



杨柳需要雨水浇灌，才能生长出嫩绿的枝芽；梅花需要经历严寒，才能风雅芬芳；庄稼也需要水分的滋养，才能成熟，供人们食用。可沙漠里的胡杨树，好像生来就有一项平常植物无法匹敌的神通。

众所周知，大自然里的植物都需要足够的水分，才能茁壮成长，但胡杨生活在干旱的沙漠中，既要面临没有水的苦恼，又要经常受到

沙尘暴的冲击，却依旧靠着它的神通活了下来。

这个暑假，我和爸爸一起来到了沙漠，探究胡杨的神通。虽然早已知道沙漠中会有这样一个生机勃勃的地方，但第一次看到时，我的内心依旧有一股不小的震撼。我们下了车后，我不停抚摸着胡杨的枝干，想要知道它的神通是什么。突然，我灵机一动，说：“是不是它体内有一个装满水

胡杨树的神通

◎ 袁徐瑞

的大箱子？等胡杨一缺水，它就能给胡杨提供源源不断的水流。”爸爸听后笑着跟我解释：“当然不是，这是因为胡杨把自己储存的水源都放到了地底下哦。它会根据降雨量，来有效调整自己体内水分的流失，确保在下次下雨前，自己不会因为缺水而倒下。”我听完，不禁感叹道：“哇，胡杨树真的好神奇呀！”

在生活中，我们也应该像胡杨树一样，在极端环境中，依旧不被外界影响，而是通过自己的力量，坚定意志，努力做好自己。

胡杨树的神通是大自然给予我们的启发，也是我们人生中不可缺少的一个

道理，或许它不是植物中最耀眼的那一个，却用了自己的神通，向人们证明了它存在的价值和意义。

【简评】

这篇作文以胡杨树为线索，通过生动的叙述和形象的比喻，展现了胡杨树在恶劣环境中顽强生存的神通，进而引申出人生哲理。文章结构清晰，由对胡杨树的好奇引入，通过与父亲的对话，揭示了胡杨树的生存智慧，最后以胡杨树的生命力启发人生，寓意深远。如果能够描述胡杨树的神通时加入更多细节，比如胡杨树如何具体适应沙漠环境，可能会使文章更加生动和有说服力。

仙人掌花

◎ 杨泽昀



那是一个阴雨天，到处都是湿漉漉的，我的考试失利了，妈妈也叹着气走出了家门。

房间里是那么压抑，使人有点儿喘不上气来，我呆望着那张红叉“满天飞”的试卷，它也好好像在嘲笑我。窗外的雨淅淅沥沥地下着，路上的行人低着头快步走着，我心里也像在下着雨。我搬了一把椅子放在阳台上，那雨就如同细丝线一般款款地落入地上，落入土中。忽然，我的目光扫到了花架上的一盆仙人掌。之前，它也只是一盆翠绿色的长满“寒毛”的仙人掌，现如今，它的叶子上居然开出了几朵小花，黄里参差着淡红，淡红里遮掩着紫色，紫色下又藏着饱含生机的绿。

在一些人眼中，花开是再正常不过的事。而这棵仙人掌，它经历了台风的肆虐，又经历了炎夏的高温，它没有被环境打败，花儿开得更鲜艳，更好看了。

俗话说：“不积小流，无以成江海。”仙人掌也是这样，它长年累月积攒能量，最终，在这一刻开出了美丽的花儿。我被仙人掌的精神所震撼。

这时，妈妈回来了，给我带来了一个蛋糕：“这是你最爱吃的蛋糕，快趁热吃吧。”我突然觉得手中的蛋糕比往常更加温暖，不知是它本身的温度还是母爱的温度，我的泪又来了……

生活中，我们应该像仙人掌一样，遇到挫折不放弃，会让你迎来更美好的明天。

【简评】

这篇作文以仙人掌花为线索，通过作者自身的经历，描绘了在考试失利后如何通过观察仙人掌的坚韧不拔得到心灵上的慰藉和启示。文章以阴雨天和考试失利的情境作为背景，营造了一种压抑的氛围，为后文的转折做了铺垫。如果能够在文章中加入更多关于仙人掌生长环境和它如何适应这些环境的描述，可能会使文章更加生动和有说服力。

“自然疗法”

◎ 王欣沐

人生总会有许许多多不顺心的事，要看你如何应对。——题记

没有人会一帆风顺地过完一生，没有一条道路永远平坦，没有一处海面永远风平浪静……在步入高年级后，成绩一向稳定的我，这次成绩却一落千丈，耳边尽是家长的絮叨，眼前尽是老师失望的眼神，心中尽是同学们的嘲笑……我心中的防线被一丝又一丝地割断，为什么做不好呢？我明明每天上课都在认真听讲，我明明每次的作业都细心写好，我明明每个周末都在家做练习……我崩溃了，心中好似有万根针扎着，令我呼吸不过来。

父母看出了我心中的无助，那个周末，他们并未让我做练习，而是带着我在大自然中放松。

闭上眼，深呼吸，一股清香直窜心田。睁开眼，面

前是一望无际的绿，绿得生机勃勃，绿得令人沉醉，绿得让我不敢迈出一步，生怕破坏了这满眼的盎然生机。

忽然，感觉有什么东西搔着我的脚踝。蹲下身，寻找着你，原来，你是一棵小草。微风拂过，你的发轻轻摇曳，根却伫立着。我仿佛看见，你在骄阳之下的坚持，又仿佛看见，你在大雪之中的执着。我轻轻捧起你，瞧见你的叶上一滴水珠，我们是有感应的，这一定是你的泪水吧！不，不是，你是强者，强者是含着泪奔跑的，这是你的汗水吧！

又感觉有什么在轻抚我的肩膀，站起身，寻找着你，原来，你是一片落叶。你是大树母亲派来问候我的吗？瞧着那棵参天大树，我用手抚摸着。大树啊，你那粗糙的皮肤，是饱经了多少风霜铸就的？我仿佛走进了你的内心，看见了你的



坚忍不拔，在无数个日日夜夜守护着这片土地。

看草，见奋斗。

看树，见坚持。

是啊，为何不能像大自然一样，让生命之光更加闪亮呢？

立下下一个目标：追逐梦想，奋勇拼搏！

【简评】

这篇作文以“自然疗法”为主题，通过作者自身的经历，描绘了在学业压力

和心理困扰中如何通过亲近自然得到心灵上的疗愈和启示。文章以题记开头，引人深思，紧接着通过第一人称的叙述，真实地展现了作者内心的挣扎和无助。作者通过自己的亲身经历，传达了一个积极向上的信息：面对困难和挑战，我们可以通过亲近自然，找到内心的力量，从而克服困难，继续前进。

神通是什么？可能是某人的聪明才智叫作神通，也可能是某物特别的能力。但我认为的神通，只是自然界中的自然规律，也许这在别人眼中是微不足道的，但在我眼中，它们依旧令人惊叹与佩服。

“遥知不是雪，为有暗香来。”就是梅花。在冰天雪地的严寒中，在墙角缝隙的环境中，在大雪纷飞的街头上，梅花傲然挺立，它不与百花争妍，也不屑于同它们一同开放。于是乎，在百花凋零之际，街头空旷之时，一粒粒微黄的花苞，一枝枝弯曲的枝干悄悄生长在街角。它那芬芳馥郁的香味掩饰不了自己，



仿佛连白雪也因香味注意着它，一片片晶莹的雪花落在它的枝干，形成一层厚重的白棉被，形成一道奇特的景观。走在街头，望见此情此景，真是不得不让人惊叹于梅花的艳丽，佩服于它的

拥挤的石缝中，生命顽强是它的代名词。它不惧风雨，不抱怨环境，不埋怨他人，不把一切不顺心放在心上，所以它给人一种乐观向上的精神。它不与庸俗的植物一起，不进入鱼龙混杂的

自然界的神通

◎ 张钰璇

傲雪挺立。

“千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。”这是竹子。它生长在空阔的深林中，生长在

地方，所以它又给人一种高洁，两袖清风的品质。自古以来，竹子就被诗人们所喜爱，喜欢它的坚定，喜欢它的不拘小节，喜欢它的乐观，更喜欢它的清高。清官更是把它当作榜样，学习它那高贵的品质。在山林中，望见一棵碧绿的劲竹，真是不得不让人惊叹于它的坚强，佩服于它的高风亮节。

自然界的神通可能在很多人看来渺小无比，但它们那高贵的品质，乐观的精神，不是使人

既惊叹又佩服吗？

【简评】

这篇作文以自然界的神通为主题，通过对梅花和竹子的描绘，展现了自然界中植物顽强的生命力和高贵的品质。文章开篇直接提出问题，引发读者思考，然后通过引用诗句和生动的描写，让读者感受到梅花和竹子的独特魅力。如果能够在文章中加入一些自己的感悟或者与自然界的互动，可能会使文章更加生动和有感染力。