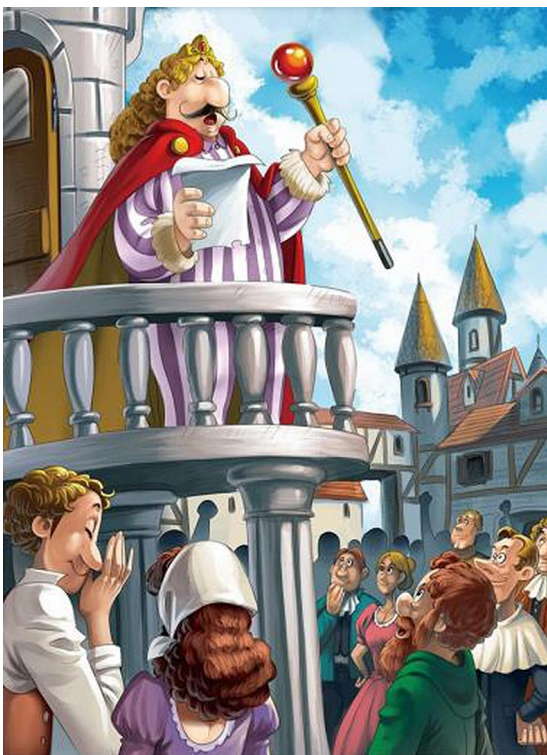


【知识链接】

颠倒歌又称倒唱歌、古怪歌、滑稽歌。它通过大胆的夸张,故意将事物的正常关系和各自的特征加以颠倒,达到以反衬正的目的。颠倒歌把不可能出现的事物、现象描写得绘声绘色,让人产生一种反常、奇特、滑稽的感觉。在引发孩子们好奇之后,促使他们从相反的角度去思考问题,从而提高辨别事物的能力,同时也培养了他们的想象力和幽默感。



故事里的“颠倒歌”



在奇妙的意大利,有一个奇妙的童话作家罗大里。罗大里讲了一个奇妙的故事《假话国历险记》。可是,真正生活在这个假话国里就不那么奇妙了,何谓假话国,那是一个“狗儿喵喵叫,猫儿汪汪叫”的颠倒国,是一个荒唐透顶的强盗国。国王贾科蒙内要的就是让人们忘记他的强

盗出生,才把一切颠倒过来。那样,老百姓就受苦了。但是,假话国来了男孩小茉莉,他是一个大嗓门,假话国有个画家小香蕉,还有一个瘸腿猫和热心助人的本韦努托,他们可不愿说假话,不愿人们受欺压……后来,大家一反抗,当然就赶走了强盗国王贾科蒙内。



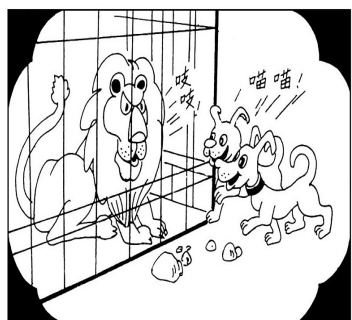
030 “从前有个阴险毒辣的海盗,名叫贾科蒙,漂洋过海,占领了这个国家,自称国王,把手下的强盗封为海军上将、侍从大臣、内侍官和消防队长。”



031 “贾科蒙当上国王,立即命令修改字典。‘海盗’这个词,要解释为‘正人君子’,‘玫瑰花’要叫成‘胡萝卜’,还规定严禁使用真银币,买面包要上‘文具店’,一早起来就要说假话‘晚上好’。”



032 “起初,人们老是出错,他们到公园散步,称赞一句玫瑰花多美丽,立刻就有警察扑上来,给戴上手铐:‘好大的胆,把胡萝卜叫成玫瑰花,你是成心反对国王!’”



033 “在这个国家里,连动物也不许说真话。狗要喵喵叫,猫要汪汪叫,马要喊咩咩,老鼠要作唧唧,而动物园里的狮子,只许吱吱叫。”

童谣里的“颠倒歌”

颠倒歌(一)

稀奇稀奇真稀奇,
麻雀踩死老母鸡,
蚂蚁身长三尺六,
八十老头车里坐。

颠倒歌(三)

三十夜里月儿亮,
有个老儿偷酱缸。
哑巴高声喊捉贼。
聋子听见忙起床,
瞎子赶紧把灯点,
瘸子飞快跑来帮,
一把抓住贼头发,
细看头上精精光。



颠倒歌(四)

太阳起西往东落,听我唱个颠倒歌。
天上打雷没有响,地上石头滚上坡。
江里骆驼会下蛋,山上鲤鱼搭成窝。
腊月苦热直流汗,六月暴冷打哆嗦。
姐姐房中头梳手,门口袋把驴驮。

颠倒歌(二)

小槐树,结樱桃,
杨柳树上结辣椒。
吹着鼓,打着号,
抬着大车扛着轿。
苍蝇踏死驴,
蚂蚁踩塌桥。
葫芦沉了底,
石头水上漂。
小鸡叨个饿老雕,
老鼠拉个大狸猫。
你说好笑不好笑?

颠倒歌(五)

太阳出西落在了东,胡
萝卜发芽长了一根葱。
天上无云下大雨,树梢
不动刮大风。
滚油锅里鱼打浪,高山
顶上把船撑。
东瀛大海失了火,烧毁
了龙王的水晶宫。
一只蚂蚱咬死驴,小麻
雀一嘴叨死鹰。
阳关道上有人骑着大
刀扛着马,又来个口袋驮
一溜风。
半地面有个兔子咬死
鹰,院子里老鼠拉猫钻窟
窿。
极小的公鸡下了蛋,蛋
中长根骨头硬如钉。
小鸡吃了黄鼠狼,青蛙
吃了个长蛇精。
老太太见了心害怕,胡
子吓得直扑棱。



绘画里的“颠倒歌”

色彩、线条的组合在颠倒的一刻呈现出奇妙的变化和精彩,滑稽的美国人变成了严肃的英国人,凶狠的妻子变成了受欺的丈夫,温柔的妻子变成了忧愁的丈夫。你能看出下面几幅图的变化吗?试着让自己的脑子变得更“柔软”一点、更“立体”一些,你会从颠倒画中领悟神奇,得到快乐!

