

## 亲近非遗

## 决心做好“守艺人”

——扬州非遗传承人征珊珊



在扬州市江都区丝绒工艺厂的绒花工作室里,征珊珊手指上下翻飞,交织在缠绕的黄铜丝和蚕丝中,专注地制作绒花。绒花,谐音“荣华”,寓有吉祥如意之意趣,是一种雅俗共赏的传统手工艺品,早在唐代就已进入宫廷。扬州是中国绒花工艺的起源地之一,征珊珊就是一名扬州绒花非遗传承人。

扬州绒花玲珑小巧,看似体量不大,但它的制作过程却大有讲究,前后需经过劈绒、勾条、打尖、传花等多道工序。绒花以铜丝为骨,蚕丝为肉,铜丝需用大锅提前烧软,生蚕丝也要先染色晾干后才能开始制作绒花。

在绒花工作室中,征珊珊与母亲的绒花作品摆满了一面墙。松针绿梅、竹枝杏花、枇杷花鸟等一件件绒花作品制作精美、栩栩如生,绒花发簪、胸针、凤冠等饰品构思巧妙、别具一格,征珊珊对每一件作品都如数家珍。

征珊珊表示,未来,她将进一步做好传统手工艺与现代创意的设计融合,走进生活、贴近大众,让更多人爱上扬州绒花,让非遗之“花”在传承与创新中持续绽放。

## 纸言纸语

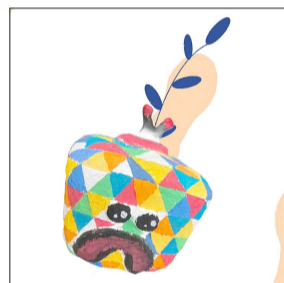
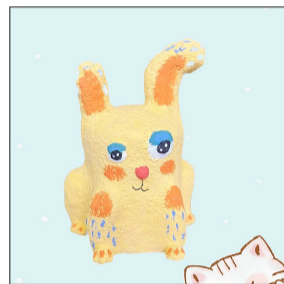
## 妙用废旧纸盒

在我们的生活中,有许多废旧的纸盒,经过装饰、改造,就能成为孩子们创意十足的玩具或漂亮的摆件。废旧纸盒的改造既环保又节俭,而且还能启发我们的思维和动手能力,在动手动脑的同时学习到更多的知识。



## 缤纷纸艺

纸浆雕塑起源于欧洲,在18世纪时期开始流行,它是以纸浆为原材料进行雕刻制作的一种艺术形式,通常被用于制作各种装饰品。这古老而又神奇的艺术,吸引了实验小学纸艺社团的孩子们,她们将纸打成碎片,混合水和胶粉后再进行搅拌,最终形成粘度较高的纸浆材料,并在这个基础上,又开始运用自己的想象力和技巧来创造出各种美妙的艺术品。



## 风信子折纸



风信子又被称为“西洋水仙”,是欧洲的传统花卉。它拥有诸多花语,如,喜悦、竞赛、幸福等等。美丽的风信子也象征着“只要点燃生命之火,便可同享丰富人生”。如果你想拥有积极乐观的风信子,请跟随制作流程图试着折一折。



步骤1



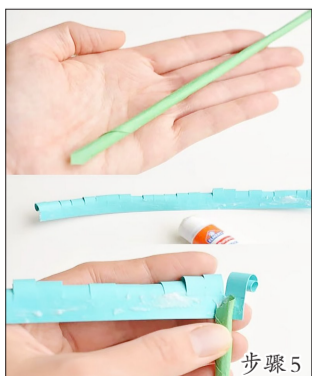
步骤2



步骤3



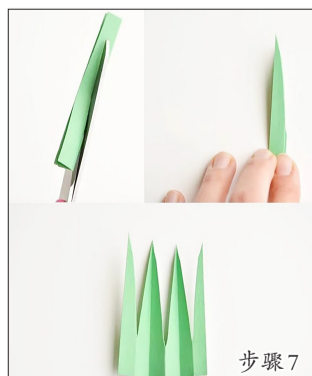
步骤4



步骤5



步骤6



步骤7



步骤8

## 纸艺学坊