

『国防教育走进校园活动』

本报讯(实习记者 康涛)11月4日,我县在北京新学道代县双语学校开展“增强国防意识 培养爱国情怀”国防教育进校园活动,县领导宋华、柳利福、李学宇出席。

活动中,学生们集中观看了国防宣传展板,展板内容涵盖国防知识、武器装备、国防建设等多个方面,展现了我国国防事业的辉煌成就和革命先烈的英勇事迹。通过这些生动的展览,学生们不仅增长了国防知识,更深刻认识到国防安全对于国家发展的重要性,也更加坚定了为国防事业贡献力量的决心。

本次活动由县委宣传部、县人武部、县教体局联合主办,旨在加强青少年国防教育,培养他们的国防观念和爱国主义精神。下一步,我县将继续深入推进国防教育进校园活动,努力培养具有爱国情怀和国防意识的新时代青年,为实现中国梦、强军梦贡献力量。



农技培训添本领 科技赋能促增收

本报讯(记者 李伟蓉)近日,由代县农业农村局主办、代县鸿兴职业培训学校承办的2024年农作物种业从业专业培训班开班,并组织学员前往晋中市太谷区开展为期三天的参观学习。

学员们先后前往东辉世佳农业科技园、巨鑫农业、山西农业大学黄河农耕文明博物馆、绿美农林集团、绿宝种业、鑫炳记食品有限公司和晋中国家农高区智慧农场示范基地(京东农场),通过相关负责人介绍讲解,详细学习了太谷区如何发挥农民主体作用盘活乡村资源、农业科技园创建、设施蔬菜产业带动农民增收、智慧农业发展等情况。大家一路走、一路看,一边听、一边思,实地看到了“现代农业”为太谷农村带来的蝶变,深刻感受到现代农业推动当地发展的生动实践。

本次培训有效提升了我县高素质农民视野,增强了高素质农民做农业的信心,提高了农民管理、运营和销售水平,让走出去的高素质农民接受更多信息,掌握更多技能,以昂扬向上的精神面貌积极投身经济建设主战场、乡村振兴第一线。



古代酒器掇英(一)

◆杨继东

把代县建成一个现代化黄酒小镇,代州黄酒走出国门,进入国际大循环圈,与世界另外两大古酒(葡萄酒、啤酒)并驾齐驱争一高低,我们文化工作者也需要从酒液中跳出来,站在历史的长河中,审视包括代州老黄酒在内的中国酒,其在推动以农作物驯化、粮食精加工为核心内容方面,推动中华文明进步中的重要作用,酒及包装酒的酒器具在“礼序乾坤”构建社会圈层维护社会秩序中的重要作用。所以,我们在黄酒小镇的现代化建设中,将包装酒液的器具正式提出来,引发文化工作者对古代酒器具研究、挖掘的兴趣,开辟中国古酒的一个文化研究新领域。

两年来,笔者利用打工的机会,在浙江、江苏、广东、上海、山东、四川、云南、吉林、黑龙江拍摄片子的机会,专注于陈列内容中的酒器具,只是感觉到器类多样、功能各异;精深博大、底蕴丰富、“礼核”刚锐、文明化育。古老的中国酒及包装与古代先民聚落、协同演化互化共进,协调发展。那么中国酒液的包装,该如何提出并研究呢?本人十分迷茫,直到今年10月的一天,本人茅塞顿开,一个新的酒文化概念形成--包装行业(酒饮类)。

10月27日,我给郎作仕老总打电话,求教当下的酒类包装及发展趋势,尽管他很忙,但能爆了他的兴奋点,瞬间一股知识洪流将我卷进其中并淹没。他说,你讲的古代酒器具实质上是今天的一个专门大行业,我们称其为包装行业酒饮类。而酒饮包装行业也是一个跨专业的大行业,需要构思巧妙有内涵的平面设计,具地域特色、产品优点的图标,有高档富贵、典雅端庄、韵味悠长的造型。当下不仅仅文化要求如此,而且包装材料亦进入激烈的竞争行列,每个大的品牌老酒厂都有自己集团内的设计包装公司,咱们代州老黄酒雁门山集团酒瓶酒罐包装走的是四川宜宾五粮液集团包装,由他们设计制造包装瓶罐的纸壳类包装,由引领文化消费潮流的深圳某公司承办。

郎作仕老总的一席话把我有关古代酒器具的知识积累和现代考古成果,特别是中华文明最新成果,一下子用一个概念一个行业串起来——包装行业酒类业。这个行业包装了古代初酿(盞)出的酒,包装后的酒在古代重大国务和国家祭祀活动中发展强化了礼仪文化、社会秩序的文化作用和强大的精神力量。包装后的酒以一种近乎超自然的力量走进宗族部落,走进国家机器,走进宗教信仰,占据了推动人类文明进步的重要地位。

古代包括代州老黄酒在内的中国酒经过特定的酒器具包装从缸房走到了特定的库房,从特定的库房走到了特定的筵宴上,用另外一种特殊的包装器具端到身份不同社会地位不同的人手上。当然,特定的缸房产出的酒,经过特制的包装进入特定的库房,然后用特定的礼器供奉在不同的祠堂、寺庙、官观,经过包装的酒从酿出到使用场,每走一步都有礼文化的相伴和文化力量的弥散辐射,酒器具强化和放大了酒是以礼为核心、以乐为中心的文化力量。

古州雁门,南北两山夹一川,滹沱河由东向西穿腹而过。她与本省的黄河流域沿岸州县一样,是人类文明的摇篮,不一般的是,她还有独自的身份——中国历史文化名城,世界美酒产区(代县区)。

距今1万年前后,包括滹沱河在内的黄河流域两岸先民进入了新石器时代,开始了打制石器,用之于刀耕火种、驯养野生动物、驯化野生植物、制作陶器,聚族筑城而居。

最近山西博物院举办了《文明摇篮》大型专题展,其中有一组名曰《商人好酒》,笔者特反拍一张照片,并重新命名《商殷酒器具优秀代表合影》,录入本文,与读者共享3500年前酒器具的风彩,特别是古老的酒器具名字,随着器具的消亡而消失。这些器具是代州老黄酒生产发展的参加者和见证者,今天我们与它面对面沟通,亲手摸摸代州黄酒热乎乎的根脉。

