



沿着熟悉的小路,我来到了老家的后院。此时,晨雾未散,略有寒意,一片乳白色,令视野有些朦

胧。含苞待放的菊花在雾中时隐时现,刚刚还能看到那一点金黄,转眼间什么都看不见了,宛如诗人笔下采莲的姑娘“笑

秋

五(6)班 刘子页

人荷花去,佯羞不出来”。待到阳光把晨雾揭去,眼前的景色焕然一新。我快步走近这些菊花,蹲下来仔细看,就差把嘴靠上去亲亲她们了。瞧,花瓣层层紧裹,犹如婴儿的被子一样,来抵抗这中秋清晨的寒意;枝干笔直、粗壮、挺拔,非常精神;叶子呈墨绿色,好像菊花携带的天然盾甲一般,保护着这稚嫩的花朵。一阵秋风吹过,我不禁打了个寒颤,忍不住想:菊花也会冷吗?我随手找来几片落叶,想

盖在她们身上,为她们保温,可是,我怎么盖也盖不上去。我微微一笑,心头想到这点冷对菊花来说算什么?

放眼望去,院外田野里的晚玉米的胡须已被渲染成了金黄色的,好像在讲述他那过去的故事。乡邻们在地里忙碌地收获着,所有人的脸上都洋溢着笑容。

“自古逢秋悲寂寥,我言秋日胜春朝”。秋呀,我爱你!

(指导老师:李文会)

云

五(24)班 管一辰



星期五下午,我真正领略到了大自然的美。

当时正是下课,一阵风吹过,一大朵云飘了过来,眼尖的我立刻发现了这个景象,并兴致勃勃地欣赏起来。

哇,眼前的云太美了!风就像一位艺术家,而云就像一块块巨石,被艺术家“雕刻”出了各种模样。这块云被“雕”成了“哥斯拉”,而那块则被“雕”成了“三头龙”。两只怪兽张牙舞爪,使这幅《怪兽对决图》栩栩如生。

接着,艺术家开始“雕刻”他的第二件作品。这一次,他“雕”出了一只大鲨鱼和一艘潜水艇,这幅《鲨鱼逃生图》完美展现了巨齿鲨这种掠食者的恐怖和人类在面对这种生物时的渺小,真是鬼斧神工。

最后,他又“雕刻”了第三件作品。这次,他“雕”出了一只四肢粗壮,长着双翼,拥有锋利牙齿和爪子的“飞龙”,“飞龙”前面是一只仓皇奔逃的小绵羊。这幅《飞龙捕羊图》,真乃独具匠心。

那天空飘飘悠悠的云,给了我无限的想象。

(指导老师:刘娟)

夜

五(10)班 朱晨源

夜,隐去了万物色彩,只有明月还大地一抹皎洁的光。星星居高临下,俯瞰这沉睡世界。

这苍茫的世界,黑暗俨然成了一只凶猛的巨兽,在人间肆虐。它厚实,像是一堵墙。用拳狠狠打击,它却成了幻影;用脚重重一踢,翻飞的却是自己。在这个时间中,黑暗是无敌的存在。

在山野之中,此起彼伏地响着虫儿呢喃声,蛐蛐偶尔加上几声伴奏。风轻轻地摇晃着柳树的垂条,阴影笼罩着蜿蜒曲折的小路。寂静的山岭上,有几颗星星在眨眼。除此之外,能值得一提的就是只有那星星点点的萤火虫了。

深夜,凉爽的风拂过夜空神秘的面纱,似乎没人知道它真正的面容。每到夜晚,它就会无情地吞噬整个世界,而一到白昼,它会在太阳的强逼下,把统治交还给光明。

终于,天亮了。

(指导老师:王晓燕)

赏月

五(20)班 王师羽



俗话说得好“但愿人长久,千里共婵娟。”今天是中秋节,我们全家在门前赏月,都说八月十五的月亮最圆,果不其然。

我牵着小狗仰望天空,它张着血盆大口,嘴角流着口水,冲着月亮直叫唤,难道我们家的狗就是传说中的“天狗”吗?

月亮好像在跟我们“捉迷藏”,我们看着它时,它就躲进云层里,像一个害羞的小姑娘,不好意思见人。当我们吃着月饼闲聊时,它时不时地探出脑袋瞧一瞧我们。

当云层飘走时,露出了它的全身,它无处可躲,把整个大地照亮。但是云朵总是帮着她的,时不时地给她穿上一件新的衣裳。

夜深了,人们都进了屋子,进入梦乡。但月亮依然挂在天空为走夜路的人照明。

(指导老师:朱冬梅)

人间极品——酸菜鱼

四(15)班 郝寅嘉

家里每次请客,妈妈总要大显身手。她做的菜颜值爆表,令人回味无穷,尤其是酸菜鱼。

你瞧,这一大盆鱼,色香



味俱全。鱼肉光滑细腻,熠熠生辉,白得像雪团,像美玉,上面点缀着翡翠似的葱花和红宝石似的干椒。鱼汤鲜红鲜红,像岩浆,一层油漂在上面,游来游去,如同调皮的小鱼。

开吃!大家迫不及待地伸向主角——最引人注目的酸菜鱼,吃了一块又一块。鱼肉像融化了的果冻一样滑,一样嫩,口感堪称完美。你不用咀嚼,也能尝出细腻的滋味,软得像棉花糖。柔软的肉

质里渗出略辣的滋味,这滋味,仿佛让我来到了仙境,神清气爽,欲罢不能。不好,鱼片要被抢光了!我一声霹雳:“给我留点儿!”我又迫不及待地尝了一口汤,哇,好鲜啊!香味像一头头小公牛在我胃里来回奔跑,胃里顿觉暖暖的,仿佛安置了个暖炉,真是吃在嘴里,暖在心上啊!这鱼,这汤,这么美味,堪称人间极品!

(指导老师:严欣)

想起这件事,我就兴奋

四(1)班 周逸蕃

“银牌!银牌!”我戴着奖牌,心里别提有多高兴了。

暑假,我和妈妈来到安徽芜湖,参加全省架子鼓比赛。来到赛场,只见参赛者有的坐立不安,满头是汗;有的静静地坐在那儿,思考着鼓谱。而我十分紧张,一会儿蹲着,一会儿张望着舞台,一会儿静静地告诉自己不要紧张,就像在家里打鼓一样展示就行了。但我不知道为什

么,心里越想越紧张,满头是汗。

“3821,上场。”突然,主持人报到我的号码,心不由一惊:这么快就到我了!豆大的汗珠顺着脸颊滑落了下来。我擦了擦手上的汗水,握紧鼓棒慢慢走上舞台,心里一直说:“不要紧张,加油!”我低着头眼睛不敢看评委。来到鼓架前我深深吸了口气,闭着眼睛,想象眼前有一条清澈的

小河,紧张的心渐渐地平静了下来。音乐响了起来,我挥动着鼓棒,敲出浑厚有力的音乐,十分有节奏。一秒,两秒,三秒……最后,我一个帅气的动作结束了这次表演。下了舞台,得分也出来了。我屏住呼吸,眼睛盯着屏幕,寻找自己的名字。“第十名!”我高兴得抱住老妈又蹦又跳。

想起这件事,我就兴奋。

(指导老师:樊亚莉)

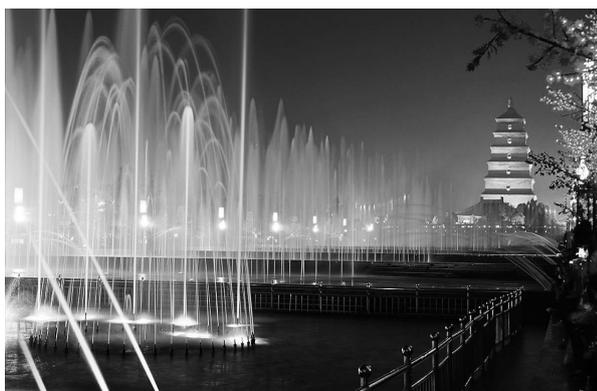
音乐喷泉

四(22)班 孙思语

水乡小镇让我们赏心悦目,游乐场让我们兴奋不已。暑假,我们一家去了西安音乐喷泉赏景。

进入景区,各种喷泉映入我的眼帘,有的“喷水上天”,有的四面洒水,有的“大鱼吐水”……不知有多少孩子在喷泉下乘凉、玩耍,发出银铃般的笑声。看!喷泉墙壁上还刻着一个个清晰的字,一幅幅栩栩如生的画。

下午五点左右,我们来到了音乐泉,“叮叮叮”的声音连响三遍。泉上有个大莲花,它随着音乐慢慢打开,顿时人声鼎沸,莲花中坐着一



个可爱的小娃娃!莲花慢慢地转啊,转啊,七点了,莲花完全打开。只见表演泉中一阵红,一阵黄,一阵蓝,真是五光十色。泉水一下升天,一下“吐水”,一下散“花”,真是千姿百态。远处墙壁的投影一会儿变花,一会儿变鸟,一会儿“红蓝共舞”,真是变化

无穷。音乐一时甜美,一时低沉。人群本是一片沸腾,后一秒陶醉,一秒欢乐,后一秒惊讶。水升得太高,直冲云霄,怎能不惊?

西安音乐喷泉,这样一处仙境,你心动了吗?

(指导老师:郜小燕)

小小“动物园”

四(3)班 李欣瑜

我家是一个小小“动物园”,里面住着四位性格不一的“动物”。他们分别是性格温和的“大狗”爸爸,脾气暴躁的“老虎”妈妈,聪明可爱的“小绵羊”妹妹和“小犀牛”我。

“大狗”是一条温顺的大狗,也是只慢性的“大狗”。“老虎”妈妈叫他做件事情,他总是说:“好的,好的。”可是,屁股陷在沙发里一动不动,总要“老虎”妈妈发火,他才笑着说:“来了,来了。”

“老虎”妈妈则是急性子中的一员。有次,我数学考试失常,她看了下试卷,发现都是不该错的错了,对我一段炮轰,还让我拿着试卷站在那反思。我的“犀牛”脾气也上来了,考得差我已经很伤心了,还让我站,我就不站。胳膊始终还是拧不过大腿,不仅没逃过站着反思,还多了份思想总结。哎,牛再厉害还是斗不过老虎啊!

妹妹是个聪明伶俐、人见人爱、花见花开的“小绵羊”,总是屁颠屁颠地跟着“老虎”妈妈,“妈妈,妈妈”叫个不停。这时的“老虎”妈妈也变成了温柔的“绵羊”妈妈。

这就是我家的“动物园”,一个相亲相爱的“动物园”。你们一定要来做客哦!

(指导老师:顾玉秀)