

# 漯河市 地头“保鲜” 产值翻番

省委一号文件明确“三农”总体工作部署——“两确保”“三提升”“两强化”，其中“三提升”强调要提升乡村产业发展水平。如何有效提升乡村产业发展水平？漯河市农业农村局通过发展新质生产力，将新型移动“智慧冷库”投入到地方特色农业产业发展当中，让农产品保鲜、保质、保值的提升，有效提升了农民和村集体收入，从而提高了本土乡村产业发展质量和水平。

“乡村振兴-爱农鲜一号”字样。去年在“五星”支部创建中，关徐村被评为“四星”支部。“五星”支部的一项“硬指标”是村集体经济年经营收益在20万元以上。如何进一步提升村集体经济？关徐村流转了近10亩土地，建起12座大棚种植蔬菜。

“一来可以解决贫困户、监测户在家门口就业，二来可以示范带动村里大棚蔬菜产业发展，三是可以增加村集体收入。”关利民说此举实现三赢。

让关利民意想不到的，今年年初，郾城区农业农村局采购一批新型移动“智慧冷库”，经实地考察后，在关徐村投放了一个。

“这可是我们打价格差卖菜的‘利器’。”关利民介绍说，今年4月底，大棚种的蒜薹和周边村民种的蒜薹陆续上市，当时的收购价是8毛钱一斤，大家舍不得卖，把蒜薹集中存放在地头的移动冷库里面，“过了一个多月，蒜薹价格涨到3块多，翻了4倍多。”

说话间，关利民打开冷库，一股冷风夹杂着细小水汽扑面而来。走进这个“大冰柜”，瞬间与室外30多摄氏度的气温形成“冰火两重天”。关利民在一个菜筐中捞出用薄膜包起来的几把韭菜，现场打开，黄绿相间的蒜薹上挂着水珠，脆嫩如初。

善于精打细算的关利民扳着指头说，冷库近50立方米，光蒜薹就能放10-15吨，打一个时间差，一斤至少能多赚2块钱，“关键是冷柜能随时移动，保鲜时间更长，可以通过手机对冷库进

行远程监控、维护，一天电费只用20多块钱。”

在郾城区，这片因食品而兴、因食品而出名的土地上，健康食品成为全区三大主导产业之一。该区依托中原食品实验室，加快健康食品产业发展，以科技创新引领产业创新，培育壮大绿色生产力，努力以新质生产力打造发展新优势。

正是在此背景下，地处郾城区先进制造业开发区的华茂骏捷公司结合健康食品产业，通过物理保鲜核心技术自主研发移动“智慧冷库”，在生鲜农产品收获后，实现“田头即入库，入库即保鲜”，成本低不占耕地不说，保鲜时间是传统冷藏的2-3倍。

今年年初，郾城区农业农村局尝试着向有地头保鲜需求的乡镇村投放，收到了良好效果，成为有效提升农业产业发展的先进装备。

在源汇区空冢郭镇王会朝村，由镇里出资投建的源汇区集体经济高效生态农业产业园内，纵横交错排列着50座新建的大棚，各种配套设施一应俱全。在棚区的地头，5个标有“服务民生、助农优鲜”字样的“爱农鲜一号”智慧冷库一字排开，随时为地里的瓜果保鲜。

“大棚建设初期，镇里领导就带着我们一起去山东平度、寿光等地考察瓜果蔬菜种植，最终确定在园区种植金沙山88水果小番茄、冰淇淋玉茹甜瓜、豆沙小吊瓜等高端水果。”王会朝村党支部书记王印年说。

之所以被称为高端水果，以金沙山

88水果小番茄种植为例，收获1斤小番茄，光种苗、有机肥料、人工种植和采收等费用就超过5块钱，市场收购价在每斤10元左右。

“水果番茄采摘后不能及时卖出，保鲜就显得格外重要，毕竟成本价在那摆着呢。”王印年说，镇里从保鲜保值考虑，为农户投放了5个移动智慧冷库。

在一个开着门的冷库内，源汇区大刘镇南王村村民袁玉琴正在将刚采摘下来的冰淇淋玉茹甜瓜装箱码垛冷藏。她和丈夫在农业示范园内租赁大棚种植甜瓜，同样品种的甜瓜去年同期地头收购价每斤5块多，今年因为行情有变，收购价跌至3块多。

“俗话说种瓜得瓜，咱的瓜便宜了也舍不得卖，放这柜子了等几天估计价格就上来了。”在袁玉琴眼里，地头这个可以随摘随放的“大冰柜”是增收的一个保障。

今年以来，在郾城区、源汇区、召陵区、临颍县等地的一些乡村，当地政府将移动“智慧冷库”投放到田间地头，助力农业产业稳健发展。

“我们将结合地方乡村产业发展实际，深入贯彻落实省委一号文件精神，通过新技术、新设备、新标准，转变农业发展方式，提升农业优质化、绿色化、品牌化发展水平，从源头上完善农产品质量和食品安全标准体系，持续推动农业增效、农民增收，为推进乡村全面振兴蓄势赋能。”漯河市农业农村局局长罗静说。

# 我省招募“三支一扶”人员 2779人

本报讯（记者田明）6月11日，记者从省教育厅获悉，2024年全省共招募高校毕业生“三支一扶”人员2779名，报名时间为2024年6月14日17:00前。

据悉，此次招募的“三支一扶”人员服务期为2年。招募对象为：2024年全日制普通高校毕业生（含专科生、本科生和研究生）；择业期

内（2022年、2023年）离校未就业的全日制普通高校毕业生；2022年、2023年退役的服义务兵役的高校毕业生；我省全日制职业院校高级工班、预备技师（技师）班毕业生，可分别参照大专、本科文化程度报考；2017年起，由国家统一下达招生计划的全日制研究生与全日制研究生。

# 荥阳市成立刘禹锡研究会

本报讯（记者冯刘克 通讯员马明文 崔向辉）6月6日，荥阳市刘禹锡研究会正式成立。据悉，该研究会将积极开展刘禹锡诗词文化产业，促进文化繁荣，为文化河南、美丽荥阳建设贡献力量。

出生于荥阳的刘禹锡性格刚毅，作品高昂向上、简洁明快、风情俊爽，渗透着哲人的睿智和诗人的挚情，极

富艺术张力和雄直气势，对后世诗歌影响很大。荥阳市刘禹锡研究会会长吴东军表示，荥阳历史悠久、文化灿烂，有象棋文化、刘禹锡文化、李商隐文化、黄河文化等。研究会将通过挖掘、转化、宣传、提升，把刘禹锡文化建设成荥阳文化品牌，把文化资源转化为文化产业和生产力，更好地服务社会。

# 防灾能力强 丰收底气足

（上接第一版）

## 科技软实力提前防灾 “超级种子”抗病抗倒

为抗灾减灾，我省加强高标准农田建设，完善农田水利基础设施，“早能浇、涝能排”。除了应急硬件设施的逐步完善，智慧大脑、超级种子等防灾减灾的科技软实力也在田间发挥着越来越重要的作用。

孢子仪、杀虫灯、吸虫塔、气象站、墒情监控、太阳能监控等实时数据一目了然，6月4日，在商水县高标准农田示范区大数据物联网控制中心，一块大屏让农民坐在办公室里“智慧种田”。

控制中心大屏正在精密地捕捉着病虫害信息，并分析判断出土壤的pH值、盐分、温度和含水量，以及空气相对湿度、风速、气压等信息。

“大数据物联网控制中心通过安装在田间的‘手’‘眼’，在田间捕捉锁定到孢子、虫后，用‘大脑’分析具体是什么病虫害，然后把分析判断的结果，通过手机发送给种植大户。”种植大户邱守先说，防治病虫害于未然，缺水补水，缺肥补肥。

自动灌溉方式，自动检测土地地力缺项，自动提醒氮磷钾缺失，自动监测病虫害……如今，越来越多的农业科技应用在田间，增强抗灾减灾能力，更快更精准地守护粮食稳产高产。一粒良种，万担好粮。

为提升抗灾减灾能力，近年来，

我省积极筛选推广一批耐高温干旱、耐渍涝、抗病虫等抗逆抗优良品种，加强抗穗发芽耐旱耐涝品种的选育，加强对极端天气配套栽培技术的研发。

亩产1741.2斤！6月1日，麦收一线传来喜讯，“周麦49”在商水县高标准农田示范区示范基地千亩方里“拔得头彩”。

“今年我们还种植了百农307、周麦37、周麦38等小麦品种，平均亩产1300多斤，这些优秀的‘种子选手’有抗倒伏的、有抗病虫害的，是农民抗灾减灾、稳产增产的好帮手。”刘记森说。

“超大穗、超高产、超抗病、矮秆抗倒伏、抗寒抗旱耐高温，今年通过国审的‘周麦49’小麦新品种，具有抗病抗逆诸多优良特性。”周口现代农业研究院党委书记、研究员谢付振点赞“超级小麦”，“提升抗灾减灾能力，把饭碗牢牢端在手上，离不开优质种麦。近年来选育出的‘周麦37’‘周麦38’‘周麦49’等，都历经了10年才能推广种植，许多育种员为此熬白了头发。”

早能浇，涝能排；病虫害、干热风提前防控；连阴雨天气有粮食烘干中心、粮食分级中心应急处理……令人欣喜的是，在一年年的保粮护粮的实战中，全省农民和科技人员借助硬件设施与科技软实力，越来越冷静及时地应对极端天气，防灾减灾救灾能力提升，丰产丰收底气越来越足，逐步构建起适应气候变化影响、稳定可持续发展的粮食安全保障体系。

# 麦草“联姻”提单产

（上接第一版）

“低温冻害、持续性降雨、‘干热风’……近年来各种灾害性天气时有发生。”张锦鹏说，“目前我国小麦病害相对可控，唯独非生物逆境不可控，容易导致粮食大面积减产。小麦种到地里，如果不抗寒，农民就只有看着它冻死，如果不抗穗发芽，遇到持续性降雨就会发芽，束手无策。”

“为了保证小麦稳产，种业布局要考虑隐性灾害，把各种威胁，都要考虑到育种里，如果不在品种里面提前布局，考虑到抗穗发芽、抗基腐病、抗寒抗倒等特性，那么育种就不够健全，育种目标设计得不够严密，留有漏洞、隐患，如果再遇到持续性降雨灾害性天气，就把隐患留到粮食生产环节上去了，会导致很被动的局面。”张锦鹏说。

## 麦草结合 触摸抗灾增产“天花板”

“小麦不抗冻，是因为小麦的‘亲本’不抗冻。”张锦鹏说，现代小麦品种间同质化、遗传基础狭窄，育种家所掌握的种质资源信息有限，导致小麦单产难以取得实质性突破，限制大面积单产提升，因此，迫切需要通过原始创新为小麦育种提供新基因源。

如果利用野生种质资源，让中原小麦也能具有戈壁滩冰草那样抗旱抗病、抗穗发芽、耐盐碱、耐瘠薄等顽强的生命力和多花多实能力，必然会改变小麦种植的历史。

许多国外学者尝试“小麦与冰草”远缘杂交，一直未成功，此项研究一度被国际上视为不可能。

30多年来，中国农科院小麦大麦优异种质资源发掘与创新利用团队扎根田间地头，采用远缘杂交技术，终于攻克了利用冰草属P基因组优异基因改良小麦的世界难题。如今，“小麦-冰草”衍生系创新种质如雨后春笋，为我国小麦育种提供了丰富的种质资源。张锦鹏说：“我们今后将加快以‘小麦-冰草’创新种质为代表的种质资源有效利用，发挥它的潜力和生命力，为我国小麦育种创新和粮食产量提升提供优异的新种源，让新种质成为当前我国小麦大面积单产提升行动的‘新质生产力’。未来3到5年，普冰系列小麦能将小麦单产提升10%~25%，让我们有信心完成全省100亿斤的增产任务。”

# 全力以赴 抗旱保秋

## 近期高温少雨天气仍将持续 我省积极行动抗旱保秋

### 玉米播种期 如何做好田间管理？

□本报记者 赵博

6月11日，省农业科学院粮食作物研究所玉米耕作与栽培研究室主任、副研究员乔江方说，我省玉米播种期集中在6月10~20日，正好与本轮高温干旱天气重叠，玉米播种质量的好坏对玉米苗期整齐度及后期产量会造成较大影响。

乔江方建议：对部分还未播种的玉米，尤其是豫北部分地块，将玉米播种时间适当后移一周，错开未来3-4天的极端高温天气。对已经播种的玉米田块，要及时浇灌，改善田间小气候，降低高温热害影响。根据玉米出苗规律，灌溉要点主要是两个方面：一是要注意灌溉时间，错开中午高温时段，尽量在上午10时之前或下午4时之后；二是要注意灌溉量，适当灌水，保持田间湿润即可，不能有积水。部分已经受高温热害影响的田块，可能会发生缺苗断垄现象，对玉米苗期田间整齐度和产量都会造成较大影响，建议对缺苗10%~30%的田块，要及时进行补苗或补种，大面积缺苗超过30%的田块，建议根据天气情况重新进行播种。

乔江方建议，我省大面积玉米要保障在6月25日前播种，农户要随时关注高温对玉米播种后出苗的影响，做好玉米出苗后田间管理。

本报讯（记者吴向辉）6月9日，省防灾减灾救灾委员会办公室发布紧急通知，要求各级各有关部门迅速安排部署，落细落实抗旱责任，已经出现旱情的地区，要依据研判结果，适时启动应急响应，为抗旱减灾赢得主动。同时，要密切关注雨情、墒情和旱情变化，进一步完善抗旱应急预案，科学调度调配水源，统筹安排好城乡居民生活、工农业生产 and 生态用水，加强信息收集报送，严防防范旱涝急转。

据悉，为做好抗旱相关工作，省应急管理厅组织防汛抗旱调研检查组做好防范应对工作，加强会商调

度研判，指导各地对装备物资进行维修保养，做好拉水送水准备。省水利厅加强灌溉水源调度管理，根据下游抗旱灌溉需要，加大下泄流量，最大限度保障灌区灌溉用水。省农业农村厅印发关于开展秋作物抗旱抢种播种的紧急通知，派出12个工作组分包省辖市督促指导。省气象局6月9日8时启动重大气象灾害（高温）Ⅳ级应急响应。省电力公司优先保障抗旱用电需求，提高对机井供电设施巡视频次。中石化河南分公司、中石油河南分公司加大油料储备力度，满足抗旱需要，充分利用移动油车为抗旱提供

用油服务。

针对下一步工作，我省要求，省防灾减灾救灾委员会办公室要加强防汛抗旱会商研判，省农业农村厅要指导农业领域抗旱灌溉；省水利厅要加强水源调度，做好抗旱水源保障；河南黄河河务局要协调解决引黄灌溉抗旱用水需求；省电力公司、中石化、中石油等相关部门要做好抗旱服务和指导；省气象局适时开展人工增雨作业。同时要密切关注城乡特别是山丘区居民饮水情况，一旦发生饮水困难，及时组织供水拉水送水，确保人民群众基本生活用水需要。

## 气象专家提醒 夏播后要及时浇灌“蒙头水”

本报讯（记者刘婷婷 赵博）6月11日，记者从省气象局了解到，我省今年以来最强高温将进入鼎盛时段，未来两天大部分地区日最高气温将达36℃~39℃，北部、中东部部分县市气温可能达40℃~42℃。

省气象服务中心首席服务专家肖瑶提醒农民朋友，此轮高温过程将进一步加剧旱情发展，建议各地避开中午高温时段，抢抓农时，积极组织抢种播种或播后浇灌“蒙头水”，降低高温危害。



# 女扮男装43年 直播唱“火”稀有剧种

（上接第一版）

“重返戏台，我做梦都不敢想的事情。”李艳灵说，当时剧团工作人员章玉志来家里叫她时，天刚下过一场雨，道路泥泞，她正在家里洗衣服。

“艳灵，团长叫你回剧团哩，唱戏是你的事业。”见到章玉志，他的一句话，击中了李艳灵的泪点，李艳灵再也控制不住自己的情绪，失声哭了起来。“马上就要回到日思夜想的剧团了，我心里那是激动啊！”李艳灵动情地说。

再次回到剧团，李艳灵更加珍惜这份职业，每次演出都认认真真、勤勤恳恳。“只要嗓子允许，艳灵一天演出过三场戏曲，从没有向剧团喊苦叫累。”张天印回忆说。艰辛地付出，使李艳灵的唱艺更加趋于成熟。近几年，李艳灵随剧团多次到台湾、香港和清华大学进行演出，荣获了全国、省级多项荣誉。

值得一提的是，近几年，随着国家对戏曲政策的全方位支持，太康道情戏也取得了不菲成绩：2006年，太康道情戏被国务院列入第一批非物质文化遗产。目前，剧团演职人员从以前的10多人增加到64人，其中副高职称6人，中级职称34人，每年下乡演出500余场（次），被中央电视台誉为“庄稼户的剧团”。

“在各级党委、政府的支持下，我们道情剧团紧跟时代步伐，创作了110多部剧目。其中，代表剧目有《王金豆借粮》《红尘》《珍珠塔》《走娘家》《张廷秀私访》《跪汤房》等，现代戏有《前进

路上》《太康人家》，新编历史剧《王钝》等。”说起太康道情剧团成绩，张天印难掩激动。

直播推广 道情戏“知名度”不断提高 随着智能手机的普及，群众获取文艺信息渠道的增多，几年前，太康道情戏也走过一段时间的“低谷”。“那段时间，剧团里有人看不到发展希望，主动提出辞职下海。”说到这里，张天印一脸伤感。

不过，李艳灵却始终坚守在剧团里。“既然选择了，就不会轻易放弃。”多年来，李艳灵把道情戏作为自己为之坚持并努力一生的事业。

5年前，李艳灵开始利用抖音、快手等网络平台，对道情戏进行宣传推

广。她在直播的同时，还积极动员剧团其他演员开通直播，宣传推广太康道情戏。“道情戏是中国稀有剧种之一，我们必须传承并发扬光大，要有自己的文化自信。”李艳灵告诉记者。经过持续不断的直播，太康道情戏越来越被社会广大群众所知晓。

戏迷李小娟是云南人，为能当面听一听太康道情戏、看一看太康道情戏班，她从云南坐上高铁辗转来到太康，在李艳灵家里吃住了一个多月，每天跟着李艳灵听道情、学唱戏。李小娟说：“跟着李艳灵学道情戏，算是饱了眼福。”

“我喜欢唱道情戏，这个职业我会一直坚持下去，一直到嗓子不能唱为止。”说起未来，李艳灵语气坚定。