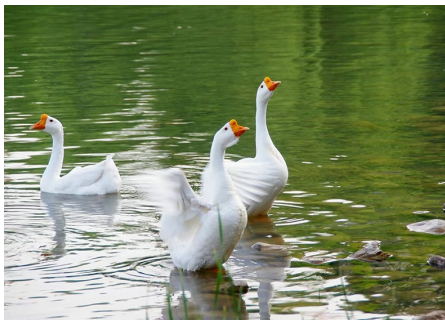


乡下人家

四年级28班 毛志豪



乡下人家总爱在房前屋后种些瓜果蔬菜，总爱养些鸡鸭。黄的赖葡萄、绿的黄瓜、白的鹅、花的鸡……构成了一幅

独特的田园风景图。

快瞧，屋檐下的架子上的赖葡萄。它们外皮坑洼洼的，跟苦瓜有几分相像。成熟后的表皮有的黄中带红，有的金黄金黄的。当剥开外皮，一颗颗红玛瑙般的果粒便露了出来。放几粒嘴里嚼嚼，汁水立刻溢满口腔，滑滑的，甜甜的。那边的瓜架上结满了黄瓜，一个个头戴小黄花，身穿刺铠甲，绿绿的，嫩嫩的，仿佛一捏便能冒

出汗水来。

鹅，乡下人家照例总是要养几只的。它们时而在河里游泳嬉戏；时而伸长脖子高歌一曲，“鹅鹅鹅，曲项向天歌”；时而在绿丝绒般的草地上玩耍觅食，你追我赶。遇得巧的话，你还会在鸡群里碰到几只大白鹅。它们一会儿跑上土坡，连滚带爬地滑下来；一会儿悠闲地在鸡圈里踱来踱去，连一向骄傲的大公鸡都躲闪不及。

乡下人家，就是一道迷人、独特的风景。

(指导老师：李霞)

千古风流人物

五年级1班 姜潇

“大江东去，浪淘尽、千古风流人物。”

《三国演义》中，有神机妙算的诸葛孔明，有千古枭雄曹孟德，有性暴如火的张翼德，有忠诚勇敢的赵子龙……它不仅是各类英雄的舞台，更是一首关于忠诚的赞歌：刘关张桃园三结义，关公千里走单骑，赵云单骑救幼主……

“乱世出英雄”。战争造就

了无数智者良将。千千万万的英雄之中，我很喜欢文臣诸葛亮和武将赵云。

若问我从古至今，谁配称为“第一谋士”，我定会不假思索地说：“三国诸葛亮。”倘若不是智慧过人的话，诸葛亮不会有草船借箭的机智过人、三气周瑜的巧识人心、七擒孟获的博学多才等丰功伟绩。

蜀汉“五虎上将”几乎家喻

户晓，赵云做为其中一员上将，自然厉害。他长坂坡七进七出，连对手曹操也感叹：真虎将也，吾当生致之。每一位武将在学艺过程之中，必有磨难。赵云用的“七探盘蛇枪”和“百鸟朝凤枪”常令对手防不胜防。

有人说，普通人不太可能成为天才。可我觉得，《三国演义》中有不少例子说明了只要足够勤奋、足够刻苦，水也可以滴穿石头。那么，无论多么平常的人，都有可能成为“千古风流人物”。(指导老师：严素云)

烟花三月下扬州

四年级14班 欧阳如意

“烟花三月下扬州”，三月里的扬州充满诗情画意，让人沉醉，让人感慨。

三月里，去瘦西湖，那是再好不过了。此时的瘦西湖，吹面而来的皆是杨柳风，映入眼帘的皆是一片桃红柳绿。空气里弥漫着泥土的芬芳和桃花的香味。“拂堤杨柳醉春烟”，放眼望去，河岸两旁皆是如雾如烟的垂柳，轻轻地风中摇曳，仿佛是天空中拂过的微云，如诗如画。

来到五亭桥，一艘艘古朴的船，从桥洞下划过。还有一只只小鸭子，拖着一道道凝碧的波痕出现在你眼前。有时平静的湖

水上会有几道涟漪，我知道那是鱼儿顶着水面嬉戏。水面上倒映着桥的影子，船的影子，鸭子的影子，柳树的影子，还有旁边若隐若现的白塔的影子，像是在仙境一般。

来到扬州，东关街是要去走走的。那里是名副其实的吃货的天堂，想吃啥就有啥，好吃还不贵。逛累了，随便走进一家茶馆歇歇脚，点杯绿杨春，来屉小笼汤包，倒上一



碟陈醋，又是一次味蕾的满足。扬州的个园、何园，都是很有个性的。烟花三月的扬州，你心动了吗？

(指导老师：杨静)

曹王实践活动，让我们充满了快乐和惊喜。

第三天，我们带着好奇和期待，来到了基地的果蔬园进行劳动体验。

男生挑水灌田，女生则除



草护苗。我们女生来到了指定地点——小果园。天哪！一眼望去，果树下布满了杂草，它们高傲地扬起头，嚣张极了。随着老师一声令下，大家都开干了。我一眼就盯住了一棵长得最高的杂草，双手把它拧成一团，拿出除草神器小铲子，挖了挖根部的泥土，再用手摇一摇，最后用力一提，顽固的杂草就被连根拔起啦。我激动地跟同学们炫耀着我的第一个战利品！同学们不甘示弱，抓着杂草用力地拔了起来。滴答、滴答……时间一分一秒的过去

了，同学们额头上汗珠滚滚，打湿了衣襟，裤子早已黏在了腿上……

“丁铃铃！丁铃铃！”下课啦，同学们缓缓站起身，捶了捶发麻的腿，抹了抹头上的汗。迎着风，站在灿烂的阳光下，看着那整洁的土地，再看看手上被扎的痕迹，劳累化成了甘甜，涌上我的心头。

那一课，那一幕，让我感受到劳动的艰辛，劳动的魅力，劳动的快乐！

(指导老师：曹炳兰)

劳动最快乐

——曹王实践活动之体验

五年级6班 沙页希

那一刻，我长大了

五年级22班 黄思颖

“妈妈，你干嘛呢？为什么偷看我的日记？”刚放学回家的我，蒙了。

“思颖，日记写得不错，但格式不对，过来，妈教你。”抑住不快的我过去听她指指点点，终于忍不住了，便朝母亲喊：“你烦不烦哪！日记本来就不给别人看，我想怎么写就怎么写！”

我这一喊，窗户仿佛都在颤动，随后是死一般的宁静。母亲一愣，刚想说什么，却又咽了下去。

当我准备睡觉时，闻到了蛋挞的味道，来到厨房，发现母亲在吃一个烤焦了的蛋挞，我

问母亲：“妈妈，你干嘛呢？”母亲笑笑，说：“前天，你说想吃蛋挞了，妈觉得店里的没有家里做的划算，便给你做了一些。”我一听，怔住了。

这时，母亲拿出做成功的蛋挞，开心地说：“快来尝尝吧！”在灯光的映照下，母亲眼角的几条皱纹清晰可见，端盘的手上尽是岁月的痕迹。我不禁十分内疚：母亲为了我无怨无悔，可我却那么任性。那一刻，我体会到了母亲那么爱我。

我哭了，在泪水滑过心灵深处的那一刻，我感觉自己长大了，明白了自己以后应该怎么做……(指导老师：张红妹)

见证生命的奇迹

四年级6班 李果奇

春季凤凰岛游学，我获得一件特殊的礼物——10粒蚕卵。

在接下来的8天里，我却亲眼目睹蚕卵的颜色从黑黝黝变成了红褐色，再转为半透明，最后变成了墨绿色。

第九天早上，我像往常一样走向蚕卵，惊喜地发现在蚕丝的上面多了一条黑丝带。我以为眼花了，揉了揉我惺忪的睡眼。真的！这下我看清楚了，真的是有一只蚕卵孵化出来了。它长约2毫米，全身漆黑，唯有颈项的位置有一圈亮

色，身上还长有乳白色的小绒毛，不细看还真发现不了。小蚁蚕刚孵化出来就已经会仰天长啸了，只见它摇摇摆摆抬起来头，又很快耷拉了下去。它执着地再次尝试仰头，一会儿又跌了下去，就这样一直反复。

接下来，每隔约莫半小时就会有一只小蚁蚕孵化出来，十颗卵一共孵出来八只。如我所想，只有黑色的蚕卵才能孵化出小蚕，白色的蚕卵则不能。

生命的诞生这是一个奇迹啊！(指导老师：丁永康)

我心爱的钢琴

五年级14班 陈安妮

它的外表十分优雅，让人一看见它，庄重感便油然而生；它的声音特别动听，使人一听见就陶醉其中。它就是我的心爱之物——钢琴，它为我的生活增添了不少色彩。

我很小就开始学习钢琴了，它一直陪伴着我。还记得我刚开始学时，兴致很高，每次学到新曲子时都特别激动，一遍又一遍地练习，它仿佛有一种魔力，让我乐此不疲。

但是好景不长，钢琴给我带来的不仅是喜悦，也同样给我带来了痛苦。后来琴谱越来越复杂，弹琴难度大幅度增加，

我弹得越来越吃力了，我心里像是有猫爪在挠一样，结果就是越急越容易弹错，声音刺耳难听，美好的享受已经变成了痛苦的负担了。妈妈常鼓励我：“自己喜欢的事情，千万不能轻言放弃啊，只有坚持下去才能成功。”我顿时有动力了，重新打开琴盖，用心弹奏，与钢琴为友，放松心情，一遍又一遍地练习，它总算发出了美妙的音乐，仿佛在回应我，我欣喜不已，竟更加喜欢弹琴了。

钢琴已经陪伴我五年了，成为我不可缺的朋友，是我的心爱之物。(指导老师：杜慰)

凤凰岛之旅

四年级22班 吴镛宇

蓝天碧水，柔柳红花。我们迈着轻快的步伐，开启了凤凰岛之旅。

哇！羊驼，我们蜂拥地挤向栅栏边，两只羊驼正悠闲地散步，同学们都拿着胡萝卜争着抢着喂它们，旁边笼子里的小松鼠好像在嫉妒羊驼，卖力地给我们表演起了杂技——在笼子里上蹿下跳，我们被逗得哈哈大笑……

满目苍翠的凤凰岛是动物们的天堂。我们顺着蜿蜒的小路来到孔雀园。只见孔雀的尾羽五彩斑斓，碧绿的翡翠成了尾羽的点缀，在阳光的照射下

更加亮丽。我想看孔雀开屏，于是学着它们的样子，迈开大步，伸长脖子，走来走去，突然它们扑腾着翅膀，身子一跃，飞到一旁的架子上，摆出一副盛气凌人的模样，好像在说：“想让我开屏？没门！”

远处的芦苇，近处的岛屿，金色阳光在采桑叶的少年身上跳跃，秋千上荡起我们阵阵欢快的笑……

向晚的余晖洒满大地，波光粼粼的湖面点过一只归巢的白鹭，金柳招摇似是不舍，我们挥手作别，结束了半日的凤凰岛之旅。(指导老师：郑静)