

# 山岭春光

(小说)

□ 吴士永

列车在向北飞驰。  
“小春旺,你竟然在摩天岭林场开饭店!那地方太偏僻了,能有几个人去吃饭的?真是没头脑!”从秦皇岛一上车,王大锯就开始不停地嘟囔,恨不能一下飞到地处大兴安岭深处的摩天岭林场,当面狠狠地教训儿子几句。

王大锯今年已经72岁了,从林业局退休后,老两口就迁居秦皇岛养老。前几天听说儿子要在摩天岭林场开饭店,王大锯就不乐意了,他是怕儿子赔钱,弄不好一场空。春旺就是不听,说现在的林区转变观念了,打“森林牌”,端“生态碗”,吃“环境饭”,森林旅游越来越火了,和以前不一样了……保证能赚到钱。王大锯还是不相信,要“眼见为实”,就急忙忙登上火车往摩天岭林场赶。

老王为啥叫王大锯?老王当年是林业局工队的采伐工,力大无比,浑身有使不完的力气,伐木速度快,效率高,年年名列林业局第一,所得编号“王大锯”。

真是一眼望不到边的森林海洋,火车穿越林海,犹如轮船在大海中航行。王大锯当年采伐过的山岭,不知什么时候又栽上了落叶松。落叶松粗壮挺拔,整座山岭郁郁葱葱。

有好多年没回到大兴安岭了,大兴安岭变化真不小啊!树更密了,水更清了。王大锯想到自己年轻时热火朝天的伐木情景,看到如今大兴安岭生态环境的新变化,又是满满的欣慰之情。他咧开嘴儿,舒心地笑了。

咋?这火车上咋这么多人?满满的一车人,所有车座都坐满了。听口音,他们来自天南地北,四面八方。在王大锯记忆里,这列林区的绿皮火车,车厢很少坐满过。除了当地人口,来到这寒偏僻地方的能有几个人呢?

“这地方植被真好,简直就是无边的绿色海洋。满眼都是绿色,满心都是绿色,真是舒爽啊!”话语是江浙一带的口音。说话者是位男士,30多岁,镜片后的双眼满是兴奋和惊喜。

“快看,那是什么动物?像鹿,头上长着叉角,又像马!”一位姑娘用手指着火车道旁出现的动物,惊喜地跳起来。

“姑娘,那是麋鹿,我们叫它‘四不像’,长着鹿一样的角儿,马一样的身条儿。”王大锯满脸骄傲,向姑娘解释道。

王大锯当年在山上采伐时,见到麋鹿的时候也不多。如今在铁道旁能看到麋鹿,可见这些年大兴安岭的动物种群增长何等迅速。刚才王大锯还分明看到两只一大一小的黑熊在远处的山路上遛弯儿。

王大锯问姑娘是哪里人,来大兴安岭这地方做什么。姑娘说,她是福建省的,最近从抖音上看到摩天岭,被摩天岭雄奇的美所震撼,感觉到不亲眼看看摩天岭、看看大兴安岭一生都是憾事。在网上又搜索到摩天岭有饭店、旅店,吃住行都方便,所以趁着假期特意赶来了。

“我读过《林海雪原》,我向往冬天白雪皑皑的大森林。我在想,冬天来到大兴安岭会是什么样

感受呢?”那眼镜男人对王大锯说。

“啥子感受?一个字儿,就是‘冷’!比家里的电冰箱都冷。零下40摄氏度的天气,如果不戴帽子,耳朵一会儿就冻掉了,要是不戴口罩,鼻涕就会冻成冰棍儿。冬天来大兴安岭,南方人肯定受不了,也不会来!”王大锯很是自信地说道。

唉!你小春旺是不是因为夏天有人到摩天岭看风景,就想着开饭店?那冬天呢?冬天冷得要命,谁会来看风景?大兴安岭一年有300天都是冷天儿,还想在山沟里开饭店赚钱,不成啊!王大锯心底再次涌起焦虑的情绪。

蘑菇坡车站到了。王大锯对这个地方很熟悉。它毗邻摩天岭,山上的蘑菇又多又肥,周边的人都愿意到这里来采蘑菇。

“今天采蘑菇的人真不少啊!”王大锯自言自语道。“哈哈!可不是吗,今年雨水大,气温适宜,蘑菇长得可快了,一会儿就能采上一大筐哩!”这时,一个沙哑的声音传来。这声音好熟悉啊!这不是老同事“铁公鸡”老魏吗?好家伙,老魏背着满满一大筐白蘑菇挤进了车厢,站在王大锯的身边,满是皱纹的脸洋溢着浓浓的喜气。为啥绰号叫“铁公鸡”?老魏当年在工队“抠”得出名,从来请朋友喝酒吃饭,也难怪,他全家6口人,爱人没有工作,全家就指望他每月几百元的工资度日。

“真是太巧了,碰见你了!我说‘铁公鸡’,你现在满脸喜气,气色也好,咋像变了个人似的?”王大锯一把抓住老魏的手。

“难得相逢呀!王大锯,你可不要再称呼我‘铁公鸡’了。咱们在一起上班时,我家里真是困难哪,全家就指望我一个人的工资。现在好了,不用说自己家开旅店赚钱,就是采山货的钱就顶上半年的工资了。今天你回来了,我请你喝酒,下最好的馆子,上最硬的菜儿!”

“你采的这些蘑菇往哪里卖?弄不好不都烂啦?”

“你问这蘑菇往哪里卖,除了卖给游客,还卖给饭店,咱们林场现在有好几家饭店,生意可火啦!”

“整个林场也就百十来人口,就是有几个来看风景的,饭店生意还能火到什么程度?”

“来看风景的可不是几个人。现在一年四季也得有几千人来摩天岭林场旅游观光的。”

“几千人?摩天岭再漂亮,也吸引不了这么多的人哪?”王大锯睁大了眼睛。

“现在的摩天岭可不是原来的摩天岭了。当然,山还是这座山,但山上的树更密了,花儿更艳了。夏天的时候,满山都是花儿,满山都是树,不说别的,单是花香和松脂香闻着就让人醉了。对了,山上还修了10几个亭子,亭子修得漂亮,给人感觉亭子好像要飞起来似的。林业局还在摩天岭修了栈道,栈道和摩天岭最高峰相通,和每个亭子相通。林业局又在摩天岭山下的大清河上建了一座浮桥,走在上面,浮桥颤悠悠的,蓝天白云倒映在水里,感觉不是走在桥上,而是走在天上,走在云里!”以前不吭声不吭气的“铁公鸡”老魏,此时滔滔不绝。看来,幸福的生活真能改变一个人的

性情。  
“只是咱这地方冬天太冷,也没人来旅游。一年多半年是冬天,开饭店旅店恐怕赚不到多少钱。”王大锯又开始为儿子春旺担心。

“这就错了,现在冬天旅游的人一点儿都不少。天是冷,可外地人就偏要体验这冷劲儿。冬天咱摩天岭可好啦!林场在山上堆起各式各样的雪人儿,还建起了雪屋,起名‘爱斯基摩小屋’。山上还建了滑雪场。在宽宽的大清河冰面上驾驶雪地摩托,可痛快啦!对了,还有狗拉雪橇,游客花上几十块钱可以坐一回……”“铁公鸡”老魏兴高采烈,绘声绘色。

老魏的一席话在王大锯心里打开一扇窗。他开始相信儿子春旺的眼光。“这样看来,在摩天岭林场开饭店是正路儿。”王大锯默念道。

摩天岭,摩天岭望见了!火车在前进,思乡已久的王大锯望见了久违的摩天岭,激动地站了起来。连绵的山脉像一条巨龙,披挂一身森林,披挂一身翠绿,在生腾飞跃。摩天岭主峰巍然耸立,直冲云天。山腰间红黄相间的亭子,时隐时现,翩然欲飞。木制栈道逶迤盘桓,在翠绿山色间轻轻划出一条优美的弧线。

啊,也望见了大清河。河水从来没有如此清澈、宽阔。白浪翻卷,涛声如乐,野鸭在水面上游弋翻飞……

列车停在摩天岭车站。儿子春旺满脸笑容,已经不是多年前待业时那副哭丧脸的模样儿。摩天岭林场确实大变样了。街道两旁大饭店、小吃部相连,不时还有像模像样的旅店。街上人山人海,大部分是外地游客。春旺说他开的饭店能放10几张桌,位置好,肯定能赚钱。为了吸引游客的眼球儿,还给饭店起了一个响亮的名子:“摩天岭酒家”。一路走着、看着、听着,王大锯疑虑的情绪渐渐消散了。

这时,“铁公鸡”老魏和春旺发生了争执;争相给王大锯接风。春旺说要给爸爸接风;老魏反对,央求要给他表现的机会。老魏要选摩天岭最好的饭店,只要饭菜好,不怕价格高。老魏说,自己采山货开旅店,现在腰包鼓了,对朋友不再“小抠”了,要给他推翻“铁公鸡”绰号的机会。

酒桌上,摆满了当地产的鸡鸭鱼肉,还有木耳、蘑菇、猴头,喝的酒也是用红豆酿的红酒。王大锯在车上遇到的那位眼镜男人和那位姑娘就在这家饭店吃饭。二人走过来向王大锯敬酒,直夸这酒席纯一色大兴安岭风味儿,是天下最好吃的美食!

“你看咱林区现在多好,到处生气勃勃的。干脆你搬回来住吧,咱老哥俩一起采山货去!”老魏兴致勃勃地说道。

“如果不愿意采山货,还可以帮助我经营饭店哩。”春旺说道。

王大锯没有立即表态,只是咧着嘴儿笑。但他决心已定:还是家乡好啊!俺不想在外地住了,回来帮着儿子开饭店,以后就在大兴安岭林区养老了!

树是有灵性的。有树的地方是温馨的,是远离浮嚣的。

在故乡,树是沟通人与自然最好的风物。我的故乡是广袤无际的平原,村落小巧别致,如满天的繁星,星罗棋布地装点着故乡的平原上,俨然一幅线条明快、色彩淡雅的泼墨画。一个村庄也许是孤单的,有了一条一条散发着浓郁乡土气息的乡路,便有了连系这些村庄最便捷的通途,连系着的村庄或许是缺乏灵气的,倘若在路边、村旁、沟沿、墙角,有一行行的树,勾勒着无边无沿的翠绿,自便有了烟树空蒙的诗意,朦胧的氤氲在曾经孤单的村落里,氤氲在一条条乡路连系的村落里,氤氲在宁静的乡村画卷里。

在我的记忆深处,故乡的树一直如一条丝带连接着我和已逝光阴的对话。故乡平原上的每一个村落都有密织的树,以撩人的苍翠葱葱郁郁地笼罩着。村子不大,住户也不多。走进村子,走进每一条南北抑或东西笔直的胡同巷,首先映入眼帘的便是那些秀颀挺拔的树,英挺帅气地沿着路边齐齐整整地排列着,有经历多年风雨的老树,便以其如盖地华伞密密匝匝地遮掩着。院子呢,便因了这树而从南到北、从东到西呼应着。

村子里所有的院落都是方方正正的四合院,每一家的院子落成后接下来要做的事情便是用泥坯的土墙把院子圈起来,垒上迎北墙,打上栅栏门,在每一处角落,预留出种树

## 故乡的树

□ 崔洪国

的位置,以后人们便急迫地等待着。春来的时节,村里便热闹起来了。每一家的人都争先恐后地在房前屋后忙碌着,挖坑的、栽树的、填土的、浇水的,仿佛是树,而不是时令和季候,带给了村庄少有的盎然生气。故乡的水量充沛,土质好,泥土如发酵的面一般,种下的树很快就含英吐翠的展露着新姿了。用不了多久,直入云天的白杨、枝叶婆娑的梧桐、花香四溢的刺槐、婀娜妖娆的垂柳,就把偌大的村落装扮成了一个植物的王国。日子呢,就在光和影的浮动里,在树和风的交响里悠然前行着。

多少年了,日子从昨天到今天,我从孩提到成年经历过了不少的事情,走过了不少的路。

树一直是触动我灵魂最深处的情丝和琴弦。一有心静的时候,就轻轻地撩拨着我的思绪。有时身在他乡,在无边的乡愁里,在凄美的黄昏里,我让思绪洞穿残阳的映照和那袅袅的炊烟,在一棵树的风景里找寻来时的路。一棵树是一道风景,在树的风景里凝思是怀旧的另一种情怀。有时真担心有一天到了一处前不着村后不着店的荒漠,没有了树的连及,漂泊的灵魂找不到北。好在,如今到处有人在种树,到处都是树的影子,都有树的风景。倘若每个人都能在一棵树的风景里留出片刻的时光驻足凝思,或许和树的亲近真的会成为一种执着而坚定的信念,那真是一件好事。



□ 成子

### 针阔叶混交林

针叶的阔叶的  
一个绿色的家园

云来歇脚鸟来唱歌  
沐浴太阳  
与月光同在一个屋檐下

落叶松拔节  
男人校正脊梁  
仰望高远抒发一腔豪气

白桦树枝条柔软  
肤色如去冬之白雪  
偶尔的红裙子  
一拐弯儿小溪的下游  
蝴蝶纷飞

针叶阔叶交织于夏夜  
一河蛙声一天星斗

大山是大森林的家  
森林的路牌是鸟儿的家  
炊烟之下的木刻楞是我的家

### 黄昏

心若花木,渴望光芒  
忧伤沿着皱纹流逝  
让月亮滑入杯底

取出高冷、心疼和孤单森林之月充满  
人间气味……

我要在桦树皮最里面那层,写下我的一生所爱

—— 浅雪、小雨和溪水还有远处的炊烟

一起围着一棵大树唱歌儿吧  
树枝上的鸟巢  
一张张黄嘴丫子吞下天空

我和你们一起  
一边跳舞一边唱歌  
一边等它们的鸟爸爸、鸟妈妈

### 春之梦

夜是我烟斗上嫣红的花瓣儿

呼吸之间,蓝色的诗行从窗子的缝儿  
飘向夜晚

这是一个早晨栽下两株筷子,  
中午就可以乘凉的季节  
傍晚种一枚纽扣,次日清晨就能听见鸟鸣

四月,丝绸的风就住在琴弦上  
将开还不开的毛毛狗  
柔软得让人心疼  
她胶质的嘴唇一张一翕  
仿佛婴孩刚刚来到人间

翻开的书本想飞  
去年秋天用蝴蝶做的书签想飞  
红蓝铅笔划出的波纹想飞

能飞的只有往事  
我的大兴安岭,它绵亘1400多公里,  
不想飞

她要眼瞅着呼伦贝尔大草原草长莺飞  
眼瞅着三江平原麦浪金黄  
大兴安岭千万条涓涓细水如奶汁,  
涸物无声

### 河卵石的遐想

那些河卵石为何如此多彩

中间粉红,渐次水粉,周边竟如象牙  
固执地深紫  
或鸡血石、玛瑙石一般深红、浅褐,

甚至纯黑如眼睛  
有的如玳瑁有的如沙漠中甲虫的背

因为鱼的吻吗  
还是不同的父亲  
创造出灿烂性情迥异的孩子  
抑或河流的脚印儿

我相信如果在夏日清晨  
满条河里一定满是鸟声

### 河流

图里河、伊图里河、潮查河、金河、  
牛耳河以及莫日根河

众多的河流由清泉、小溪、雨和皑皑  
白雪构成

没有什么事物比水更聪明、更智慧、  
更执着  
它从高处来往低处走  
一路曲折蜿蜒  
去茂密森林、恩泽草场、浇灌粮食和  
花朵

河流的意义  
就是带走的所有悲伤  
还有一个意义就是  
带走悲伤的同时  
也带走快乐

河流的意义  
就是带走的所有悲伤  
还有一个意义就是  
带走悲伤的同时  
也带走快乐

在这一个也不能少的世界上,  
我想起那些  
驯鹿、狼群、鹤舞湿地,细鳞鱼中流  
击水  
还有一只硬甲虫,凭着气息追逐另一  
一只  
有如两个即将开花的芽苞……

我站在河岸上目光忧郁  
天空偌大的疆域  
只一只鹰隼,声音凄美、沉浑

### 晌午的街头

正午暖阳透过林隙  
光斑在我的脸上温暖地跳跃,像毛茸  
茸的食物  
鸟声穿我们儿时的衣裳

我梦见了最初的森林、林泉、鹿和鹿  
喜欢吃的蘑菇

木刻楞,林区人心怡的小酒馆——  
“来二两”

小馆磨盘般大小  
桌子板凳光滑得已有了包浆

炒蘑菇、炸柳根……  
谈论声此起彼伏  
一个蝌蚪尾巴一样美好的梦……

一声落子响,我惊醒在公园的长椅上,  
(附近老人在对弈)  
刚栽的樟子松和杜鹃塑料般青翠和  
艳丽

水泥模仿树桩丝瓜蜿蜒,现代味强烈的  
垃圾箱、哥特式公共卫生间  
还有东北虎、梅花鹿在儿童的衣衫上  
奔跑

遥远的现实成了当下的想象,历史巨  
大,光芒也要弯曲吗

我心沉重,如轻轻抚摸一只受伤的大  
天鹅  
我心宽慰,一个孩子捡起了我扔掉的  
烟蒂

(成子:著名诗人。根河人,现居威海。  
20世纪80年代开始诗歌创作,活跃国内  
诗坛。作品见于《诗刊》《诗选刊》《星星》《上海文学》等刊物。有多篇作品入选多种选本。曾获内蒙古“索伦嘎”文学奖、《草原》杂志诗歌奖。)

## 春天的季节

(散文诗)

□ 胡晓青

1  
沐浴在春天的阳光里,轻轻倚在风的臂膀中,我的内心充满欢喜与感动。

柳絮纷飞,那是老去的冬脱落的银白发丝。清风轻拂,那是年轻的春披身的轻纱。

我看到,只只南来的燕子剪着碧蓝的天空。我听到,树上花苞悄悄地绽开,伴着轻微的低吟。我感觉到,地下小草用脑袋摩擦着我的脚底——一阵惬意的酥痒。

我也终于明白,冰雪融化成水,是为了滋润春天的泥土和生命……

生命,在这个多姿的季节里,

跳着欢快的圆舞曲!  
而我,是那上面的一个小小的音符。

2

春天在哪里?  
春天在草地上,春天在小溪里,春天在森林间,春天在天空中……

你看,野草慢慢地绿了,鱼儿在快乐地游戏,树木抽出青翠的叶子,一只只鸟儿欢唱着飞来飞去……

此时,我也穿起了花衣裳,变成了春姑娘,与春天一起嬉戏。

春天,在我的心里!

