



四年级8班 陈菡菡

有一片落叶，
它静静地
躺在地上。
它和别的落叶一样，
有一个共同的梦想。

它希望再回到春天，
还是枝头刚刚冒出的小嫩芽。
它看着眼前的这个世界，
是那样的惊奇
……

就这样一天天地度过，
快乐和忧伤一样多。
它还没注意到，
它正慢慢地把身体里的水分和营养
还给土壤。

旁边的树枝上
它的孩子们晃着脑袋喊道：
妈妈！
妈妈！
妈妈！

在它以为快要离开这个世界的时候，
一阵风吹过来。
它乘着风飞起来，
飞上了枝头，
拥抱着它们，
亲吻它们。

那片落叶
很开心，
很幸福，
更让它快乐的是
它完成了自己最后的梦想。

(指导老师:张娟)

忆温暖 思爷爷

四年级16班 房曦彤

冬日，一缕和煦的阳光透过窗户，照射在书桌上的张照片上。照片里的爷爷骑着自行车，一个三四岁的小女孩坐在自行车的前座上，咧着嘴笑。看着这张照片，我的思绪一下子被拉回到了儿时……

我童年的幸福时刻行走在爷爷的自行车上，那里留下了太多我和爷爷的美好回忆。每天爷爷一下班回来，都会说：“乖孙女，走，爷爷骑自行车带你去逛大街。”我便像只欢乐的小兔子，迅速爬上爷爷的自行车。“叮铃铃，叮铃铃！”一路上，自行车车铃被我按得直响。“爷爷，这声音好好听呀！”“小心别夹到手。”爷爷总是叮嘱我。“爷爷，今天能给我买个洋娃娃吗？”“当然可以啦，只要我乖孙女喜欢，就算是天上的星星，爷爷也给你摘。”回来的时候，自行车车篓里总是装满了爷爷的爱。

小时候的我不懂离别和生死的意义，只知道有一天后，我再也没有坐过爷爷的自行车。

窗外的阳光愈发温暖，就像爷爷曾经给我的爱。爷爷，我听您的话，乖乖长大了，您还记得自行车前座上的我吗？

(指导老师:周海霞)

家常便饭中的爱

五年级16班 蓬砚羽

生活中，柴米油盐，一点一滴都是爱，它们总能让我感动！

中午的阳光柔柔地撒满大地，清风徐徐，四下一片寂静。植物伸着懒腰，左摇右晃，像一个个可爱的儿童。我坐在院里的秋千上，“吱呀吱呀”摇晃起来。风轻轻地拂过我的脸庞，好像生怕惊动了谁似的。在轻柔的微风里还飘着人间烟火气，食物的香味在院子里

空久久不能散去。

“你中午吃什么？”奶奶扯着嗓门问道。哎，一番好心情被打搅了，我随口答道：“什么都行。”奶奶无奈地转过身，继续去做美味佳肴。“哗哗”“噼里啪啦”，一阵阵交响曲过后，一股糖醋排骨的香味直往我鼻子里钻，我迫不及待地向厨房跑去。

奶奶忙碌的身影映入我眼帘，她那红肿皴裂的双

手浸在水里洗着菜。我注意到在触碰到水的一瞬间，奶奶哆嗦了一下，可她仍然若无其事地继续洗着。我从没听奶奶抱怨过，更不知道她的双手竟是那样的饱经风霜。此刻水流的“哗哗”声是那么刺耳，那么令人难受，我鼻子一酸，眼睛模糊了。

“开饭啦！”奶奶大声喊道。我收回思绪走向桌边，桌上放满了菜。奶奶关切

地问：“饿了吧，看看你喜不喜欢吃。”我夹起一块排骨放入嘴中，心里五味杂陈，鼻子仍酸酸的。“好吃。”我的声音有点哽咽了。

“你今天吃什么”这句话常常在我耳畔响起。从那天起，再听到这句话，我不再觉得厌烦了，反而倍感亲切，因为那是奶奶的标志，是家的标志，是爱的标志，爱就在每一顿家常便饭中。（指导老师:赵秋香）

捉母鸡

四年级18班 周佳颖

“哈哈……”我听着欢快的笑声，想起了我捉母鸡的事。

那天，我去乡下吃饭，太爷让我去后院鸡圈里捉一只大母鸡。我拍了拍胸脯，便趾高气扬地走进了鸡圈。我把门一关，选了一只肥肥胖胖的大母鸡，弯下腰，俯着身子，双手向前一伸。正准备向它猛扑过去，只听“扑腾”一声，它从我的眼皮底下逃走了。吃瘪的我紧紧瞪着它，撸起衣袖继续追。可它灵敏得很，一会儿向左拐，一会儿又向右闪。很快我就气喘吁吁地停了下来。

这么追也不是个办法。我灵机一动，有了！把鸡追到角落抓它，可能会容易一点！我一边想着，一边用力地驱赶着它。可是，它好像在跟我作对似的，一会儿扑腾起一阵灰，呛得我连连咳嗽；一会儿又跑到墙边去，累得我上接不接下气。

这时，太爷走过来问：“捉到没？”我垂头丧气，不说话。太爷看我滑稽的模样，一愣，哈哈大笑，说：“孩子，你可以用竹竿把鸡赶

到角落里。”我试了一下，果然，一只又肥又大的母鸡一下子就被我捉住了。我咧着嘴，抓着鸡，雄赳赳气昂昂地把它拎了回去。大家看到我这副样子，都哈哈地笑了起来。

我喝着鸡汤，觉得格外香甜。太阳渐渐升高了，温柔的风儿吹动着，把我们的笑声传得很远很远。（指导老师:李瑾）



美丽的“黄金大道”

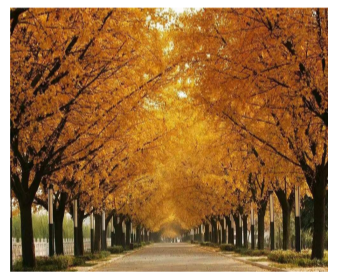
四年级24班 奚艺桐

秋天的“黄金大道”不及夏天那样生机勃勃，也不如冬天那般郁郁葱葱，更不像冬天那么洁白宁静，但它有一种独特的美。去年秋天，我就跟随家人到“黄金大道”游玩了一番。

站在“黄金大道”门口远望，目之所及皆为金黄。大道两旁，银杏树的枝丫交叉在一起，像两排巨人在热情地握手。走进“黄金大道”，树叶摩挲的“沙沙”声，草丛里虫儿的“啾啾”声不绝于耳，仿佛在开一场盛大的音乐会。秋风吹过，树叶纷纷飘落，像一只只金色的蝴蝶在空中飞舞。那些落在地上的银杏叶，好似一条巨大的地毯铺满了整个大道。阳光透过树叶间的空隙照射下来，遍地的“黄金”闪闪发光。哦，“黄金大道”的名字就是由此而来的吧！

大人们纷纷拿出手机，记录下眼前的美景。小孩子们无拘无束，在铺满银杏叶的大道上奔跑着，追逐着。累了，索性往地上一躺，在满地“黄金”上打个滚，大道成了欢乐的海洋。

啊，我爱景色迷人的“黄金大道”！（指导老师:张晓阳）



童年趣事

五年级8班 曹辰逸

眼前，吓得我赶紧蒙上了眼睛。

终于，我憋不住了，只能壮着胆子一步一步向卫生间挪去。刚打开卫生间门，我就看见一个左右摆动的东西，在朦胧的月光下，它投在墙上的影子就像一个舞动锋利爪子的怪物。我战战兢兢地向那东西走去，定睛一看，哦，原来是浴巾呀。我刚松了一口气，突然感觉背后凉飕飕的，还传来了一声声粗气，不会是鬼真的来了吧！我的

鸡皮疙瘩全冒了出来：“阿弥陀佛，大慈大悲的观音菩萨、帅气的玉皇大帝、上帝可一定要保佑我呀……”随着声响，一个高大的身影出现在我面前。“鬼啊！”我大喊一声，差点儿晕过去。“别叫啦，我们回来了！”原来是爸爸妈妈回来了，可我早被吓得尿裤子了，呜呜……

现在的我已经不怕“鬼”了，可回想起那晚的场景，我仍会笑个不停。啊，多么有趣的童年！

(指导老师:臧冬冬)

少年之气

五年级24班 朱彦纲

在今年的“党的二十大”报告中，有三个词起了我的注意——志气、骨气、底气。我想，我们少年就应当怀有这样三种气质。

少年“志气”当自强。何为志？“士”之“心”也。志是面对困境时的一腔孤勇与朝乾夕惕。华佗从小立志为穷苦人家看病，后

来成了一代名医。无独有偶，在近代，辛亥革命之父孙中山多次失败但初心不改，这种初心就是志气的底色。所谓“有志者，事竟成”，自强不息之志气必须深藏于我们少年内心。

少年“骨气”当自爱。什么是“骨气”？苏武在北海牧羊19年也不向敌人

屈服，这是骨气。朱自清宁死不吃美国救济粮，这也是骨气。而我们少年呢？我们虽然已经远离了硝烟与饥饿的年代，但我们依然要不忘国耻，绝不能崇洋媚外，这里的骨气更是爱国。

少年“底气”当自信。儒家之仁，道家之善，法家

之智，这些中华文化都应该是我们新时代少年的底气。近年来，一项项科技成就让世界瞩目，经济的发展、文化的繁荣、科技的创新，这些都是我们作为中国少年的底气。有这样的祖国作为后盾，难道我们不应该更加奋而向前吗？（指导老师:詹慧）