旗增光添彩。

那时的我总有使不完的劲儿。在舞阳县粮食局从事文秘工作时,经常为赶写新闻稿件加班加点。1990年年初,我站在了河南省粮食系统十佳通讯员的领奖台上。我在舞阳县委办公室从事信息工作期间,为赶写调研文章《来自贫困地区的报告》,1992年农历腊月二十五,还在办公室开夜车,那年的冬天格外寒冷,因办公室过于狭小,空气流通不畅,子夜后煤气中毒,之后开窗、熄火,清醒后室内温度接近室外温

## 党旗引领人生路

度,冻得手脚冰凉、麻木,仍坚持写作,此稿被河南省委办公厅评为年度优秀调研文章。1993年3月,作为中行舞阳县支行筹建人之一,为加快筹建进度,我在省人民银行办完手续后已是晚上8时许,连夜扒上拉煤车,辗转数小时于次日凌晨4时许赶回舞阳家中,我爱人开门后,吓了一大跳,以为遇上了鬼(一脸煤灰)。第二天我又准时出现在工作岗位上。

1997年4月,我应聘到农发行漯河市分行从事文秘工作,为尽快完成角色转换,我在不到10平方米的白天是办公室,晚上是宿舍的空间里,夜以继日,贪婪地汲取着政策性金融的知识营养,不到10天时间,人行不到两周就开始写“大材料”了。2006年11月8日下午,我因连续几个中午都在加班赶写市农发行成立10周年行庆材料,致使脑部供血不足而晕倒在办公室,是单

位同事拨打120叫来了救护车,在第一时间把我送到漯河市中心医院抢救治疗。即使在住院期间,我仍主动与单位同事和媒体记者沟通,筹划着银企座谈会、行庆文艺汇演、新闻宣传报道等工作。

我在农发行漯河市分行的25个年头里,累计发表省级以上各类文章3000余篇,获全国农发行十佳知识型员工标兵,被中国金融工会授予全国金融系统创新成才称号。

37年,弹指一挥间。今后的岁月里,我要始终以往考者的清醒,入党时的激情,永远在路上的执着,以身许党,不负时代,永远听党话、感党恩、跟党走,在党的光辉照耀下续写人生华章。

作者档案

张金合,河南省舞钢市人,中国金融作家协会会员,现就职于农发行漯河市分行。



## 芒种节气夏收忙 风吹麦浪闻穗香

## 芒种之忙

□乔兆军

芒种是农历二十四节气中的第九个节气。《月令七十二候集解》中说:“芒种,五月节,谓有芒之种谷可稼种矣。”芒种的两头,一头连着收,一头连着种,有人把“芒种”解释为“忙种”,真的恰如其分。

芒种时节,成熟的小麦要收割,若遇连阴雨天气,容易倒伏、落粒、发芽、霉变,为了不使快到的粮食毁于一旦,农人必须抓住短暂的晴好天气,抢割、抢运、抢脱粒。清人王时叙在《商周山歌》中写道:“旋黄旋割听声声,芒种田家记得清。几处腰镰朝雾湿,一行肩担夕阳明。”生动形象地描绘出一幅“三夏龙口夺食图”。

我师范毕业后,分配在一所乡村学校教书,每年的芒种时节,镇里都要组织教师帮助老乡割麦,名曰“三夏四抢”。割麦的

日子,炙热的太阳烘烤着,我们汗流浹背,挥舞着银镰,麦子就一片片倒下了。农人为了保卫麦子晾晒归仓,总是边割边打,这样断断续续至少要累上十几天。如今,随着机械化作业,大大缩短了收割时间,人们再也不用弯着腰一把一把割麦子了。尽管如此,芒种时节我还是会回到农村,去感受那浓浓的农忙味儿。

农谚云:“割麦栽秧两头忙,官家小姐出绣房。”芒种是一扇窗,一推开,繁忙就扑面而来。农人总是把时间排得满满的,丝毫没有空闲。田间地头,到处是他们忙碌的身影。

麦收完毕腾出了地,旱作物棉花和红薯的幼苗马上要移栽。玉米、花生、芝麻、黄豆等经济作物也该播种了。农田里,翻耕、浇灌、平田,耙过的麦茬儿田田白亮亮的像一面镜子。一队人马早已站成一排,一双双灵巧的手来回移动,所到之处,一行行

娇嫩的禾苗,整齐得像木匠弹出的直线,在微风中泛起一层层绿波,蕴含着浓浓的诗意。但醉人的风景没有使庄稼人冲昏头脑,他们的心里明镜似的,三分靠种七分靠管,今后的日子,还有许多忙事在等着……

芒种是最有诗意和文学味道的节气。林清玄在《六月芒种》中写道:“芒种,是多么美的名字。稻子的背负是芒种,麦穗的承担是芒种……有时候感觉到那一丝丝落下的阳光,也是芒种。”诗人左河水也写道:“艳阳辣辣卸衣裳,梅雨潇潇涨柳塘。南岭四邻禾壮日,大江两岸麦收忙。”

站在芒种的节气里,我被这气势磅礴的劳动激情裹挟着、震撼着。种地如此,人生亦然。生命的丰厚来自耕作,耕作的过程必定繁忙。“芒种不种,过后落空。”那么就趁着现在正当时,赶紧在自己的土地上种下一份心愿吧。

## 芒种是一个迷人的节气

□罗倩仪

家乡有句俗语:芒种,芒包种。

芒种时节,放眼望去,水稻开始抽穗。从田野上荷锄而归的人们,脸上洋溢着丰收在望的笑意。许多花儿也开始露出欢笑,阳台上的茉莉花、院子里的金银花、路边的牵牛花、田埂上的野菊花以及池塘里的荷花,各自展现自身独特的风情。

夏天的气息渐浓,天气越发炎热,餐桌上的汤汤水水便多起来了。夏天,胃口相对没那么好,这时一碗清汤倒成了我的最爱。许多瓜果蔬菜都已收成,母亲便试着法地做各种清淡可口的菜汤,今天是蔬菜鸡蛋汤,明天是冬瓜玉米汤,后天是番茄

青瓜汤等。一碗碗清新的菜汤在肠胃游走,整个身心都觉得清爽起来了。

梅子黄时水涨江。芒种过后,雨水充盈,田里的泥土变得无比松软。村里的孩子绝不会放过这种“玩具”,挖一大块泥巴,拿到晒谷场,泥巴在他们的手里变成小房子、小汽车、小桌子等形形色色的东西。欢声笑语从泥土的芬芳里弥漫开来。等玩腻了,大人的一声令下,他们又用力将泥巴丢回田地里,让泥土回归泥土。

六月青梅熟,好酒泡起来。芒种一到,母亲便忙着酿梅子酒了。母亲一边忙活,一边絮絮叨叨地说:“梅子酒酿好,等半年就可以喝了。”母亲酿的梅子酒是我喝过最好喝的酒,那一杯杯透亮香醇的梅子酒,流

经唇齿,酸甜清芳,回味无穷。

芒种,有的地方忙着收成,有的地方忙着栽种。而我作为一名教师,芒种之时也正是我忙碌紧张之时,因为不久,孩子们就要迎来期末考试了。回望那一片美丽的田野,一直觉得水稻是一种很有意思的农作物,那一粒粒稻谷既是果实,又是种子。其实,我的学生们又何尝不是如此呢?他们就是我的“种子”和希望,需要我用心灌溉,而当他们学有所成之后,又变成了我的“果实”和骄傲,激发我进行新一轮的“栽种”。

我始终认为,芒种是一个迷人的节气,有花香,有果熟,有孩子在嬉戏,充盈丰收的希冀。

## 难忘麦季

□靳国良

谷熟一时,麦熟一响。眨眼间,满地金黄,收割机在欢唱,看着饱满的麦粒褪去包裹了一冬一春的外衣,清清爽爽地躺进粮仓,农民老大哥的心里乐开了花。现在的麦季,几天即过。而过去的麦季,从开镰收割,到搭好麦秸垛,需要一个多月的时间。其间要经历收、摊、翻、碾、扬。麦季虽然是收获的季节,但也是农民最辛苦的季节。回想起当年的麦季,个中艰辛,至今难忘。

记得在我十四五岁的时候,已是半个劳动力,为了能够多挣点工分,为家里减轻负担,暑假的时候开始下地收麦。村头的高音喇叭唱着:“在希望的田野上……”田间地头彩旗飘飘,男女老少齐上阵,镰刀、铲子显神通,收麦大会战开始了。大人们割了几十年的麦,自然有经验、有诀窍。前腿弓,左手挽,右手紧跟一大镰,速度像“兔子”嗖嗖地往前跑。而我们这些学生娃却

是弯不下腰,跟不上步,每次只割一小撮,速度慢得像“乌龟”。当然,大人们收得又快、又多、又净,挣的工分自然要多,我们一带“学生兵”割得不但慢,而且后面麦穗掉得稀稀落落,生产队队长一边在后面捡拾麦穗,一边吆喝我们加快速度。坐了七八年的课堂,往年麦季也只是让我们在地里捡拾麦穗,现在让我们操镰上阵,暴晒在烈日下,确实有点吃不消。但我们都是土生土长的农村娃,不能娇情、不能偷懒、不能认输,只好咬牙坚持。经过一个个麦季的锻炼和洗礼,我们慢慢坚强起来。

到了麦季,每个生产队都会提前准备一个足球场大小的麦场,专门用来碾麦、晒粮和搭麦秸垛。麦季最关键的三部曲是收、碾、晒。收麦凭的是速度,要不然遇到刮风下雨天,麦子烂到地里,一年的辛苦就白费了;碾场拼的是耐力,也就是把收好的麦子摊铺在麦场上暴晒,套上牲口拉着石碾一遍一遍地碾,其间要连翻两遍,直到碾出麦粒

为止。晒麦考验的是体力,也就是把成堆的小麦摊铺在麦场上晾晒,然后再一麻袋一麻袋地搬进粮仓。当然打包的活儿我们是干不了的,看大人们扛着100多斤的麻袋健步如飞,我们很是羡慕。

碾场、晒麦时如果突然遇到天阴下雨,有时正吃中午饭,听到钟声,饭碗一推就住生产队的麦场跑,大家风风火火,目的只有一个,赶快把摊在麦场里的小麦颗粒归仓,不然遭雨淋后发霉、变质,一年的口粮就没有了。我记得有一年由麦季经常下雨,收割、碾场、晒粮,断断续续折腾了近两个月,300多亩小麦才算颗粒归仓。党的十一届三中全会之后,农村发生了天翻地覆的变化。随着手扶拖拉机、四轮拖拉机、打麦机的粉墨登场,收麦用的镰刀、碾场用的石碾等彻底退出了历史舞台。现在更好了,联合收割机一过,麦季三五天也就结束了,再也不用为收麦、碾场操心、劳累、发愁了。

## 诗意家园

致河南内乡琴台公园

□徐海林

(1)

清晨湖边散步  
惊醒野鸭远去  
溅起涟漪波光  
引得群鸟欢呼

(2)

春午小憩游园

暖阳催人梦幻

随心躺在草丛  
聆听万物缠绵

(3)

傍晚步履轻慢  
用心吮吸贪婪  
好想拥此良宵  
只嫌灯暖琴缓

(4)

家在山前湖边  
乡村风光尽显  
种下诗意天地  
享受心灵田园

作者档案

徐海林,就职于内乡县人民政府。