



汝州市委宣传部 汝州市文明办 河南日报农村版 联办

张小杰 返乡创业成就优质企业

□宋乐义 文/图

17岁因故辍学，20岁任车间主任，22岁返乡创业，38岁身家千万。一个只有初中文化的少年，是如何在22年时间里成为身家千万的企业家？今天，笔者就带你认识这位从乡村走出来的逆袭企业家——张小杰。



张小杰(左)在车间生产现场



张小杰在现场介绍情况

A 17岁那年因故辍学了

今年39岁的张小杰出生在汝州市杨楼镇耿庄村的一户普通家庭，父母都是农民，还有一个哥哥和两个姐姐，几亩农田的收成是他们家全部收入。张小杰从小就听话懂事、品学兼优，上初中时，成绩一直保持在全班前三名，是学校老师们的培养对象，也是家中父母的骄傲。

中考成绩公布，张小杰以优异的成绩考上汝州市第二高级中学。在当时，一个农村能考上县城重点高中的孩子寥寥无几，但当他拿到录取通知书时却高兴不起来。因为到县城上高中，一年学费要1千多元，再加上每

个星期的生活费，他们这样的家庭根本负担不起。为了不让父母为难，也是为了给家里减轻经济压力，张小杰决定辍学外出打工。这期间，学校领导老师和班主任也曾到他家中走访，劝说他不要放弃学业，但想到父母那沧桑的脸颊和疲惫的眼神，张小杰还是选择了放弃。

那年张小杰17岁，初中毕业的他经熟人介绍在一家小厂做起了学徒。因为张小杰的好学、勤奋和认真，很快就掌握了车床操作技术。一年多的时间，张小杰就从学徒成长为前辈见他都要喊一声“老师”的车床师傅。

B 20岁那年任车间主任

2002年4月17日，是张小杰远离家乡真正外出打工的日子。经人介绍，张小杰背上重重的行囊来到郑州一家阀门厂开始了他的打工生涯。别人打工行囊里装的都是厚厚的被褥和衣物，而张小杰行囊里装的却是重重的技术书籍和高中课本。

“虽然上不了高中，但是我对知识的渴望还没有放弃，我一直坚信‘知识改变命运’这句真理。”正是张小杰勤奋好学的态度和认真细致的工作作风，让他在新环境里很快便成为众人中的佼佼者。

2003年张小杰20岁，厂领导决

定任命他为车间主任，带领一个50多人的车间。当时张小杰非常惊讶，他认为自己年龄小、资历浅，没有能力带领这么多人，而且车间大部分工人都是他的前辈，甚至有些年龄比他几岁。张小杰曾多次去向厂领导请辞，但在厂领导的一再坚持和鼓励下，他决定上任并干出个样子来。

出任车间主任的张小杰并没有因为一时的成绩而迷失自我，而是更加虚心请教，很多工作都和大家商量着做，他的这种为人态度和作风很快便得到了大家的认可。

C 临危受命发现商机

2003年年中，工厂产品销量出现严重下滑现象，很大原因是产品售后服务跟不上。张小杰临危受命，厂领导决定派他到山西的一家使用单位做售后服务工作。到了地方他才知道，这家工厂规模很大，在这里做同类产品售后服务的也不只他们一家，而且他要接触的都是些专家学者和高级工程师。这期间，让他再次感受到了知识的重要性和技术方面的不足，但这并没有打消他工作的积极性，而是把更加优质的服务呈现给厂家。

在一次陪同厂家领导巡察设备过程中，一处阀门出现了漏水情况，虽然是同类产品但并不是张小杰他们厂生产的，而恰巧出问题产品的售后服务人员不在现场，在场的工程师和工作人员都不知道该怎么维修。

为了不给厂家造成更严重的后果，张小杰申请进行现场处置，在得到同意后，他顶着水柱的冲击蹬着浑水上前，在所有人的见证下很快对故障进行了处理。张小杰这种不分你我、顾全大局的作风和娴熟的专业技能也得到了现场所有人的称赞。随后，在张小杰不知情的情况下，山西厂家还向张小杰的工厂发去了感谢信。

临危处置故障，不但得到了厂商的认可，也为公司解决了销量下滑问题，同时还让张小杰发现了商机——阀门驱动装置电动液压推杆的生产。张小杰了解到，当时河南省内虽然有很多生产阀门的企业，但是阀门需要配套的电动液压装置却要外去外地采购，这也正是他在外做服务期间，通过勤学好问逐渐掌握的一项技术。



张小杰检查法兰内径

D 22岁那年回乡创业

2005年张小杰22岁，他在做好市场调研后，决定回乡创业。

“刚开始创业，我手里只有4000块钱，是在外打工那两年攒的。”创业起步为了节省成本，张小杰把家里收拾了一下，先从家庭作坊式生产开始。当时设备只有一台车床和一台焊机，工人只有他和哥哥两人，最重要的就是张小杰手里的技术。

“当时是春节，我连年都没心思过，过年那几天我们都在摸索着做产品。”春节刚过完，张小杰和哥哥制作的第一个阀门液压装置就已完成了。他马不停蹄地租车将产品送到郑州的厂家进行检验，并得到了厂家的高度认可。

第一年因为条件有限，再加上没有市场，张小杰只生产了6个产品，卖了1万多元。2006年，张小杰通过熟人介绍又对接了几个厂家，他发现阀门企业配套的液压装置都要从外地采购而且价格还很高依然存在。从而让张小杰更加深刻地认识到，跑市场找销路是眼下的当务之急。经过他坚持不懈的推销再加上过硬产品的质量保障，很多厂家愿意与他建立合作关系。

2009年，张小杰生产的液压装置产品年产值达到了40多万元。2010年，产品销量不断增加，但是又出现了新的问题。在与一些大企业对接时，因为没有注册公司及品牌，很多单位不予认可。2011年，张小杰注册了河南益和阀门有限公司，并租赁闲置民宅建设了厂房。2014年，因企业发展壮大，张小杰又建设了新的厂房，并增添了大型机械设备，工厂工人也增加到40多人，年产值达到了1000多万元。

E 38岁时成就优质企业

“创业的这些年，让我深深地感受到，我赶上了一个好的时代。国家在繁荣昌盛的同时，对企业的发展也提供了很大的扶持，出台了各项优惠政策，再加上我们汝州良好的营商环境，各级政府也都给我们提供了很多的帮助。”为了发展需要，张小杰将他的公司又搬到了新厂址，现在的厂房更大、设备更先进，产值和销量也都实现了翻倍。2022年张小杰38岁，河南益和阀门有限公司入驻汝州经开区，新的厂址占地面积47025平方米，建设3个厂房，建筑面积36000多平方米，年产值达到了1亿元。

现在的河南益和阀门有限公司，不只经营阀门制造，还注重创新和加大研发投入。2021年，张小杰代表汝州市参加“中国第十届科技创新大赛河南赛区”晋级赛，他所研发的“应用于颗粒输送介质的耐磨增韧陶瓷阀”获得大赛的优秀奖。他还带领技术团队先后开发了新型全封闭扇形盲板阀、高效煤气回收阀、燃气切断阀等多项实用新型专利，取得专利8项。在河南省阀门工业协会一届一次会议上，张小杰当选为常务副会长，河南益和阀门当选为常务副会长单位。

酷暑难耐捱着过

□丁桂萍

我知道，所有的烦躁都和这炎夏有关。

不能够平心静气，不能够气定神闲，不能够闲云野鹤。有些时候，忍不住，就带出了沸沸扬扬的情绪。甚至于，这一会坐在室内码字，就能真真切切地感觉到“酷暑”。

也就是此刻才感觉到，一年四季中，最不喜欢的是夏天。灼热，干燥，黏湿，浓稠，连空气中流

动的风都是热的，空调吹出的风又很生冷，总之不是一个舒适的温度，也感觉不出一丝“清凉”的快意。心里边的烦，不自觉地就潜滋暗长，难以找到疏泄的通路。

倒是可以选择外出，约约亲朋，见见故友。但一想到删繁就简之时也要礼貌周全，心里边就开始犯怵：汗流浹背的一副模样，水湿粘连的那种感觉，想想还是算了，就在家等待着吧，起码可以无拘无束，百无禁忌。

大鸿寨的红叶



火凤凰 郭亚伟摄

□魏鄂

大鸿寨的红叶，似乎不同于其他的地方。

因为它摇曳在我的家乡，更有着独特的人文情韵。那是去年一个秋高气爽的上月，十余位文友相约去大鸿寨访秋，确切地说，是为了访红叶。

大鸿寨的红叶，对于我，已经有过很多次的到访，但每次来总有一样的收获，就像我们每天看到冉冉升起的朝阳，却总带给我们不一样的感觉。

游客并不多的样子，或许大家已经对此有了审美疲劳，或者这山太高峻了，几天天兵藏匿其间，也就是撒了几粒豆子而已。身处火红的树林，红叶触手可及，抬头望天，片段式的天空飘着一片片闲云，除了身边友人的欢声笑语，林子里一片宁静，红色的大鸿寨更让人心旷神怡。

这红叶，或者只一株，鹤立鸡群般站在一丛黄叶之间，宛若一位独舞的红衣女郎，一曲曼妙的翩翩起舞，引得周围的锦衣观众满堂喝彩；或者三三两两驻足在小小山冈之上，被秀秀起伏的大鸿寨所倾倒，频频点头，窃窃私语；或者群贤毕至，聚集在平坦的山坡，似乎在讨论国之大事，运筹帷幄，决胜于千里之外，而头上的红缨亦自飘然若云；或者若身披红色战袍的将军，率先抵临峭壁之下，攻城拔寨指日可待。

在这层林尽染的红叶之中，你是无法步履匆匆的。有蜿蜒曲折、若隐若现、柳暗花明的小径，有“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”的立体美景，你的脚步不得不化作徜徉的速度。

秋阳透过密密匝匝的红叶，在弯弯曲曲的野径洒下斑斑驳驳跃动的黑白音符，让你的思绪抑制不住地摇曳起伏。你会想到，在这绚

烂的红叶林里，曾经发生了多少美丽的故事，仿佛那每一片叶子，都记录着一个美丽的画面。

从传说中取黄润河传土造人的女媧，到历经千磨百难、遵从天意与媧媧滚石成婚的伏羲；从高山之巅筑寨安民的大鸿氏，到藏兵练武、振兴大唐王朝的樊梨花，再到挖取高岭土、泥与火淬炼成瓷的工匠，这个古老的山脉总是能演绎出它不朽的神话。

或许，你一不小心踩落的一块山石，就是当年女媧补天遗落的彩石；或许，你兀然将欲摔而攀扶的一株栗栗树，就是当年伏羲为撬动山石而折枝的那一株；或许，你在山谷间捡到的那片瓷片，就是当年“长安回望绣成堆，山顶千门次第开”的汝窑开炉遗留的一块珍品；或许，你临时歇脚的地方，就是当年樊梨花一个观察哨所旧址；或许，你驻足观望的那个不起眼的山洞，就是当年八路军的一个藏兵洞。从古到今层层叠叠的记忆，宛如片片染红的红叶，摇曳在你的思绪里，让你觉得这山充满了人文的神秘色彩。

通往山顶的路很多，走捷径需攀缘几乎直立的峭壁。走过一段茂密的红叶林，连接着一个荒草没膝的大草甸。蝈蝈、蟋蟀在草丛里竞相唱着歌儿，当你靠近他们的时候，它们又突然销声匿迹，和你玩起了捉迷藏。你刚刚走过，它们又调皮地齐声放歌。

经过一块巨大的晒经石，山路变得陡峭和不可捉摸起来。似乎没有了路，又似乎有痕迹可寻。当文友们你拉我推，攀附着草根树枝终于爬到崖顶的时候，回望谷底的红叶，已变换了新的风景。

一团一团的红花，在秋阳刚过、擦着深秋边儿自由自在地绽放着，在黄叶的衬托下分外扎眼。在崖顶，你已看不到那些红叶的枝丫，给你的只是一团一团

天热得拘了人，大伙儿相互间的走动少了许多。电话里言及，又大都是：“天热，哪里都不想去。”

不想动还要逼着自己动。难不成要天天在家宅着，窝着？这样的生活不只单调乏味，也对身心毫无益处。于是就在心里说服自己：出去锻炼吧，出门不远就是瑜伽馆。冬练三九，夏练三伏，索性出一身的汗也是痛快淋漓！

为防止毛孔打开之后有风侵入，夏天的瑜伽馆内不开空调。进去只一会儿，也可以说是立即，就有细汗从每个毛孔中渗出，在皮肤纹理间聚集，然后蔓延成溪流，纵横为水渠，沟沟岔岔，弯弯绕绕，恣意汪洋。很快衣服湿透了，头发水洗了，汗珠子啪嗒啪嗒直掉。不是“大珠小珠落玉盘”的美妙，而是溅落地板上成朵朵水花，而后幻化为一幅晶莹剔透的水彩，抽象，但引人遐想。

一个小时之后，精疲力竭地躺在地上，浑身上下都被汗水冲洗了一遍，脸颊在汗水里浸过，水湿通透。身体的湿与铺巾的干别别扭扭地不搭调，此时的心境和追求的格调也是完全的不相符。但哪里还顾得上这些，只是换衣，戴帽，穿袜，提包，然后换一个战场，去体验另一番境遇。

夏天就是热的，得接受这个事实。忍着这样的热，然后顺势而为。冬病夏治调理身体，感受酷热挥洒汗水。春沐阳光，夏感热烈，秋获丰硕，冬知收藏，处在哪一个季节，都要适应哪一个季节的变化，都应该让自己与大自然和谐共处。欣赏这样的四季分明，用力感受每一年的每一季，每一季的每一天。

席，2013年出版散文集《边走边悟》
丁桂萍，河南省作家协会会员，汝州市作协副主席

诗意般的红色。近处的，烈焰一般升腾跃动，远处的，油画一般朦朦胧胧。

居高临下，你不由把自己幻想成一只大鸟或者一片硕大的羽毛，轻轻而又舒畅地飘飞在这断断续续却又无边无际的红色海洋之上，幻想那羽毛轻轻划过海洋的肌肤，该是怎样的一种愉悦。

而更让你愉悦的是，当你翻过一个山头，才发现原来山顶还在很远的地方。高峡出平湖，半山腰的山峦间忽然就出现了一个清泉汇聚成的碧湖。湖面看起来并不小，两三万平方米的样子，足以乘舟其上。

翡翠一般纯净的湖水，在瓦蓝瓦蓝天空的映衬下，更显得幽静而神秘。碧湖的南北两岸，起伏起伏的两道山岭，红叶如繁星点缀，仿佛两条舞动的身躯的火型火龙，环抱着一颗泛着蓝光的玉珠。

穿行在更加茂密的红叶林，早已迷失了方向，凭着感觉向山顶骑行。地上一层层陈年的红叶，早已褪色变得黑黄。偶尔一片新的红叶飘落，让人眼睛一亮。在这样一个幽静的所在，忽然就想到杜牧《山行》的妙趣：远上寒山石径斜，白云生处有人家。停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。

在这人迹罕至的远山中，肯定会有人家的，他们虽然没有隐者寄情山水的雅致，却祖祖辈辈早已习惯了依山而居的生活。当我终于登上大鸿寨的最高峰，站在一脚踏三县的巨石旁，回望脚下的山川沟壑，果然发现了处处放牧的牛羊，因着牛羊的存在，竟然还听到了几声山羊的咩咩和牧羊人的吆喝。

这些声音，为这无边的红色做了最生动的解说。
(魏鄂，原名郭晋战，中国散文学会会员，河南省作家协会会员，汝州市文艺评论家协会副主席)