



汝州府衙旧址 尚自昌摄

二程汝州讲理学 渐濡儒道民风尚

凤凰燃蛋励学志

程门立雪化龟山

今年近90岁的母亲，至今仍不会写自己的名字。我儿时听她说教《王小歌》《公治长》《花喜鹊》等许多向善的儿歌、故事，至今还记忆犹新。影响我和姊妹们最深的是《凤凰蛋的故事》：从前有兄弟二人一起读书，老大很用功，一读书就入迷，饭也不知道吃，将四书五经背得烂熟。老二则相反，总认为读书没啥用，经常逃学，到山上、河边玩耍，玩得不知道饥饿。一天，老二又溜出家门，看到空中飞过一只五颜六色的大鸟，便追至一片树林，在一棵梧桐树上瞧见了鸟窝。他悄悄爬上梧桐树，想把鸟窝回家玩耍。两只受惊的大鸟叫着从窝中飞出，声音像两只狗在咬架。鸟飞了，窝里还有几个四四方方的鸟蛋，让老二高兴得想跳起来。他带着

鸟蛋溜回教室，想给书呆子哥哥一个惊喜。谁知哥哥看后一点也不高兴地问道：“是在梧桐树上掏的吧？”老二反吃了一惊：“你怎么知道？”老大追问：“知道是什么蛋吗？”老二摇摇头。老大笑着说：“老二走大运了，可惜没福享呀！这就是百年难遇的凤凰下的蛋呀！”老二以为哥哥要笑自己，不服气地说：“你骗人！”老大一本正经地唱起了歌谣：“凤凰，凤凰，燃蛋四方方，住在梧桐树上，叫声如狗咬，窝是灵芝草。”唱完老大又说：“灵芝草是起死回生的仙药，一株都价值连城。凤凰窝有多少棵灵芝草呢？遇见成堆的灵芝你不要，却拿回几个没用的蛋回来，难道不是撞了大运却没福享吗！”听了老大的话，老二忙起身要去找梧桐树的灵芝

草。老大说：“早没了，灵芝草是仙草，凤凰飞了，凤凰蛋没了，灵芝草不会待在那里。”听了哥哥的话，老二红着脸问：“哥，你整天坐在屋里读书，咋知道得那么清楚？”老大说：“古人说‘秀才不出门，能知天下事’，凤凰蛋书上写得清清楚楚，你不读书，成天只知道玩，所以你就不懂。”通过这件事，老二终于认识到读书的重要。

从此，他向哥哥学习，终日闭门读书，成了精通经史、博采百家、通晓医卜星相的大学问家。凤凰蛋的故事原以为是妈妈鼓励人读书学习的“瞎话”，后来才知道故事中的两兄弟就是宋代的大儒程颐和程颢，汝州城大街二程祠敬的二位圣人。

“程门立雪”是关于二程的另一个成语，旧指学生恭敬受教，现指尊敬师长。比喻求学心切和对有学问长者的尊敬。出自《宋史·杨时传》。杨时(1053—1135)字中立，号龟山，福建省三明市将乐县人，杨时天资聪颖，4岁从师，8岁善诗文，人称神童，宋熙宁九年(1076)登进士第。1081年授徐州司法，闻程颐、程颢兄弟讲孔孟理学于洛汝，调官不赴，到汝州拜程颐为师。师生相得甚欢。因学业特异，成为程颐得意门生，与游酢、吕大临、谢良佐并称程门四大弟子。学成回归之时，程颐目送他远去，感慨地说：“吾道南矣。”1085年程颐逝世，杨时在南方设祭堂祭奠。

程颐死后，杨时再度北上转师程颐。一天，杨时同一起学习的游酢向程颐请求一个问题，见程颐正在厅堂上睡觉，杨时便劝告游酢不要惊醒老师，于是两人静立门口，等老师醒来。一会儿，天飘起鹅毛大雪，越下越急，游酢冻

得受不了，几次想叫醒程颐，都被杨时阻拦。程颐一觉醒来，才赫然发现门外的两个雪人，深受感动，从此，更加尽心尽力教授杨时学问。杨时不负二程所望，毕生精研理学，对理学的传播和发展所起的作用巨大。尤其是他“倡道东南”，对闽中理学的崛起，建有肇路蓝缕之功。后人尊之为“闽学鼻祖”。理学中心由中原向东南闽中转移，其影响十分深远。它传播到日本、朝鲜等东方文明水平较高的国家，逐渐取代了日本占统治地位的佛教禅学，成为官学。宋使出使高丽，国王一见面就问：“龟山先生安在？”南宋绍兴五年(1135)，杨时辞世，终年83岁。葬于将乐水南乌石山。

1470年，汝州人滕昭任福建巡抚，专程到杨时墓拜祭，正逢墓地修缮，他不仅捐资资助，还应聘写下了“宋龟山文靖公先生神墓”几个大字，这块碑如今仍竖在杨时的墓前，与墓地同为省级文物保护单位。

渐濡儒道民风尚

哲宗亲政后，恢复程颐直秘阁判京国子监官职，程颐两辞不受。绍圣元年(1094)三月，朱光庭卒，程颐撰《祭朱公拔文》。绍圣四年(1097)朝廷欲恢复新法，对死去司马光、吕公著等予以贬斥，程颐等31人被株连，程颐所著文字被毁，被放归田里。十一月，程颐被贬四川涪州，籍送涪州编管，时年程颐56岁。

元符三年(1101)，徽宗继位，召赦复宣德郎，程颐回洛。崇宁元年(1102)，蔡京执政，将文彦博、程颐等300多人列为奸党，刻石立于端礼门，程颐的儿子程颐彦也被罢官。程家迁嵩县居住，再专心研究学问，作《春秋传疏》。崇宁五年(1106)，程颐官复直郎致仕。大观元年(1107)九月，75岁的程颐病逝。

程颐死后不久，中书郎刘魁上书皇帝毁去“党人碑”，才使两程“平反昭雪”，于是民间在其故居立祀。宋理宗淳祐元年(1241)宋五子(周敦颐、邵雍、张载、程颐、程颢)被推上神坛，宋理宗淳祐元年(1241)，追封程颐为“河南伯”，程颐为“伊阳伯”，并“从祀孔子庙庭”。

元朝统一以后，推行汉化政策，促进了儒学的承袭和发展，把理学上升为官方学术地位。元代是理学的鼎盛时期，儒教被认定为宗教，儒生可以不用纳税。至顺元年(1330)，元明宗诏加封程颐为“豫国公”，程颐为“洛国公”。汝州在州城设二程祠纪念。

明代宗景泰六年(1455)，诏令两程祠以颜子(即颜渊)例修建，规划比于阙里。宪宗成化二十年(1489)，河南巡抚李衍在开封建二程祠建大梁书院，祀二程于讲堂。

正德十四年(1519)，山东沂州人张崇德出任汝州知州，正德十六年在州衙西创办圣学书院，不足一年完工。置专祠祭二程，置房舍数十间，名立雪、春风、诚敬、涵养、践履，勉励诸生学子自幼志于圣人之道，涵养践履、致知笃实，言必信，行必果。郟县进士王尚綱为书院撰写铭文。因圣学书院主祭的是二程，人们一直俗称之“二程书院”。

清顺治十八年(1661)，湖广江陵人金先声任汝州知州，对二程祠进行了修缮，作有《二程祠诗》：当年理学仗谁明？则古称先有二程。独奉六经为教主，更无百氏敢争鸣。

日星自此中天炳，江汉于今由地行。千古人心即俎豆，一门正气凛如生。清圣祖康熙二十五年(1686)，二程进儒为贤，位列孔子及门下、汉唐诸儒之上，次年康熙皇帝又赐给二程祠“学达性天”匾额。

雍正甲寅年(1734)，汝州对圣学书院二程祠进行了大修，安置了二程的石像。汝州学正李本蕃作有《两程祠补修配位石主祭文》。

乾隆七年(1742)，二程祠因久雨倾圮，知州宋名立主持重修，更名为童蒙书院，捐备束脩延师授徒，一时称盛。

乾隆二十八年(1763)，湖北江夏人张士果任汝州知州，童蒙书院又需大修，特别是二程祠“漂摇岁久，剥蚀堪嗟，不足以妥灵爽而肃瞻拜，斯难以兴后进而生敬仰之心。”张士果“爰捐廉俸率绅士等，鸠工庀材，残者完之，旧者新之。复于祠之前增房二所，各五间，垣二堵。嗣是神有依栖，人有收处，而师生讲诵退息之地无不宽裕而幽雅。庶致虔者，修业者，见前后堂堂焕然改观，必喜而生敬，敬而生慕，鼓舞激励，必以二程为己师，必以圣学为己责，不让光庭一人独坐春风已也。”事见道光《直隶汝州志》张士果《重修二程夫子祠碑记》。

道光三年(1823)奉天义州(今辽宁义县)进士刘广澍任汝州知州，对二程祠修葺后，继对颜鲁公祠和二苏祠也进行了修葺，汝州宝丰拔贡被称为清中州第一才子的李于潢诗作《三祠引》：

汉儒讲经经正末，宋儒讲经经明昌。伯淳不作正叔没，渊源终古留洛阳。当年汝海泮泽久，叔也困顿伯孟酒。临汝城中高貌新，报崇宜自儒行首。戊戌变法后取消科举制，童蒙书院改为公房，由医药公司所占，并对大门进行了改造。后来被开发成新式楼房，由群众购买居住。但二程祠的位置却扎根于汝州人的心中，不断有人来探访和祭拜。

中华民国成立后，二程祠收为公房，由医药公司所占，并对大门进行了改造。后来被开发成新式楼房，由群众购买居住。但二程祠的位置却扎根于汝州人的心中，不断有人来探访和祭拜。

中大街改造提升，使二程祠原址的建筑披上了古装。适时恢复二程祠已成为共识列入规划。(作者系汝州市融媒体中心主任编辑、汝州市炎黄文化研究会会长)

二程家族汝州缘

酒》：惟知负米乐，不觉抱关卑。出处两得意，是非皆自知。

汝州为他接风的是四川人蒲宗孟，周敦颐的妻儿。蒲宗孟皇祐五年(1053)进士，任翰林学士兼侍读，因与王安石变法意见相左，调任汝州知州、加资政殿学士(正三品)。蒲宗孟善于读书，常常告诫子弟：“寒可无衣，饥可无食，书不可一日无。”二程是其妹夫周敦颐的学生，他又与程颐有同朝为官之谊，程颐的到来，让蒲宗孟分外高兴。宋代官方对造酒进行垄断，民间不得私造。汝州水好器(汝瓷)好酒好，设有专为官廷特制御酒的作坊。程颐任汝州确实得到朝廷的照顾。二位知己的大儒工作之余，把大部分时间用在汝州教育上。

汝州崆峒山是道教的发祥地，境内道观林立；风穴寺当时是佛教禅宗优秀支派临济宗的大本营，天下名僧荟萃汝州，为研究佛道升平的新儒学提供了条件。程颐非常心仪这个地方，并把弟弟程颐请到汝州授徒讲学，汝州随之成为宋代全国又一个著名的理学圣地，临汝书院名声大起。二人也开始在汝州置产，欲安家享受晚年。

元丰八年(1085)三月神宗升遐，哲宗嗣位，太皇太后临朝听政，程颐应诏从汝州赴京举哀，改任承议郎，再升宗正寺丞，皇帝打算重用。谁知天不佑人，他人京不到三个月却因病去世，时年54岁。士大夫莫不哀伤，哲宗赐葬地，一顷二十亩。葬时弟子吕大临致哀辞，文彦博题其墓“明道先生”，韩持国撰《明道先生墓志铭》，程颐撰写《明道先生墓表》。汝州官民近千人参加葬礼。

元丰八年十一月，在时任谏官朱光庭

的举荐下，程颐被任命为汝州团练推官，充西京国子监教授。程颐接受了汝州的任职，上书辞西京之职，不准。此时郑州原武人邢恕贬任汝州知州。邢恕在开封讲学时拜程颐为师，后在程颐的引荐下再拜程颐为师。邢恕考中进士后任崇文院校书，升职方员外郎。哲宗继位后，因不当上书，贬知汝州。邢恕与刘立之、朱光庭、范祖禹为程颐早期门生。邢恕到汝州后很快忘却贬职的不快，融入程颐的理学研究。

元祐元年(1086)二月，朝廷任命程颐为承奉郎，程颐上表谢恩辞就。三月，太皇太后召见程颐，面论程颐为崇政殿说书，辅导哲宗。程颐面辞，不准。程颐因给哲宗讲学名气大增，许多读书人纷纷向他拜师问学。侍讲之余，太后还让程颐主导制定了新的太学条例。九月初一，司马光病逝，朝廷命程颐主持丧事。程颐由布衣一跃成帝王之师，并主持司马光的丧事，引起一些科班出身的朝臣的嫉妒和不满。司马光死后朝中形成了以苏轼为首的蜀党，程颐为首的洛党，刘挚为首的朔党，三党混战，朝局愈加混乱。这时朝中传言，程颐在汝州侵占民田，数家起诉，是他的学生邢恕将讼事摆平。程颐因此自请去职，让朝廷严查。元祐二年八月，罢程颐经筵，任京西国子监。之后，程颐基本告别政治，在京西洛阳、汝州讲学。

《直隶汝州志·人物·方技》记：“程正谏，伊川先生裔。国初生家，家最贫，精堪舆岐黄，治痘有秘授，多奇效。贫富概不收谢。艰于嗣，晚年得一子，人以为积德之报云。”说明程正谏是清初汝州庠生，为伊川先生程颐的后人。

如坐春风誉明镜

福，其贫弱者，遂濒于死，名为“叶家关”，君即购券者，遂绝其害。有泉自脾山引入官寺之园澗焉，而源不之广，支流不及阙阙。君曰：“固游取适，而民用不充，岂守者心乎！”亟令湮池之派，渠流环堰肆以周，日用备火柴，于今赖之。

熙宁九年，枢密直学士曾公亮赏识他的才干，荐于神宗。神宗向他询问臣民们对新法有何议论，光庭回答说：“陛下进行改革，臣子们奉行时，有的不一定符合陛下之本意。所以，新法有便有不便，去掉不便，天下就受益了。”神宗听后不以为然，遂任光庭为河阳判官，从吕大防在长安幕府任职。

元丰初年，吕大防主持永兴军的政务，负责朝廷征西夏的军需供应，吕将一切事务交光庭办理。光庭兢兢业业，征集调拨，井井有条。他坚持调拨军需，无朝廷旨意不办的原则，得罪了催要军需的使者，使者以延误军需为由要求吕大防免除光庭的职务。吕大防以光庭为官清廉、廉洁自律、刚直不阿、忠心可鉴，人们都以“明镜”

来称呼他为理，从中调停，方免去事端。元丰六年，程颐调汝州任职后，朱光庭慕程颐才学，专程来汝州拜师学习，成为程颐在理学方面的弟子。在汝州学习一个月后，朱光庭心满意足地离开了，逢人就夸老师讲学的精妙，说：听先生讲学，如同在春风中坐了一个月。

元祐初年，司马光执政，荐朱光庭为左正言(谏官)。光庭对新法批评颇多，主张废除“保甲”“青苗”等法；揭发新党重要人物章惇的欺蒙蒙蔽、肆意交辩；指责韩琦的扶扶奸邪、嫉害良臣等罪过。宣仁太后嘉奖他坚守正道，敢于直言，提升为左司谏。

哲宗亲政，起用新党章惇、曾布等人，光庭降职守亳州。年余，又贬谪州、临境遭荒年，饥民流于潞州。光庭亲自为灾民煮粥，从早到晚，繁忙不暇，积劳成疾，但仍尽力办事。一次，因发生旱灾祈雨，长跪而死，终年58岁，葬在偃师西部的邙山之阳。朱光庭为官，在地方清正廉洁，爱民如子，断案如镜；在朝坚守正道，敢于直言，世人称其为“明镜”先生。

尚自昌

明《正德汝州志·风俗》中写道：“汝州：渐濡儒道。”进一步引用旧志：“汝颍多奇士”，乃伊川游宦之邦，渐濡者众。民尚淳厚，士习诗礼，男耕女织，与古同辙。“渐濡意为熏染，儒道则指儒家的道德原则，泛指儒家的思想学说，也指儒家和道家的思想学说。说的是老汝州是中国道教和儒教的重要发祥地和传承地，潜移默化化的“渐濡”使汝人形成“崇文尚德，尊师敬教”的民风。汝州在周代是王畿之“汝坟”地，是周天子教化的地方；汉代因“汝颍多奇士”而名扬四方；宋代是程颐和程颢做官讲学的地方，对汝州人影响很大；明代士民仍以二程为教育的楷模。汝州中大街明代二程祠到清代二程书院的演变，直到今天仍是汝人尊敬的文化圣地。“如坐春风”和“程门立雪”成语就出自二程在汝州为官期间。

坐春风是出自汝州的一则成语，意思是像坐在春风中间，比喻同品德高尚且有学识的人相处并受到熏陶。出自宋·朱熹《伊洛渊源录》卷四：“朱公拔见明道于汝州，逾月而归。语人曰：‘光庭在春风中坐了一月。’”

朱光庭(1037—1094)洛阳偃师人，北宋理学家。光庭10岁能写文章，辞就父亲因功封赠官职，靠真才实学参加被称为千年第一榜的嘉祐二年(1057)科举考试，与苏轼、苏辙、程颐、曾巩等宋代大家为同榜进士，初授万宁县主簿，终集贤院学士、知谏州。

朱光庭家族宋代为洛阳望门。祖朱文郁举进士，官大理寺丞，擢为太子中舍，进殿中丞。父朱景(997—1068)，进士，嘉祐年间任汝州知州，多善政，《直隶汝州志》将其记入名宦中。近年发现的《朱景墓志铭》对其在汝州的贡献有更详细的记载：在汝也，下车即延见诸生，毁佛提以增黄金，敛公妾以给生员。叶县界辟除僻，城旦卒多为护送人释缚增械以擅威