

百本名著·尚读之星



年幼的时候,我曾热切地做过一场梦,一个有关书的梦:开一家小店,抬头是书,低头也还是书。

家住偏北,而我最爱去的是小城的南区,那里有一座极小的城市书房。假期里人不算多,四周静悄悄的,管理员与我相视一笑,我便找了一个空地坐下看

书香作伴

六年级12班 张子滢

书。这本书是被许多人翻看过的,略有破损,可那有什么关系呢?它在我眼里是散发着沁香的。我直勾勾地盯着书。书,在我眼里,如童话中的小城堡,只要一打开,里面就能跳出许多美好来。跟着书里的情节,我穿过川流的人群奔过去,穿过满心的欢闹奔过去,奔向那个只属于我的

天地。一读到高兴处,我便如稚童一般拊掌大叹:“妙啊!”周围的人对我投来异样的目光,可我并不在乎,我心中是有着人生的另一种活法:简单,纯洁,是有关书的。我一直看到暮色四合。回家的路上,新借的书,安静躺在我的怀里,温良,敦厚,让我有满怀的欢喜。

如果书也是一朵花,那么风吹来,随便吹开的一页,便是盛开的一瓣花。

百位名人·小小故事会

“怪人”法布尔

法布尔是法国著名的昆虫学家。

他为了研究昆虫,花费了一生的时间如醉如痴地观察昆虫的习性。一天,他趴在地上,用放大镜观察蚂蚁搬死苍蝇,一连看了三四个小时,以致周围挤满了人。有人还骂他是个“怪人”,可他全然不知。又有一次,他爬上果树观看蜣螂的活动入了迷,直到树,下有人叫“抓小偷”,他才从昆虫王国的迷梦中惊醒过来。

还有一天的大清早,他在路上散步,忽然听见蛐蛐的叫声,于是他循着声音来到一块石头旁,轻轻地躺下,观察蛐蛐的活动。几个农夫早晨去摘葡萄就看见了他,到黄昏收工时,他们看见法布尔还躺在那里呢。他们实在不明白,这个人怎么花了一天的功夫,只看一块石头,简直是中了邪!其实他们不知道,法布尔在观察石头旁的蛐蛐呢。

百本名著·亲子共读

车水马龙城中央,书香如酒心酣畅。字痕婆娑,心如明镜,梦回大唐,踏歌而行……时光在荏苒间流走,我在浩瀚的书海惬意地徜徉…

只要有休息日,爸爸妈妈总陪我去新华书店读书买书。书店不大,走进那扇玻璃门,城市的焦躁与喧嚣立刻就被关在了门外,这里宛如都市中心的世外桃源。耳朵还没来得及适应这份静谧,一股书卷特有的

静享阅读

六年级4班 朱凌萌

香气先沁入胸膛。我连忙拉着爸爸走向一排排书架,抓紧畅游知识的海洋。一眼就瞄上了“学生必读区”的那几本大师巨作,这本《飘》,小宇哥哥家就有一本,回头去借回家读读;莎士比亚的《哈姆雷特》,马上买回家和妈妈一起看,到时候不知道我心中的哈姆雷特和妈妈心中的哈姆雷特不一样在哪里;

还有这本《镜花缘》,我一边感叹情节跌宕起伏,人物命运多舛,但是好多情节,还是有点看不太懂,正好请教一下爸爸……

亲子阅读,伴着岁月静好,让我在书香中完成心灵与自然的沟通,感悟真善美永远是人

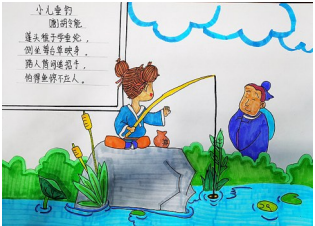


生的真谛。我在读书,书在改变我。

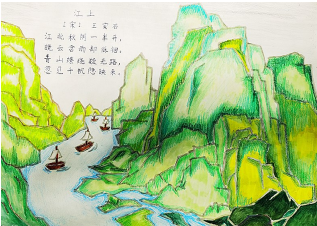
百幅名画·我与大师比一比



《渭城曲》
现代 傅抱石



五年级7班 于舒萌



五年级9班 张紫杨



五年级12班 陈俊宏



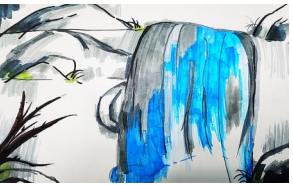
五年级7班 袁荃



五年级13班 周欣



五年级10班 肖丁畅



五年级10班 肖丁畅



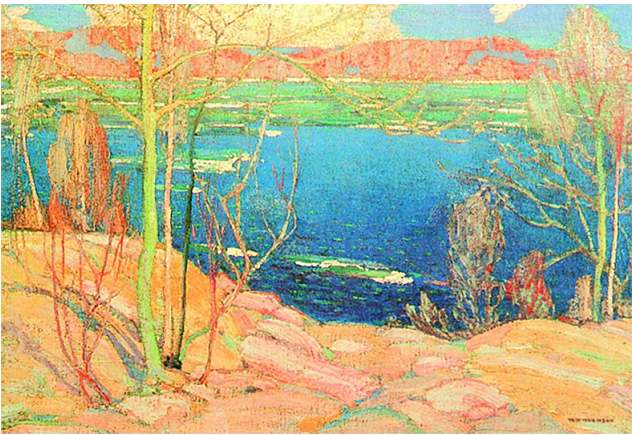
五年级14班 高思绮



五年级14班 戴李森

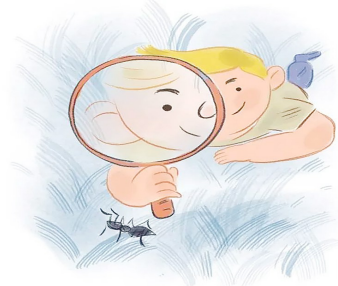


五年级14班 袁欣岑



《风景》

加拿大 托马斯·约翰·汤姆森



曹雪芹送礼

话说清朝年间,有一官员都统大人过五十大寿,为了门面好看请了不少各界人士。曹雪芹也被请了,于是他让家人挑了两坛酒,两幅字画去赴宴。

席上都统大人要斟酒,曹公说:“大人先嚐品一下我的酒吧。”“好!就嚐品曹公的好酒吧。”接着说:“今天是敝人50寿日,曹公送酒不胜荣幸,来,干了!”说话间大家一饮而尽,可一品,那有好酒的味道,就是一碗白水!可又都顾及脸面,谁也不点破。都统大人更是如此,于是只好装作酒味醇香咂咂嘴道;“好酒!”“好酒!”众人也附合。

这时曹公又说:“好酒得有好画才可。”于是让人把对联挂上,上联是,朋友之交。下联是,淡淡如水。都统大人一看,这不是戏弄人吗!可又说不出口,还得装下去。于是道:“圣贤有言,君子之交淡如水,水淡情浓,更显得交情深厚,朋友之交,淡淡如水,高!实在是高!”“喝,喝。”在一片“喝”声中把两坛白水喝个精光!

这正是:
雪芹送礼戏都统,白水当酒别有味。
世间人情有真假,真真假假笑谈中。

