

情深似海的桐子花

□ 杨志艳

乎还没有来得及展开就已悄然逝去。我很想去窥探一朵关于雄花的秘密，看看它离开“心上人”时饱含了多少热汗？

可是母亲怎么会理解一个孩子世界里的小小好奇与伤感呢？她总是阻止我前往，说桐子花闻多了鼻子会长虫，怯懦的我至今都不敢趋步去真正地嗅一下桐子花香。桐子花纷纷凋落时就像下了一场桐花雪，又像是祭奠着这份刹那间迟来的爱情。繁花落尽里有对彼此的不舍，更多的是对爱的成全，也有对将来“绵延子嗣”的期盼。桐子花对人类也是心存大爱的，据说它有清热解毒之功效，当地老百姓曾经用它来治疗过烧烫伤。与此同时花谢之后，桐子树叶便开始一天天地茁壮成长起来，待到炎炎夏季它就像一个巨型手掌般如擎如盖，密密地顺着枝丫伸展开来，为劳作的人们提供了一份庇荫纳凉的好去处。



是会在破旧处留下黑黑的印痕。

以前白露已至后，正是农闲时节家家户户打桐子的日子，此时的桐子有点像高寒地带的苹果，绿中透红，成熟而端庄地挂在枝头。手持长杆，一杆打上去，那桐子果就脱离了枝头，顺势滚落地下，孩子们在树下争相摘捡，然后用背篓或是口袋驮回家。到了家门，孩子们学着大人做事的样子，把桐子果倾倒在院角一隅，经过风吹雨打自然风干，桐子皮不再油亮发红，而是萎缩变黑，果质松散开来。

初冬时节，大人们找来家里的铁质桐子钳，它就像是护士的镊子，双头尖尖，用此工具一挖一掏，里面的籽就一粒粒倾巢出动了，如蒜瓣大小，经过太阳晾晒，置于大铁锅里炒熟，即可压榨桐子油了。

炒熟的桐子被大磨碾成粉，然后推至生产队放入黑黑的榨油机里，在机器的轰鸣声中，淡黄色的桐子油倾泻而出，不过它不能食用，只能用来照明，所以远没有芝麻油那样惹人眼羡。小时候金黄黏稠的桐油是人们日常

所需之物，但凡家里的木质家具刷上一层桐油，美观大方不说，且防水防蛀虫，结实耐用，长久不坏。如今家家通电，早不用桐油照明，打桐子换零用的日子也一去不复返了，只是脚下那个刷了桐油的木质洗脚盆我保存至今，每晚当我把双脚泡在盆里，在解乏的平平淡淡日子里，在水雾的氤氲萦绕中脑海里总会情不自禁地浮现出记忆里的那些前尘往事，小时候陪自己一起在山涧里赏桐子花的伙伴去了何方？递给我包裹着桐叶浆把馍的那双稚嫩小手是否在岁月的打磨中生起了厚厚的茧子？珍藏的回忆竟然漫漶无边……

此时此刻，眼前又出现了大地上渲染着桐花如雪的场景，它独善其身，不喜不怒，不争不抢，在绵延的群山深处，开成一条蜿蜒的“白色江河”。一如席慕容笔下的《桐花》，繁花落尽，我心中仍留有花落的声音，一朵、一朵，在无人的人山间轻轻飘落……

世人只知桐子花的静谧与浪漫，可情深不寿的绝世凄美又有几人深谙知晓呢？

如歌行板

赞阿尔山

□ 赵辉

神山圣水不虚名，池湖如镜照心灵。
登高望远驼峰岭，杜鹃湖畔喜气盈。
天池地池天工巧，石塘林上漫步行。
诗情画意绘美景，振翅苍穹看雄鹰。

杜鹃花

□ 任凤杰

肆虐的野风让我将你暂时忘记
其实，在梦中
我已与你相拥
石岸边，山岗上
你的倩影闪动
一丛丛，一簇簇
诉说着心语
狂风何曾把你吹倒
白雪做你最美的花轿
严寒时你已把花苞孕育
漫长的冬、寂寞的春日
是你回归的假期
根越扎越深，枝丫变浓密
布谷鸟一声鸣啼
唤醒梦的芳枝
一朵滚烫的吻
点燃一面山坡
粉红是你，热烈是你
像蝴蝶飞舞，如仙子含羞
你有兴安岭的厚重
你有北方姑娘的深情
秀美是你，坚韧是你
沐着春风，凝着泪滴
你是美丽的传说
你是报春的使者
浪漫是你，春光是你
你是大山最深最深的记忆



最美的季节开最美的花

□ 穆杰



一场春雨过后，最先绽放的花，就是山上不畏寒冷的杜鹃花，也叫“达子香”。它的花蕾一簇簇，一丛丛，开满了整个林间山坡，远看如一片紫色的云霞，缀在松针翠柏间。身临其中如人间仙境一般。一阵风吹过，花枝摇曳，松涛涌动，置身在花丛中，忘乎所以，只想静静地欣赏，独自陶醉在大自然的美景中。

杜鹃花开过之后，北方已是一片盎然。又到了稠李子和山丁子花开的季节，这两种树的花基本相似，都是五瓣小花，白色或粉红色，陆续开放着。今年的稠李子、山丁子花格外的旺盛，绿绿的叶，满树纯白色的花儿，串成串儿已经压弯了枝条。它虽没有牡丹、芍药那样娇艳，但我一直以来都特别喜欢它，千百朵缀满枝头，洁白如雪，随风而过，一缕花香沁入心脾，让人流连忘返。

微圈里的朋友们在第一时间里晒出了稠李子、山丁子花。今年的杜鹃花因错过良机已无缘欣赏，但此时我已经按捺不住要看花的心情了，吃过晚饭，快步走出家门，沿着通往公园的人行小路，漫步于夕阳西下。呼吸着久违的清新空气，偶有微风袭来，不时送来阵阵花香。寻香放眼望去，我欣喜地看到道路旁那一棵树正在盛开的稠李子、山丁子花，一团团，一簇簇，相拥相依，竞相开放。浅绿色细嫩的枝条托着片片小巧纤细的花瓣，令人不忍触碰。在半遮半掩的绿叶间若隐若现。心，在那一刻充满了惊喜，赶紧上前，俯下身轻轻地嗅一嗅，花香四溢，好不惬意。尤其在这草长莺飞的北方春天，吮吸着特有的泥土气息，与山丁子花悄然对话，一缕暗香浮动，一泓清泉沁润，这浑然天成的静美怎能不令人怦然心动？

一树一世界，一花一天堂。那一树一树的花，在蓝天、白云下怒放。往远处看，山林间一幢立体的绿色夹杂着一棵树撩眼的、璀璨的山丁子花，展现在

视野之中。可谓白欲飘雪，绿欲滴翠。近处看，你还没走到近前，花香就扑鼻而来。这花真的是入眼又入味，让人全身心陶醉其中。那一朵朵的白的像雪的小花，随着微风的吹动轻轻地颤动着。

我很庆幸，没有错过这个花开的季节，北方的春天总是姗姗来迟，五月中旬了，才呈现出万物复苏、春意盎然的景象。自己生长在山区，周边都是高山环绕，山间，是郁郁葱葱的树木、野草和野花。在山间或栈道上走一走，内心总会不自主地愉悦起来。山间，不仅仅有山丁子、稠李子花，还有许多不知名的小野花，粉色的、紫色的、白色的，最常见的蒲公英花已开遍地都是，绿草地点缀着黄色的花，你能想象它到底有多美吗？我喜欢家乡山坡上红艳艳的杜鹃花，喜欢山边、河畔那一树树洁白如雪的稠李子、山丁子花，更喜欢草地里盛开的带着野性的各种小花。它们的花期虽然很短暂，只是在枝头短暂停留几日就会凋谢，但是它们把最美的一面留给了我们。留个影吧，拿起手机为自己拍在花前，留下一份回忆，与花影缠绵，真的很好。

站在山丁子树下，迎着清风，嗅着花香，绽满枝头花瓣儿轻柔地滑过发丝，这不仅让我回忆起小时候在树下玩耍的时光。在我家的院子里，也有一棵高大的山丁子树，春天的午后，我和小伙伴们在树下唱歌、玩游戏，享受阳光和花香。最喜欢的还是在山丁子花开的季节，在树下看看书，静静地坐着。在这个安静而美好的环境中，我总能找到内心的平静和安宁。

以往的时光已然不在，如今只能看着孩子们在树下嬉戏玩耍了。然而，每当在花开的季节时，我仍然会想起院子里那棵高大的山丁子树，那些美好的回忆，就像花香一样，深深地印在我的心里，难以忘怀。我想，我是欣赏和喜欢这一季节的，无论怎样的变幻，这一季都将驻守在这流年的岁月中，亘古不变。

有花就要开出来，不管是脱俗的还是娇艳的，仍要将自己最动人的一面展现给世人。每一个花朵，迎着风，迎着雨，迎着每一个清晨，每一个日出和日落。只要时机到来，就要在最美的季节里开出最美的花。

夏日

□ 丁一

林松露日影，云浅映天蓝。
槐序应为至，蔓华梅雨前。

牧歌悠扬回故乡

□ 赵树军

日出山岗琴声响，阿爸饮马牧牛羊。
花开草原天地美，风吹绿浪沃野香。
鸿雁飞回湖岸边，天鹅落在云朵上。
金杯盛满下马酒，哈达飘舞祝福忙。
晚霞映红河岸柳，阿妈端来热乳浆。
清澈河水静静流，银色月光洒毡帐。
雄鹰展翅九万里，根在巢穴回眺望。
万水千山割不断，牧歌悠扬回故乡。



张凌溪 作



初夏的味道

□ 青枫

场温暖的侵袭。

巡护路上的两旁，稠李子不知在何时盛开了，漫步羊肠小道散发着淡淡的稠李花香，才发觉初夏是真的来了。初夏的花，素而不艳；初夏的风，温而不热；初夏的雨，柔而不燥。走进初夏的兴安岭，大自然把最好的一切都赐予给我们，尽情地品尝初夏的味道。有人说初夏的味道可以是清淡的，可以是素雅的，也可以是负氧离子的味道，而我感觉初夏更是兴安岭赋予我们几代务林人的深厚温情，才让我们油然而生一种对大山的无限情怀。

在晚春和初夏的临界点，我每一天都在守望窗外的松树，看着它在悄悄长出枝叶，慢慢变绿，直到一场夏雨的灌溉，他们瞬间感受到甜甜的味道，一股树香随风飘散出来，淡淡的初夏，总会给兴安岭带来不一样的惊喜。在突如其来时，初夏给兴安岭勾画了一幅水墨丹青，每一笔都是浓墨重彩，让人难忘，却又令人陷入无限的沉思……

原来，这就是初夏的味道。



夏又至，兴安岭上的初夏来得那么突然，又那么神秘，仿佛只是一瞬间，一阵风，一场雨，微微凉，一股清淡迎合着姗姗来迟的夏天，原来初夏就是这个味道。

今年的夏天来的有些意外，它没有明显的分水岭，站在晚春的指尖上，却触摸不到兴安初夏的丝丝惬意，难道春天偷走了这个初夏？以往的六月早已青草悠悠，花鸟重叠，山水柔情时，兴安岭上驻防的队员们日夜急盼天气渐暖，夏雨降至，为春防紧要期送来喜讯。而初夏在樟子松、白桦林、杜鹃花努力绽放那抹红绿相间的希望中，隐隐约约透露出清淡的味道，可夏天的气息还是那么冰，好似在等待一