

大美无言龙凤山



怪坡风景区 资料图片



游客在龙凤山滑雪场享受风地电犁的快乐 张鸿飞摄



夏日“言言”

亭亭玉立

宋乐义 文/图

清晨的阳光唤醒了沉睡中的城市，鸟儿从半空中掠过，残影晃动，半亩方塘又迎来了新的一天。

露珠带着昨夜的微凉睁开眼睛打量着身下大大的荷叶，胖乎乎的身子欢快地打滚，他们高呼：“夏天，早啊！”

荷花撑开漂亮的裙摆，扬脸沐浴着明媚的阳光，笑吟吟地说：“夏天来了。”

鱼儿对俏丽的荷花动了心，努力跳出水面，轻柔吻上花瓣，充满爱意地说：“你看，夏天到了。”

日至中天，三三两两的人来到荷塘边，绿荫下，孩童稚嫩的声音传来：“妈妈，这个花儿真好看。”妈妈温柔地看着他：“那可是荷花啊，出淤泥而不染的荷花。”

夏日微燥的风吹过，田田的荷叶荡开层层碧波，荷花摇曳轻舞，淡淡的荷香随风远去，散入城市的角落。

寺上村的心隙筑有山蜂巢

贾也真

寺上村的心隙
朝阳进来时
山蜂们倾巢而出

梯田开始叠被子
风之梳，为寺上村
梳妆。在瓦松饮食露水
之后

朝阳进入心隙之前
山峰已经筑好了巢穴
萤火虫与星星
为他们照亮

黄荆花的香气
轻抚山头。声声
鸡鸣，和阵阵炊烟
飘向辽阔

六月。九峰山
没有荷花。寺上村
最幸福的事，是有黄荆
护佑

割一块九峰山
装进瓶子里
送给想要送的人
风与犬吠，默许。

申甲申

龙凤山，是汝州市“十二五”规划中“北景”建设的战略工程。2014年省管以来，“北景”迎来了崭新的发展机遇。

何谓“北景”？就是以市区北部的嵩箕山脉为主体，依托千年古刹风穴寺，整合龙凤山、怪坡、紫云山、马庙湖、观音堂、大红寨等单体景点，传承汝州古老“王畿之地”的文明华章。

圣贤归隐 空谷足音

有作家这样描写汝州：“自周而到唐、汉，是拱卫古都洛阳的门户，帝王将相、商贾贤达、才子名流脚踏如织。中原腹地，自古兵家必争。其山河沧桑、人烟更迭，正可谓一把田土、一块碎石都有数千年文化的印迹。”

北横嵩箕山脉，南亘伏牛山系，北汝河川流不息，滋养着1573平方公里沃土。汝州之大美基于秀山丽水，吸引了仙家圣贤纷至沓来，隐居修炼，名垂青史，记录下“远去了鼓角争鸣”的空谷足音。在龙凤山，一个美丽的传说随风飘荡，妇孺皆知。隋朝时期，上八仙张果老驾祥云巡视，俯瞰这里景色秀丽，恍如人间天堂。正驻足观望，突见一只金翅凤凰与九条龙在水上搏斗。金凤凰展翅俯冲，欲衔龙头，九条巨龙同时跃起，将金凤凰团团围住，大有吞没之势。紧急关头，张果老法器一挥，九龙立时俯卧河东，化为九座山峰；金凤凰精疲力竭，随即落于西岸，化作山峦。张果老成就一方钟灵毓秀，后人将东山称龙山，西山称凤山，龙凤山由此闻名遐迩。

龙凤山静卧在这片热土上，蓊郁苍苍，以博大的胸怀镶嵌进一串串先贤圣哲熟悉的英名……女媧，人文始祖。逾太古洪荒劫数，“伏羲封弟媧于汝水之阳”。女媧姓风，所居洞穴称“风穴”，该山便成了“风穴山”。史学家考证，女媧在封地的火石岭上找到“五彩石”，冶炼成能够打出火花的“铁块”，弥补了“天火”难存之缺憾，为“炼石补天”神话故事注入新的诠释。

广成子，位居道教“十二金仙”之首。隐居汝州西南崆峒山修炼1200岁后升天。轩辕黄帝慕名来访，仗义浩荡，鸣宫廷乐曲《钧天》，请教修炼道术要诀，成为华夏洗浴第一人，留下黄帝问道广成子万世传奇。

古高士。得知尧帝欲禅位于他，连夜逃箕山，投奔好友隐士巢父。尧帝再派使者，请其出任九州长，许由坚辞不受，还以为此话污耳，跑到小河边清洗。

刘希夷，唐朝诗人。少有文华，采集家乡汝州秀丽山水之精华，融入从军闺情诗。其中《代悲白头翁》一诗写花开花落，借物喻人，发出了“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”以及“婉转蛾眉能几时，须臾鹤发乱如丝”的千古绝唱。

孟诜，唐朝医学家。与药王孙思邈过从甚密，好医药、养生之术，遍访箕山、岷山采集草药，按方炮制，济事救人。年暮，睿宗李旦诏其入朝为官，被婉言谢绝，终身隐居汝州山水，撰《食疗本草》为世界上现存最早的营养专著。

吴几复，北宋大兴太学。因厌恶城市喧嚣，不能专心致志，就在风穴山锦屏山下凿一石洞，闭门读书，杜绝交往，居洞中孜孜勤学九年，成旷世大儒。

苏东坡，北宋文学家。才华横溢，命途多舛，曾任汝州团练副使。因贪恋汝州风水宝地，临终嘱其弟苏辙：“即死，葬我于嵩山下，子为我铭。”长眠于箕山东部小峨眉山下。

历览天下兴亡，岁月更替，寄情汝州山水的贤达名流纷至沓来，不计其数。或吟歌作赋，挥洒丹青；或传经布道，著书立说，留下弥足珍贵的文化遗产。这些闪耀在历史长河中的璀璨名字，之所以能够为汝州增光添彩，不仅是缘于秀丽山川的魅力无穷，更重要的是暗喻了一种中国传统士大夫的“隐士文化”，蓄养了汝州旅游业繁荣昌盛的厚重历史渊源，铺垫下龙凤山“休闲养生度假”的文化基因。

大美仙境 世外桃源

“人间四月芳菲尽，山寺桃花始盛开。”唐代诗人白居易的一首《大林寺桃花》，感染着多少文人雅士对大自然花团锦簇的迷恋；而东晋文学家陶渊明的《桃花源记》，几乎寄托了中国所有人的梦想。生活在龙凤山地区的居民，男耕女织，小孩与老人怡然自得，自给自足，人际关系淳朴亲切，到处充满祥和的气氛。无都市之喧嚣，无尘世之烦恼，编织出汝州龙凤山地区田园牧歌的优美画卷。

龙凤山位于米庙镇和大峪镇交界处，总面积49.3平方公里。景区内峰峦叠嶂，峡谷纵横，除有陡崖峭壁、石林洞穴等地地质奇观外，兼有漫山云雾、日出日落等气象景观和参天古树、千里碧海等森林景观。

景区与千年古刹风穴寺相邻，自古宗教活动频繁，有各类庙观、寺院十余处。龙凤山下原有一座青龙寺，据传是青蛇在此修行留下的遗迹。《正德汝州志》载，魏泰和壬子年建有华严寺，唐大定甲子年建有兴国寺，皆因战乱而毁。《直隶汝州志》中亦有同样的记载。如今，山半腰的一处庙庵和山脚下的地藏菩萨殿香火仍然旺盛。

千佛山酷似一尊尊坐佛，天工造化而成，千佛传教，景象万千。置身千佛山前，坐坐佛佛栩栩如生，笑容可掬，指点江山，净化着人们的灵魂。开天辟地练就的“兄妹成婚磨盘石”“三国蔡阳将军石”等形象化石向世人述说着神秘神话……

清末民初，当地百姓为躲避灾祸，以家族、村落为单位依附于大户，在险要的山头修筑山寨。保存完好的有玉皇、石榴嘴、辉泉、见子岭、双十垛五座古山寨。

伫立石榴嘴寨，登高望远，绿波荡漾，云雾缭绕，美不胜收。九龙朝凤山、十里长城天然壁画廊，气势磅礴，尽收眼底。

几十亿年漫长的地质力作用，汝州经历了冰川、海洋、浅海、海湾、沼泽、陆地的变迁。龙凤山景区的山峰、峡谷显示的地理结构，记录下沧桑巨变的过程，这里是河南省政府确定的地质公园。

当你逸而上，穿过柏林氧吧、槐林氧吧，走进奇石谷、情人谷、青龙洞、海江骨堆、拴船石，那绵延几十里，气势宏伟的千层岩天然壁画；那石榴嘴山形如一颗颗珍珠的胶粒砾石，向你诉说着开天辟地的千古传奇。

景区内的岩石涵盖了岩浆岩、沉积岩、变质岩三大类，是你领悟大自然神奇造物的世博园，丰富地理知识的大课堂。

龙凤山保留了较为淳朴的民居民风，村民住宅依山石而建。石房石屋，家家比邻而居；石院石墙，户户随形而就。先民们自明代起就在这里居住，祖祖辈辈靠一双手，将石头雕成石器，盖成房屋，甚至建成庞大的石头部落。顺着小块青石铺成的山路入村，石头部落的神秘面貌映入眼帘，石碾、石磨、石槽、石滚、石桌、石凳琳琅满目，形态各异，惟妙惟肖的奇石漫山遍野。

徜徉在这样一幅童话般的迷人景色中，心旷神怡，逸兴遄飞，俨然置身世外桃源，宠辱皆忘，烦恼顿消。

文化名山 养生福地

医学研究证明，空气负氧离子有强身、保健、防止疾病的功能，能增加血液中的氧含量。龙凤山空气中的负氧离子含量最高达11万个/CM³，可谓养生的天堂。因之，龙凤山确立了“文化名山，养生福地”的文化创意。

面积达766公顷的风穴寺国家森林公园和大红寨地质公园，地质独特，自然景观丰富，环境相得益彰。形成了神秘、野趣、奇险、壮观、恬静的风景特色，茂林修竹，植被葱郁，四季景色迥异。秋季红叶点缀，层林尽染；冬日银装素裹，林海雪原；春天鸟语花香，绿映溪吟；盛夏凉风习习，气温宜人，是人们旅游观光，休闲养生的大美仙境。

景区距汝州市区15公里，沿着最富特点的十里绝壁放眼望去，田园风光尽收眼底，将美景融合在一幅天然的“山水水墨画”里，令人心驰神往。景区既与世俗社会保持着距离，又无比亲近田园牧歌，人居于此，早已“欲辩已忘言”。

得益于天然林保护工程，空气清新，气候适宜，保存了较为完整的森林原始风貌，动植物物种丰富。景区内保留了淳朴的民风习俗和原生的农耕文化、山寨文化，奇特的高山石林、千米绝壁、空中草甸等精品自然资源与人文环境有机结合，钩织出美轮美奂的人文山水，动人心弦。

龙凤山周边古村寨错落有致，随着人们生活水平的提高，城市居民开始向往乡村的生活气息，想去体验那种返璞归真的惬意。工作累了，来龙凤山运动健身，这里是健身的乐园，使你青春焕发；心里烦了，来龙凤山静心养灵，这里是养生的福地，让你郁闷全无。

朋友，当你不辞车马辛劳倾情于名山大川放飞一颗疲惫的心而乐此不疲之时，你可知道，就在我们的箕山脚下，有这么一座大花园，像是慈祥的母亲一样，向世界敞开了宽厚的胸怀，既温馨又安逸，任你铆足劲儿撒欢……

珠联璧合 天人合一

人们之所以珍爱山水，不仅是因为它哺育了人类的生存和发展，而在于它为大自然增添了各种各样的美，给人以独到的精神享受。诗仙李白以满怀激情抒发了对锦绣河山的挚爱：“大快水声中，桃花带露浓。树深时见鹿，溪午不闻钟。野竹分青霭，飞泉挂碧峰。无人知所去，愁倚两三松。”这是一幅多么恬淡自如的山水画卷啊！龙凤山之美，在于它的秀丽和宽厚，有容乃大，无欲则刚，只可惜，一方净土处女地，藏在深山人未知。

2009年，龙凤山景区建设工程开始启动，坎坷崎岖的山间小道变成了宽阔的水泥路，根本没有路的乡村修通了砂石路面，环景区30公里道路全部贯通，可以通行小轿车；连接各景点的21公里山梯便道纵横交错，四通八达，编织出出游网络；修复了石榴嘴等古山寨，修建了仙女池、月老牵线、梅花鹿等景区小品。有关部门成功举办了龙凤山景区旅游运动会，并邀请国内知名旅游专家对景区设计，编制出景区旅游总体规划，开始着手实施……

2015年2月15日，位于龙凤山景区内大峪镇刘何村南的滑雪主题乐园建成，设计高中初三级滑道，占地面积20万平方米，填补了汝州市没有滑雪娱乐项目的空白。

龙凤山巍峨雄壮，风景如画。这里是佛教文化的文化名山，是康体养生的福地，将以博大的胸怀迎接天下游客。这里秀色飘逸，宛若仙境，四季风光各有千秋，珠联璧合，天人合一；这里“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”。

(本组图片摄于汝州城市中央公园广成湖)