

井冈山赋 (并序)

贵州瓮安政协班学员宋浒

丙申孟夏，瓮安政协系统五十余人，赴赣湘边界井冈山市茨坪镇红色文化教育学院培训，接受党史教育，感悟红色文化。课堂聆听，现场访谈，参与互动。今感怀作赋，以抒胸臆。

九江旧郡，吉安新府。井冈圣地，红色摇篮。位于赣湘两省之交，横亘罗霄山脉中段。笔架杜鹃，映红六县赤土；松竹婆娑，染绿一山林海。谷称锦绣，鸟鸣鹤舞；哨名黄洋，虎踞龙盘。路通五洲，红旗漫卷乾坤；水入赣江，生态誉满世界。天下第一山，共和国发祥之地。

潭悬五瀑，讴歌豪杰壮志；峰连五指，遥招先烈英魂。忆昔帝制初崩，封建解体。国共合作，挥师北伐。破碎山河，渐趋一统。蒋汪叵测，窃窥九鼎。狂魔翩跹，血河市野。众生残喘，天怒人怨。

南昌八一炮声隆，秋收暴动旌旗

红。北斗悬空，共产主义指方向。红星闪耀，毛润之陈词：“枪杆子里面出政权”。潇湘工农，风动长沙；首义铁军，震撼广州。可叹左倾盲动，功败垂成。唯楚有才，钟灵韶山。毛泽东三湾改编、官兵平等、连队支部，不愧制胜经典。运筹帷幄，七溪小试牛刀，智败“双羊”。一时风云际会，英雄联袂，龙江书院双龙聚，朱毛会师主力成。星星之火，可以燎原。

赣江通海，可容巨鲸。茅坪安家，常栖大鹏。雷打石上，毛委员振臂一呼，三大纪律，服从指挥，铁律治军。军民携手，鱼水情深，苏区割剧，众志成城。土地革命，工农翻身作主人。游击秘诀，出奇制胜有法宝。

介石震怒，土豪仓惶，联兵会剿，黑云压城。朱毛镇定，泰然指挥。坚定信念，依靠群众，黄洋空山起霹雳，鞭

炮响作机枪声。人民战争汪洋海，敌军胆寒宵遁。井冈山上朱德扁担，小道挑粮。八角楼上熠熠灯火，照亮前程。坚定信念，不怕牺牲，反围剿两年四月，艰苦卓绝，攻克难关。红米充饥，南瓜熬汤，野菜果腹，斗志昂扬。任尔沧海横流，我自岿然不动。

可叹湘省左倾，而致八月失败，厉行洗党，自毁长城，兄弟阋墙，相煎何急。错杀股肱谋士，痛失袁、王二将。敌军乘虚，群众蒙难。烽火连天，马蹄声急，贼子引路，小井沦陷，鬼魅肆虐，屠刀高举。妇女老弱，血涨小河，医护伤员，尸积稻田。诗曰：

离妻别子生死路，望红亭中眼欲穿。镜中红颜悲白发，沙场忠骨埋青山。长征壮举震全球，雄鸡一唱天下白。红旗插上天安门，敢叫日月换新天。壮哉！井冈精神，永放光芒。

人在审美上更好回望农耕岁月的静好。很少见过过去低矮的黑瓦房了，现今大都三层小楼。房瓦的颜色也不统一，有砖红，有灰蓝，点缀在周边无限的绿意中，这就是色彩的对比美吧。绿在水。水是生命的源头。此时正是南方的梅雨季节，三天两头下着零星细雨。每人发了雨衣，我从没用过。淋一下南方的雨，觉着轻柔通透。由于光照时间少，茨坪路旁高大的杉树上遍体生着绿苔。山多高，水就多高。山岭上一方的水田还闲着，这是养田呢。就是这灵性的水啊，滋养着山林田禾，滋养着人的思想和情操。

暖色是井冈山的人文色。暖色是人心。都说井冈老区人好，为何？红军初来乍到，乡贤绅士为何腾出自己最好的房子，母送子、妻送郎上了战场？根子在红军和百姓利益相同，方向一致。我在想，山本身有它的封闭性，但山又有它的仁性。西方哲人说，山地的贫瘠，使人勤奋、俭朴、耐劳、勇敢和适宜于战争。人性和环境是相互生成的。我们参加了红歌教学会，从这些发自心底的声音中，能直观地感受远逝的岁月。歌谣是历史、青春和热血。先从歌谣里看井冈人的豪情气概。“碰到敌人莫害怕，勇敢拼杀不让他；断头只当风吹帽，负伤如戴大红花。”歌谣里洋溢着喜悦：红旗飘飘五角星，共产党来哩有田分；打到土豪和劣绅，劳苦大众乐盈盈。歌谣里充满乐观：红米饭南瓜汤，秋茄子味好香，餐餐吃的精打光；干稻草，软又黄，金丝被儿盖身上，不怕寒风和大雪，暖暖和和入梦乡。歌谣是属于民间的，不是几个歌星的独唱，而是每个官兵百姓都唱。唱歌不仅怡情，还可受教育。在一次访谈教学中，红军后代江满凤现场演唱了《红军阿哥你慢慢走》。“红军阿哥你慢慢走勒，小心路上就有石头，碰到阿哥脚指头，疼在老妹的心里头。”开头刚一唱出，很多人就已经热泪盈眶。无论古今中外，只有思想和人类的情感是相通的。在小井红军医院驻足，仰望师长张子清为战士献盐而自己病逝的雕塑，触及灵魂。在小井红军无名烈士墓前，讲解员动情地讲那些被敌人残酷杀害的手无寸铁伤病员的悲壮历史，讲老红军曾志一生的刚性与柔情。纪念碑是沉静的，松柏是静穆的，讲解者双泪直流，我们也是热泪奔涌。

一次井冈行，一生井冈情。抚摸心灵，难抑那烙在心底的崇敬。

水调歌头 膜拜井冈山

宁夏民政厅王继伟

久慕井冈山，星火可燎原。满山遍布圣迹，杜鹃红烂漫。曾经战火硝烟，而今尧地舜天，祥和降人间。茨坪成闹市，山野游人喧。八角楼，挑粮道，领袖山。征途曲折坎坷，神州红旗展。坚定道路自信，再书锦绣新篇，起点彩虹艳。昂首阔步走，有梦精神健。

井冈感悟

赤峰市直机关工委学员陈志洁

特色教育，文化学院，井冈山之行感慨万千，红色土地，革命摇篮，井冈山精神代代相传，杜鹃盛开，先辈遗愿，共和国基石稳固如磐，青山翠竹，飞瀑缠绵，绿色井冈山美如画卷，红米饭香，南瓜汤甜，老倭客家菜美味嫩鲜，星星之火，可以燎原，星火独立团勇往直前。

热血铸信念

——寄语井冈山一期同学

内蒙古自治区公积金管理协会会长杨远平

九九学子聚井冈，追随红军心向党。坚定信念斗志高，克难攻坚向前闯。主席教导记心上，艰苦奋斗永不忘。勇于胜利靠创新，爱民惠民再辉煌。

井冈心飞扬

四川高路物业公司纪检监察专员、工会主席谭学军

踏上井冈心飞扬，茫茫竹海起波浪！八角楼上望神州，红色江山代代传！

不舍井冈山

四川成渝公司党务干部培训班学员邹猛进

井冈山上意未尽，成渝儿女心犹存。一颗红心两面旗，红歌声声催人进。八角楼中油灯明，挑粮道上汗珠凝。为取胜利多牺牲，不忘先辈满腔情。

多彩井冈山

山东省邹城市委党校党委副书记、副校长 孙儒

井冈山党性教育培训归来，激动还未褪去，映像越发凸显。有几种色彩在我的脑海里重叠出现，构成了我的牢固记忆。

红色是井冈山的主色调。巍巍五百里井冈山，被誉为“天下第一山”，主要是指政治名山、红色名山。十年前，我们驱车前往井冈山。看到路两旁红色的土层，问导学，这里怎么会有红色的土地？导学一脸自豪的讲道，这是英雄的鲜血染红的土地。这个讲法使我们倍受感动。只有江西人才有资格把历史和自然融汇一体，一点也不觉牵强，而且羡慕人家的自豪。

江西是国家级革命老区，先后有25万多名革命烈士长眠在这片红土地上，光井冈山斗争时期牺牲的总人口就达47000多人，留下姓名的也只有15700多人。遥想当年，由于战乱，由于贫穷，有多少年青人，心中揣着红色的梦想，冒着生死，离别家乡，跟着共产党干革命。当年墙上的一幅对联就很有吸引力：在新城，过新年，欢迎新同志，打倒新军阀；趁红光，到红军，高举红旗帜，创造红世界。

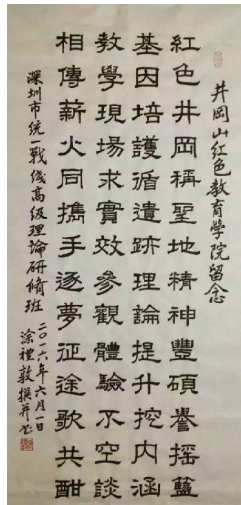
到这里接受党性教育，主要品悟井冈山精神。这种精神是通过党的生动政治实践，经过历史检验提炼出来的。井冈人最强大的力量来源于内心，来源于坚如磐石的理想信念。人生如屋，信仰如柱，这种精神就是人活着的支柱。当时的人也不清楚路在何方，红旗到底能扛多久？毛泽东以政治家兼诗人的气质领导井冈山斗争，为什么能在“敌军围困万千重”的情况下，仍能做到“我自岿然不动”？这就是一种精神动力，一种革命必胜的信念。当年的红军指战员在颈脖上都系有红带子，取名“牺牲带”，不就是表明为崇高理想而牺牲的决心吗！

井冈山精神的核心就是实事求是，这是我们党的思想路线。为什么有人做不到实事求是？这有主观与现实脱节的因素，也有能力弱小冒充强大的现实表现。毛泽东不相信攻打大城市，他认为我们的力量薄弱，走农村包围城市，最后夺取政权的道路，创造了山沟沟里的马克思主义。

从古到今都存在着官民关系，这种关系在革命战争年代就表现为军民关系。依靠群众取得胜利，不是想不想、要不要的问题，而是必须走的道路。回过头来看，延安、井冈山、临沂等红色教育基地，哪个不讲军民关系？它们都有共同点：优越的战争地理条件、良好的群众基础和组织基础。人是战争的的决定性因素，没有当地群众的支持配合，再好的蓝图都不会最终实现。

这里还是立规矩的地方。和群众打交道，和强大的敌军打交道，没有严明的纪律不行。毛泽东在荆竹山第一次向部队宣布的工农革命军的三大纪律是：第一行动听指挥，第二打土豪筹款要归公，第三不拿老百姓的一个红薯。毛泽东是个宣传家，把“三大纪律八项注意”编成歌曲，在官兵中传唱，既娱人又育人。

绿色是井冈山的自然色。北方人到南方去，最感新奇的就是那里的环境。有两句诗最能说明南方的美景：“青山不墨千秋画，绿水无弦万古琴”。读绿的美，要和那里的元素连在一起，那是山水森林路悠闲地诗意地融为一体的生态宜居环境。人说，井冈山上两件宝，历史红山林好。井冈山，不仅是一块红色根据地，还是一个绿色宝库；井冈山不仅属于历史，也属于自然。这里山不高，逶迤连绵。山上通体披绿，叫不准树木的名字，也不知树木的栽植。说，是飞机撒下的种子。已是暮春，树叶灌满了浓浓的绿色，标志着这个季节已进入鼎盛时期。这里的绿，是一种自然和人文的有机组合。绿在山。我们没机会近距离走进山林，只能从车窗里远观。道随谷行，井冈山道也都蜿蜒远去了。路在山中，车在绿中，人在景中。远的近的山峰绵延不断，山上上下下苍松翠竹绿的发黑绿的深沉。这里的山大多是土山，有土就能有生命。而北方的山很多就光秃秃的，它是石山。北方的山透出阳刚气，南方的山显示出阴柔美。绿在房。南方的民居依山势而建，或在山谷，或在山脚，或在山膀。房舍不规则，一片一片的，高下有别，错落有致。房舍静静的立于水田中，使



深圳统战班赠言



新疆质监锦旗