



黄金大道

三(15)班 马逸成

江都引江水利枢纽工程管理处有条很长的迎宾路,路两旁的银杏树挺拔秀美,隔路相拥。深秋时节,一片片银杏叶子由绿转黄,树枝上、地面上全都是金黄色,“黄金大道”因此而得名。

我和妈妈也被吸引来观赏这迷人的景色。瞧!路两旁的银杏树形态各异,它们有的高耸挺拔,有的婀娜低垂,还有的热情地伸出手臂,像是在欢迎我们的到来。阳光在叶子间隙里跳跃,晃出金灿灿的光芒。落叶沙沙飘下,点缀在草丛里,铺在大路上,

远远望去,一片透亮的金黄。

来这里游玩的人可真多啊!有大老远坐着大巴来的团队,有不怕冷穿旗袍的奶奶,有幸福欢乐的一家老小……大家徜徉在金色的海洋里,用相机留下最美好的回忆。秋风拂面,悄悄把每张笑脸谱写成了这个季节最动人的乐曲。我陶醉在了这迷人的景色中,忍不住吟诗一句:“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝。”

这迷人的“黄金大道”真是秋日游玩的好去处啊!

指导老师 房春传

洗葡萄

三(17)班 孟子琦

我的爸爸最爱吃酸酸甜甜的葡萄了。星期天,我决定“亲自”上阵给他洗葡萄。

葡萄新鲜极了,亮晶晶的,非常饱满。用手摸上去很光滑,真像一颗颗璀璨的玛瑙!开始洗葡萄了,我把它们放进盆里,然后放入适量的水,用手轻轻搅拌着,很快就洗好了!

当我拿起一颗洗好的葡萄准备送进嘴里时,突然瞥见了残留在葡萄皮上的脏东西。我灵机一动,想到之前在书里看到过洗葡萄的好方法,于是赶紧找出一袋淀粉,挖了两勺放进水里,顿时水变成了奶白色。我再次把葡萄倒了进去,又用手不断地搅拌着,最后用清水冲洗了两遍。哇!葡萄终于被我洗得干干净净了!

我把洗好的葡萄端给“吃货”老爸,他迫不及待地拿起一颗放进嘴里,摇头晃脑,美滋滋地说道:“葡萄甜,心里更甜呀!”

指导老师 肖玉芹

游宋夹城体育公园

三(10)班 禹永乾

宋夹城体育公园坐落在美丽的瘦西湖畔,那里景色优美,是个踏青游玩的好地方。

我们走过一座石拱桥,便来到宋夹城的南门。南门城楼既高大又宽阔。穿过狭长的石洞,路面一下子变得宽阔起来,美景尽收眼底。深根叶茂的大树高低错落,茂密的树林成了鸟儿们的天堂。它们时而飞向蓝天,时而空中盘旋,时而俯冲而下……它们在尽情地展示自己高超的飞行技能呢!

走过南门,我们来到健身步道,只见小道上锻炼的

人络绎不绝。我和妈妈也乘兴小跑了一段,避开人群,来到了美不胜收的小河边。河水清澈见底,一群群小鱼在粉荷碧叶间欢快地游着,一会儿追逐,一会儿跳跃,一会儿游戏,玩得酣畅淋漓。公园内,小巧的音响被用心地隐藏在茂密的草丛中,美妙的音乐不绝于耳,与周围环境和谐得融于一体,难怪来此休闲的人无不心旷神怡,流连忘返!

宋夹城体育公园不愧是咱扬州人民休闲健身的胜地!

指导老师 王晓燕

秋天的田野

三(7)班 徐炳韬



秋天,天高云淡,凉风习习,田野变得十分美丽。

稻田里一片金黄,仿佛给大地换上了新的外套。饱满的稻穗像一群快乐的娃娃,在风儿的捉弄下笑得笑弯了腰。一只麻雀在品尝稻粒,见我靠近便“呼啦”一声飞上了天空。

田埂小路是最有趣的。它不但是野鸟的天堂,也是昆虫的聚集地。狗尾巴草早就没了往日的青绿,枯黄的茸尾巴在秋风中摇来晃

去,好像小狗在跟我摇尾乞怜。一簇簇野菊开得非常热闹,小花朵你挨着我,我挤着你,肯定在讲悄悄话。大蝗虫真是坏家伙,它趴在草叶上大吃特吃,我刚想伸手去捉,它却像贼似的溜走了。地上的土蜘蛛一点都不怕人,它跟在我脚边爬来爬去,难道把我当成美味的食物了?太调皮了。

你瞧,秋天的田野真是迷人又有趣。

指导老师 许丽

妙手生花

六(7)班 任婧妍

剪纸,是我国民间艺术之一。今天,咱们班级就展开了一次剪纸活动,教室里不时回荡着剪刀与纸摩擦出的“交响曲”。

只见“剪纸大师”万心雅先在黑板上画了半只蝴蝶,随后便头头是道地讲解起来:“我们来剪一只简单的蝴蝶,把纸对折后将这半只蝴蝶画上去,沿着线把它剪下来就可以了。”说完,她将成功的作品展示出来。看着那栩栩如生的蝴蝶,我不禁望“纸”兴叹:这叫简单?让我这个动手能力极差的学生如何是好?事以至此,硬着头皮上吧!将纸对折后,我慢慢地描摹出了半只蝴蝶。仔细瞧,头小身子肥,要多难看有多难看,我决定重新画!或许是这次下了苦功夫的缘故,后画的蝴蝶简直完美。

我有些得意地拿起剪

刀,开始给蝴蝶“塑形”。首先是剪轮廓,畅快又流利。接着是修剪细节,我回想起万大师的提醒:触角要剪粗些,不然可能会断掉。可说起来容易,做起来难,稍不留神便会功亏一篑。我神经紧绷着,手也抖了起来。终于功夫不负有心人,蝴蝶已经完成了第一步蜕变。忽然,耳边听见一声:“老师,我完成了!”我不由得加快了与镂空花纹斗争的速度,却一不小心把两个小花纹剪成了一个大的。没办法,只能及时修改,将错就错了。经过我不懈的努力,一只粉色的蝴蝶终于从手中“飞”了出来。

剪纸,一张彩纸,一把剪刀,就能“妙手生花”。剪出艺术,剪出快乐,更剪出了咱们的心。

指导老师 田月兰

悠悠茶香

六(15)班 刘铭昊

茶是中国家庭必备的,其品种可谓五花八门。我喜欢花茶,因为别有一番风味。取贡菊几朵,放入杯底,缓缓注入热水,看贡菊在热水中翻滚几下,似出水芙蓉钻上水面,慢慢绽放。

品茶前应先闻其香,清香,淡雅。我忍不住嘬上一口,微苦中带着甜,咂咂嘴,雏菊的清香释放出来,从舌尖涌到心头。又尝一口,甜多了些,依然是清香,已沁入心脾,这是思念的味道。

我的思绪不禁飘向了远方……传说,秋天的田野,野菊开放正盛,一位姑娘正站在田野旁,她是在等人。秋风吹散的刘海,她顾不上,蹲下身摘下一朵菊花,告诉

它,只要那人一天不回来,你们就一天不能凋零,告诉他,我还在等他。日子一天天过去,姑娘却仍不到外出的小伙,和他说好会回来的!姑娘哭了,泪珠落地成了片片菊花。它们在告诉外出的人,姑娘一直在等他。

累了,再嘬一口。这时,我的房里满是菊花茶那清香的味道。就像少女,对外出人的思念悠远、绵长。一口又一口,杯中的茶已所剩无几,可它依然在散发着沁人的幽香。再去续上一杯,又有一个新的故事在清香中升华。我就喜欢这样,细品茶香,沉浸想象,就如鲁迅先生所说:“有好茶喝,会喝好茶是一种清福。”指导老师 赵秋香

七彩棉花糖

六(20)班 吴恬颖

待地叫来好友吴刘彤和我一起做棉花糖。

我们仔细地看了看说明书,我心想:嗨!也不难嘛!撸起袖子,说干就干。我俩尝试着做第一个棉花糖。等机器预热好,我舀了一勺蓝色的砂糖放入洞口,随着机器的转动,不一会儿便有了又细又软的糖丝儿吐出来。我们一人拿了一根竹签,自顾自地缠绕着。可制作棉花糖似乎并没有我们想

像的那样简单。淘气的糖丝儿不肯乖乖地束手就擒,它们忽上忽下,忽左忽右地飘来飘去。我们只能拿着竹签追赶,累得精疲力竭。在糖丝儿满天飞的房间里,我们互相看着对方的成果。唉!竹签外只有一层薄薄的“糖外套”,第一次以失败而告终。

我们决定再做一次。先把每种颜色的糖都舀了一勺放进机器里,摁下开关,棉花糖机又开始工

作起来。这次,我屏住呼吸,将竹签离出丝口近一些,一见到糖丝儿冒出来就小心翼翼地转动。这次,糖丝儿听话多了,一个劲儿地往竹签上绕,不一会儿就裹了厚厚的一层。我们齐心协力,棉花糖每增大一圈,我们心里就多一份成就感。

终于大功告成了,这彩色棉花糖和外面卖的几乎一样,五颜六色,好看极了!看着自己做的漂亮的棉花糖,我们心里美滋滋的。

指导老师 左雪梅



“哈哈,终于成功了!”房间里传出我和吴刘彤兴奋的尖叫声。我,一个甜食爱好者,超级喜欢棉

花糖!在我的死缠烂打之下,老妈终于开恩,给我买了一台棉花糖机。这不,刚一到手,我就迫不及