

一窗春晓送流年

□高玉霞



腊月时分，窗都关着，偶尔打开窗，寒气如云，把头探出窗外，冰凌凌、清爽爽的感觉，如同吃了一根棒棒冰，关上窗，室内温暖如春，仿佛两个不同的世界。有窗的风景是美的，一处建筑有了窗，就有了视野与风景；一座宅院有了窗，就有了意蕴与流年。

窗的韵味春夏秋冬总是不同。春天，在窗前读书，一窗鸟语花香，一窗花影绰绰，书上的墨字都灵动起来。风携着花香而来，若是窗闭着，就羞羞怯怯，一朵花影，一阵雨气，一片云影，落在扉页上、帘幔上。若是窗半开，香气盈盈，正当美好年纪的孩子们，举眼读书，明媚的光影里，有吹拂着的柔软发丝。夏天，雨声嘈嘈切切，噼噼啪啪，打在窗棂上，满窗的雨水汽，在簌簌雨声中，读一封远方的来信，连棉布裙都被浸润，有着樟脑球的绵长味道。秋天，门廊里飞舞的海棠

叶，如云旋转，稠李子树的黄叶，在窗前舞动，厨房炖菜的空闲，瞥一眼，树的晃动与叶子的黄，都让人觉得光阴静好，世事无争。冬天，窗是一幅画框，树枝如同素描画，所有的叶子都凋落了，麻雀偶尔飞落，在树上停着，意境极美，喝一杯热气腾腾的茶，简静人生的滋味，就在这窗前了。

窗，无论站在哪个角度看，都是美的。窗，让一年四季的景致变得流动起来。

儿时的窗是从里开的，天气热的时候，可以整半扇摘下来，一家人坐在炕上吃饭，杏花伴着鸟鸣，幽幽地开，鸡鸣犬吠时时传来，邻居们的聊天声，隔着街都能听到，趴在窗台上，望着父母在院里干活，或者淘气从窗户跳出去，不走正门，也是常有的事。不仅如此，窗在每一个传统节日里，还寄托着人们朴素的心愿。端午节，人们除了在门口挂艾草，还在窗子上悬挂艾草，将三五束艾草用红绳和菖蒲绑成一捆，倒挂在门口或窗台上，这样风里就有好闻的艾草香了。“腊月二十五，糊窗户”。早年间，窗户是花格的木框窗，要糊上窗纸来阻挡风寒。如今

人们喜欢贴福字和窗花，一家人在大雪纷飞时，坐在暖炕上，用笔画花样，再映着灯剪下，贴在窗户上，映着门廊上的大红灯笼，这样的窗就有了吉祥如意的美好寓意。明代《帝京景物略》中曾写：冬至日，画素梅一枝，为瓣八十有一。日染一瓣，瓣尽而九九出，则春深矣，曰九九消寒图。若是在贴着窗花的窗下，画素梅，日染一瓣，那意境就再雅致不过了。

苏东坡曾写道：“纸窗竹屋，灯火青荧”，郑板桥也曾写道：“破纸窗间，一晚读书灯”，都提到了纸窗与灯火下读书的情景，可以说有窗在，读书的意境与氛围就高雅起来，鲜活起来。“窗含西岭千秋雪，门泊东吴万里船”，杜甫草堂的窗装着万里江山，天地大美；“何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时”，李商隐笔下的窗有着缱绻的相思；“来日绮窗前，寒梅著花未？”王维的窗，寄托着令人回味的思乡之情。

如今，我在窗前忙碌碌碌，一抬头，流年如飞鸟，没有留下任何的痕迹，如若如此，这似水的流年，是不是也能心有所寄？一窗昏晓送流年，流年似水，流得如此匆忙，让人感叹！



难忘乡音更忆乡愁

□张玉琴

离开故乡，很久很久了。山山水水，父老乡亲，故土的亲人时常在梦里与我相会，像一幅油画，着色的画面全是割舍不断的家园。

亲人收获了故乡土地上的特产，忘不了远行的儿女，打成包裹，寄给远方。每每收到，先是激动，后是感叹！上面有亲人的气息，还有亲人热乎乎的体温，将一颗心捂热。那方黄土地上长出的豆子甜香醇厚，吃着是故乡的味道，似有乡音缭绕。

每当繁星满天，华灯初上。都能想起童年时光的伙伴和那甜甜的童音，随深秋的风，从遥远的故乡吹来，风里有小侠、蓝琼、奶从……多么亲切的名字，在风里跑着、跳着、喊叫着，无拘无束，自由自在。红扑扑的小脸儿，两只蝴蝶般的辫子飞来飞去，在我眼前萦绕。而乡音是我心底珍藏的小秘密，是我听见城市的嘈杂声时的渴盼，是我对那里的一份情真意切的思念，乡音是我今生听不够、写不完的句子。乡音是我对亲人的承诺，再远的距离，也不会割舍。

偶尔，我也会想起故乡的老屋，窄窄小小的，能容下那么大一家人，笑声从屋子里飘出，阳光也多了几分明媚。母亲用乡音把我的乳名呼唤，那是开心快乐的童话。端着饭碗，吃着五谷杂粮，极为舒坦。庄稼地里产的特产有着五谷的醇香，有着乡间浓浓的的味道。

在我看来，乡愁是一群天真烂漫

的少年，在夕阳下，赶着老黄牛，迈着碎步，走在乡村的土路上。是父亲的旱烟袋在腰间摇曳着一段又一段的往事，是早晨每家做饭时，柴火燃烧后，飘出的故乡味道，烟筒像长蛇吐出一股又一股炊烟，炊烟在村庄里出出进进，时而冲上天，时而落下地，弯弯曲曲，优美成弧线，照亮村庄，金色的太阳落在院子里，村庄是那么好看，早饭时，大人小孩围坐一起，开始了一天的日程。

如今，虽处在城市，我依然惦念故乡的山和水，它们养育着村庄的人和树，树木吸收了水的养分，长得粗壮高大，枝冠浓密，可人。人们是喝着这里的水长大的，河水也是我的后花园，光着脚，挽着裤管，捉小鱼——童年的笑声，在水里叮咚，在泥沙里留存，慢慢走远。

如果我是一只飞翔的鸟，故乡就是筑巢的地方；如果我是风筝，故乡就是紧紧握着那根风筝线的无形的手；如果我是漂泊的小舟，故乡就是停靠的码头；如果我们是蜜蜂，故乡就是滋润我成长的花朵。

要知道，乡愁永远在你心底最隐秘最柔软的地方。山泉汨汨流淌，纯正爽口，没有杂质污染，喝着沁入心脾，那是我的生命之泉，就像扯不断的丝线在我的远方绕来绕去。记住乡愁，不忘乡音，是我对故乡的真挚感情，这种感情刻在骨髓里，渗透在血液中，流进故乡的泥土里，走遍大江南北，只要乡音在耳边响起，就会想起养我长大的故乡。



雪中情

□韩萍萍

雪仗。宁静的街道上，只听得见我们嬉戏玩耍的欢笑声，还有那雪落后无声的寂静。到了教室，发觉棉袄已湿透，棉鞋上沾满了白雪，心里却无比快乐，放学后的时光又会伴着一路大雪回家。

记得小时候，大雪天上学，天还蒙蒙亮时，就要起床了，走上三公里的路程到学校，那时的我们是幸福的，内心很富足，冬雪给了我们少年时最美好、最珍贵的回忆。我时常怀念下雪的时候，积蓄了我内心的灵动，不仅有少年雪中的烂漫，青年雪中的惬意，还有人到中年雪落后的沉思。冬雪记录了我冬季时的喜怒哀乐，见证了我人生的悲欢离合，让我感受到岁月静好。愿每个人都能在漫漫长河里，像雪花一样在广袤的兴安岭上空随心所欲飞舞，让这些可爱的精灵用生命默默护佑、祈祷小镇一切平安。

此时，静候冬雪，近看雪落无声，穿梭在雪落的缝隙间，感受到一股对雪的热爱之情炙热喷涌而出，紧紧相拥。风雪中，人们拿出相机，拍摄兴安落雪的瞬间，整个世界都像是被净化了一般。这个冬日，山中静静雪飞扬，屋里通明一窗雪。爱是伊人炉煮酒，斟杯热炕暖心房。即使寒冷慢慢侵袭，温暖依旧消融在这个冬季，站在时光的指尖上，我呼吸空气里弥漫着幸福的味道，享受着酣畅淋漓的快乐，忘乎所以沉浸在冬雪的世界里，无比快乐。

冬还在继续沉睡，雪依旧在飘落，悄悄划过人们幸福的脸颊。

细雨风铃

每到冬日，只有遇见纷飞的大雪，才能实实在在触摸到岁月的印记。雪是冬日里的希望，每一次降临，像是在娓娓道来克一河小镇林中的故事。雪是冬的使者；也是春的使者。一直生活在冬日寒冷的大兴安岭，每逢大雪降临，总会身不由己走出去，生怕错过与雪结缘的美好时刻。小时候的我们，特别喜欢下着鹅毛大雪的天气，可以在上学的路上尽情打

如歌行板

热情的农老老人
筹备好一场盛宴
凛冽的西北风
隆重地发出请求
酒是自酿的甘醇

菜是大棚里的新鲜
待到酒足饭饱
铺天盖地的大雪
人们喜庆的脸庞
都会描绘出冬季最美的图画

隆冬写意 (外一首)

□邓荣河

烟花
化学生成的美妙
总是蠢蠢欲动

借助星火的力量
奏出喜庆的乐章
想要一鸣惊人
就要拔地升空
人情易逝

烟花易冷
最直观的命题
无须研讨论证
拥有片刻的璀璨
亦是美好前程