

省卫健委杨耀文一行来我县调研代州黄酒专业镇建设工作

本报讯(记者 刘建荣)6月1日至2日,山西省卫生健康委监督检查中心副主任杨耀文一行来我县调研代州黄酒专业镇建设工作并召开座谈会。县委常委、政府副县长马亚楠出席座谈会。

在召开的食品安全标准跟踪评价调研座谈会上,马亚楠汇报了代州黄酒专业镇建设情况,并表示将持续抓好食品安全标准工作,强化标准赋能代州黄酒专业镇高质量发展,勇担使命、踔厉奋发,凝心聚力、奋勇争先,以专业镇建设实际成效向时代和人民交出满意答卷。同时要求与会的15家代县酒企负责人要严格按照省卫健委相关要求,认真填写下发的食品安全国家标准跟踪评价问卷调查表,为进一步完善我国食品安全国家标准体系提供参考。

杨耀文指出,2023年是全面贯彻落实党的二十大精神开局之年,党中央、国务院高度重视食品安全工作。各级各部门要提高政治站位,深刻认识食品安全标准工作的重要性和必要性;要坚持问题导向,强化标准跟踪评价工作的重点难点;要创新工作思路,积极做好食品安全标准宣教培训工作,按照“四个最严”要求,从维护人民群众根本利益出发,以高度的责任感使命感,全力完成好国家食品安全标准跟踪评价工作任务,为新时代食品安全工



作跃上新的台阶、为保障人民群众身体健康做出更大贡献。

在随后召开的黄酒相关标准培训会上,省食品科学技术学会副理事长王勇亮从黄酒的历史文化、黄酒的国家标准以及企业如何坚持底线思维,用好国家标准,确保企业高质量发展等方面进行了全面系统、深入浅出的讲解。参会的企业家一同交流探讨,王勇亮现场答疑解惑,让此次培训达到了讲授有方、学有所获、学有所得的良好效果。

调研期间,杨耀文一行先后深入山西雁门山酒业有限公司、山西四达酒类饮料有限公司进行现场调研、采样,并参观酒仙庙,更加深入地了解了代州古老而悠久的酿酒历史。

本报讯(记者 秦晓东)5月31日上午,我县举行2023年“安全生产月”启动仪式,县委常委、常务副县长王伟出席仪式并讲话,政府办、县安委会各成员单位和企业负责人参加。

今年6月是第22个全国“安全生产月”,活动的主题是“人人讲安全、个个会应急”。为确保今年的活动取得实效,王伟要求,一是充分认识“安全生产月”活动开展的重要意义。要充分认识开展“安全生产月”活动是普及安全知识、传递安全理念、提高全县各行业领域人员安全意识和安全素质的一种良好形式,是进一步加强安全生产工作的重要内容。通过广泛开展形式多样、富有实效的宣传活动,有效增强全民应急意识、提升公众安全素质、提高防灾减灾救灾能力,有效遏制生产安全事故的发生。二是扎实做好“安全生产月”各项活动的部署落实。要加强组织领导、认真筹划、精心组织,迅速推动“安全生产月”各项活动。要强化宣传报道,统筹利用报刊、电视广播、政府网站、微博微信等宣传媒介加大报道力度、增加报道频次,在全社会营造关心安全生产、参与安全发展的良好舆论氛围。三是推动“安全生产月”宣传活动同重大事故隐患专项排查整治行动相结合。要以此次活动为契机,聚焦“重大隐患”底数排查、聚焦“关键少数”责任落实、聚焦“先礼后兵”严格执法、聚焦“督查考核”有效监督,努力在全县弘扬安全发展理念,广泛营造全社会关注和参与安全生产的良好氛围,将“人人讲安全、个个会应急”这一主题落实到县域经济和社会发展的各方面,为全县高质量发展营造和谐稳定的安全生产环境。

2023年「安全生产月」活动正式启动

峨口挠阁的二十年传承路

◆杨继东



(上接第1325期)

第七回 挠阁出洋过年 骑游旅发名片

话说峨口挠阁随着省级、国家级非遗身份证的领取,国家“文化强国”战略行动的逐步深入开展,其名气越来越大,粉丝们在全国各地成团成团的出现。特别是央视综艺的《星光大道》《首届中国秧歌节》《舞蹈世界》《民歌·中国》的专场或复播、推荐和竞艺,峨口挠阁成了“网民”心中的“网红”、全国非遗中的奇葩、山西地方政府的文化名片、雁门关的文化地标、中国历史文化名城代县的构件,特别是峨口当地人和代州挠阁传人别在胸前的文化徽标。在这种情况下,当地资深新闻工作者杨继东在随峨口挠阁文化的传承中,逐步形成和总结了峨口挠阁民间艺术文化基因“无言的戏剧、空中的舞蹈、流动的杂技、鲜活的雕塑、东方的芭蕾”以上5个形容词或5个定语,猛一看有点儿“大帽”之嫌,细细品味,哪一条都不出格,都有明快的文化基因在彰显。

上边的话题虽扯得远了点,但是从另一个角度说明了峨口挠阁中文化含量的多元性、综合性和奇特性,所以它才有资质、有资格漂洋出海和欧洲人过大年。

2015年3月5日是元宵节。话说俄罗斯电视台一台驻中国记者玛琳娜·瓦洛佳,从外文版《中国日报》上了解到山西代县的峨口挠阁后,她马上就爱上这种独特的民间艺术,她立马向国家和省市外事部门联系申请,要拍摄峨口挠阁纪录片,然后送到俄罗

斯电视台,让峨口挠阁和俄罗斯国民一道过个中国元宵节。玛琳娜的申请获批后,她与同事3月4日下午3点从北京驾车出发,直奔代县峨口,深夜12点宿于峨口镇一家小旅馆,翌日凌晨5点开始工作。玛琳娜·瓦洛佳工作十分认真仔细,抓住每个环节精拍细拍,生怕漏掉一个主要细节,采访拍摄了峨口挠阁从化妆到表演的全过程。经过一天紧张的工作,晚饭后(午饭),下午5点30分又驾车返京。回去后抓紧时间做好室内工作,保证在元宵节之夜,在俄罗斯电视一台的特别节目中如期播放。在拍摄过程中,玛琳娜用中文和峨口人讲:“代县峨口挠阁很传统(历史悠久),很有特色(艺术特色、传统文化特色),我们俄罗斯人很喜欢!”

话说2002年,国家体育总局扶贫工作队进驻了代县,做代县脱贫攻坚的帮扶工作,这是国家体育总局连续第14个年头进驻代县了。国家体育总局驻代县扶贫工作组负责同志和县委政府主要负责同志,经过多次商量、精心策划,决定举办一次有影响力、辐射力的国际性体育活动,将雁门关这张千古文化地标牌打出去。这次活动就是轰动当时的“2016中国·代县雁门关国际骑游大会”。本次大会规格很高,由国家自行车骑游协会和代县县委、代县人民政府共同主办,真正的后盾是国家体育总局驻代县扶贫工作组和深圳天瑞体育咨询有限公司。本次活动十分成功,影响广泛深远,峨口挠阁在开幕式的精彩表演,为运动员们鼓了劲、加了油,激发了他们赛好、赛强、赛出自己最好状态和最好成绩的决心和激情。特别是运动员们激昂的参赛心情,通过挠阁文化的熏沐和提振这个中间环节,与比赛场地雁门关及周边山地彻底融为一体。参加比赛不仅仅是场运动比赛,也成了雁门精神、杨家将精神,一场热气腾腾的精神大比武。

峨口挠阁在开幕式上表演时,将自己的独特艺术造型和杨家将的艺术造型表现形式与“骑游中华第一关 逐鹿千年古驿道”主题相结合,助推比赛更精彩、更激烈,杨家将的精神和故事渗透在运动员的参赛中,弥散在险峻的山道中。参加这次骑游大会的运动员有职业选手,也有业余选手,

他们来自全球20多个国家和地区,总计1000余名。对于峨口挠阁演职人员这群庄稼汉来说,他们不仅为骑游大会营造文化氛围、比赛氛围,做出向上、向好的精神贡献,而他们自己也是饱吸世界各地优秀运动员精神风貌营养、比赛奋进精神营养的好机会、好场地,也是一个开眼见、见面,丰富自己、强大自己的好机会、好场地。

话说峨口挠阁成了雁门关地标文化的艺术形式之一,成了山西省地方政府文化名片,所以也成了地方政府开展重要公务活动的必然参加者。国务院机构改革成立了文旅部,发展文旅事业成了文旅部的重要职能。山西是地上文物大省,为了发展山西文化旅游事业,并作为本省的支柱产业,转换煤炭大省的旧能源形象,省政府组织每年一次的旅发大会。旅发大会由省委、省政府主办,但主办权和主会场由各市竞争夺取。各地市同台竞争,既推动了当地旅游发展事业,也加速了当地宝贵资源的整合发掘。竞争大会由各市分管文旅的副市长、宣传部长领队,形成了庞大的宣传阵容和强大的宣传力度,是山西省的一件大事,也是各市区的一件大事。

2017年6月15日,雁门关和峨口挠阁又进入了高光时刻。该日是山西旅发大会《人说山西好风光(第二季)》初赛开幕式,首场为忻州市迎战运城,“擂台”摆在雁门关,峨口挠阁也上了雁门关参加了开幕式表演。峨口挠阁表演队更是以饱满的热情、精湛的表演艺术、狂放野性的舞步、内敛向上的艺术造型,为大会添彩、为大会营造浓浓的积极健康的文化氛围,为忻州市迎战运城城市鼓劲加油,最终忻州市赢得主场胜利。

第八回 居家抗疫过年 挠阁携云欢度

话说自2020年以来,新冠疫情在世界上肆虐闹腾,以美国为例,至2022年9月8日,累计确诊人数为96810306人,累计死亡人数达1073887人,治愈人数达9200余万。本次疫情初起,死亡率高、传染速度快、感染患者群发。我国在习主席党中央的坚强领导下,全国人民同心协力,打赢了武汉抗疫保卫战,制定了成功的抗疫战略。在抗疫战略中,有一条是不聚集、不聚餐、不搞群众文化娱乐活动。为了抗疫,居家就是为国做贡献。但是居家过年,不搞文艺活动、不走亲访友,显得有点落寞、冷清, (下转第二、三版中缝)