



# 林海日报

2023年10月  
11  
星期三  
癸卯年八月廿七

第19311号 今日4版

林海日报社出版  
国内统一连续出版物号 CN 15-0074

中国内蒙古森林工业集团有限责任公司主管主办

## 深入学习贯彻习近平文化思想 ——论贯彻落实全国宣传思想文化工作会议精神

## 内蒙古森工集团旅游 产业发展势头强劲

——旅游人次和收入双提高 现已超去年全年水平

■人民日报评论员

■本报记者 赵兴祖  
通讯员 杜凤明 李凤伟

一切伟大的实践，都需要科学理论的正确指引。宣传思想文化工作事关党的前途命运，事关国家长治久安，事关民族凝聚力和向心力，必须以科学理论为指导，加强理论思维，总结好、运用好关于新时代文化建设的思想理论成果，更好指引新时代新征程宣传思想文化工作。

举旗定向、谋篇布局，正本清源、守正创新，习近平总书记准确把握世界范围内思想文化相互激荡、我国社会思想观念深刻变化的趋势，提出了一系列新思想新观点新论断。新时代以来，围绕宣传思想文化工作，党中央召开的会议之密集、作出的决策部署之全面，习近平总书记论述之丰富系统、深刻厚重，在党的历史上是不多见的。习近平总书记先后两次出席全国宣传思想工作会议，就文艺工作、党的新闻舆论工作、网络和信息化工作、哲学社会科学工作、高校思想政治工作、文化传承发展等主持召开会议并发表一系列重要讲话，多次主持召开中央政治局常委会会议、中央政治局会议审议通过一系列宣传思想文化工作改革发展方面的规划和方案，在各地考察各类文化传承发展项目并提出一系列要求，在多个重大国际场合阐明对中国文化、文明发展和交流互鉴的一系列中国立场、中国方案。在2018年8月全国宣传思想工作会议上，习近平总书记用“九个坚持”高度概括了我们党对宣传思想工作的规律性认识；在今年6月文化传承发展座谈会上，明确了文化建设方面的“十四个强调”，鲜明提出坚持党的文化领导权、深刻把握“两个结合”，担负新的文化使命等重大创新观点，提出建设中华民族现代文明的重大任务；这次习近平总书记重要指示，又对宣传思想文化工作提出“七个着力”的要求。习近平总书记在新中国成立以来党的历史上最深刻、内涵十分丰富、论述极为深刻，是新时代党领导文化建设实践经验的理论总结，丰富和发展了马克思主义文化理论，构成了习近平新时代中国特色社会主义思想的文化篇，形成了习近平文化思想。

史自信、文化自信达到了新高度，并在我国社会主义现代化建设进程中展现出强大伟力，为做好新时代新征程宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了强大思想武器和科学行动指南。习近平文化思想是一个不断展开的、开放式的思想体系，必将随着实践深入不断丰富发展。

党的理论创新每前进一步，理论武装就要跟进一步。我们要认真学习领会习近平文化思想，深刻把握习近平文化思想的重大意义、丰富内涵和实践要求，坚持学以致用，做到学思用贯通、知信行统一。要持续加强对习近平文化思想的学习、研究、阐释，并自觉贯彻落实到宣传思想文化工作各方面和全过程。要深入贯彻习近平文化思想，全面落实党的二十大大关于文化建设的战略部署，聚焦用党的创新理论武装全党、教育人民这个首要政治任务，围绕在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新的文化使命，切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感，推动各项工作落地见效，为全面建设社会主义现代化国家、全面推进中华民族伟大复兴提供坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

宣传思想文化工作是一项极端重要的工作。新时代新征程，世界百年未有之大变局加速演进，中华民族伟大复兴进入关键时期，战略机遇和风险挑战并存，宣传思想文化工作面临新形势新任务，必须要有新气象新作为。让我们更加紧密地团结在以习近平同志为核心的党中央周围，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，深入学习贯彻习近平文化思想，深刻领悟“两个确立”的决定性意义，增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，更好担负起新的文化使命，不断开创新时代宣传思想文化工作新局面，为强国建设、民族复兴作出新的更大贡献。

(新华社北京10月10日电)

## 森工集团召开《内蒙古大兴安岭西伯利亚红松技术标准》研讨会

本报讯(记者 赵兴祖)10月10日，森工集团召开《内蒙古大兴安岭西伯利亚红松技术标准》研讨会。

会上，宣读了《内蒙古大兴安岭西伯利亚红松技术标准》地方标准(评审稿)，与会专家对《技术标准》整体框架、具体内容提出修订意见，特别是对《技术标准》关键环节、控制点、相关技术指标项等逐条

逐项进行梳理并提出修改意见。

据了解，《内蒙古大兴安岭西伯利亚红松技术标准》由东北林业大学、内蒙古质量和标准化研究院、森工集团森林经营部、林业科学技术研究所及阿里河、阿龙山、满归、克一河、莫尔道嘎森工公司的39人共同起草，经过前期材料收集、访谈，目前已经完成初稿。《技术标准》为内蒙古大兴安岭西伯

利亚红松项目提供了标准支撑。

会议以视频形式召开，东北林业大学、黑龙江省森工总局、黑龙江省林业科学研究院、自治区标准化研究院的专家、教授在各自分会场参加会议，森工集团相关单位、部门编写人员在森工集团主会场参加会议。

## 创作出更好、更精的生态文学作品

——访作家、诗人李岩

■本报融媒体报道组记者 赵兴祖

李岩 作家、诗人。著有诗歌(散文诗)集六部，童话集三部。所著诗歌(散文诗)曾荣获首届梁希文学奖、全国关注森林文化艺术奖、《草原》文学奖、首届森林文学奖、呼伦贝尔市政府文学创作奖、兴安盟政府文学创作奖、内蒙古自治区职工文学创作一等奖等。

心中占据着不可动摇的位置。1980年4月，李岩在《林海日报》映山红文艺副刊发表了第一篇诗歌《春天的脚步》，从那以后，他在生态文学上的探索从未止步。李岩说：“我始终立足大兴安岭的独特环境，倾心写好林区故事，特别是近10年，我的作品大多以生态文学为主，包括诗歌、散文、童话故事等，这是我作为森林诗人的责任和使命。”

“通过和文学大咖们的深度交流，让我重新认识了生态文学，这对于我今后的创作，必将起到促进作用。”李岩表示，这次笔会的成功举办，对林区的影响是巨大的，很多是来自国内的知名作家，他们的生态文学作品在国内影响很大，基本上形成了一种潮流和流派，他们的作品将对林区生态文化发展发挥积极作用。

回顾四十余年的写作生涯，李岩将自己的创作历程分为三个阶段。从早年热情高涨地创作森林抒情诗，到创作电视连续剧和以生态为主题的童话编写，再到回归自然，创作森林生态诗，森林题材犹如一条无形的线，贯穿了李岩文学之路的始终。

绿水青山就是金山银山。李岩认为，生态文学创作和生态文明建设是

深化思想，永远做大白  
龙之子。

李岩

紧密相连的，林区越来越好的生态环境，为他提供了源源不断的创作源泉。

“2015年林区全面停止了天然林商业性采伐，至今8年过去了，林区的生态环境越来越好，野生动物也越来越多，全国各地游客到林区欣赏森林美景，体验林俗风情，职工们也放下斧锯，依托林下经济和森林旅游，走上了致富路。”李岩表示，接下来，他将以往林区的人和故事为背景，创作出更好、更精的生态文学作品，把林区的故事讲给更多人听。

知名作家“话”森工

阿龙山森工公司

## “三强化”扎实做好森林防火工作

本报讯(通讯员 张艳)进入秋季森林防火期以来，阿龙山森工公司以“三强化”为载体，扎实做好森林防火工作。

强化专项督查，落实工作责任。该公司组成6个森林防火督查组，采取听、查、看等方式，对包片联系单位的防火责任、宣传教育、火源管控、应急措施等落实情况督导检查，对督查中发现的问题，提出具体整改要求，限期整改到位。

强化火源管控，全面消除隐患。该公司森林资源管理保护中心和责任林场联合内蒙古大兴安岭森林公安局阿龙山分局开展“清山”工作，对阿中五支线二、三、四、五、六岔口和先锋三支线、四支线、七支线等进行巡山护林，全

面排查治理火灾隐患，各检查站、瞭望塔、管护站严格落实值班值守制度，扎实做好防火各项工作。

强化宣传成效，增强防火意识。该公司在沿街单位及进出口检查站悬挂宣传横幅，安插防火彩旗，通过微信、短信、LED电子屏、防火宣传车等载体，深入开展森林防火宣传教育，使森林防火意识深入人心。



近日，毕拉河林业有限公司开展秋季森林防火宣传月活动，营造全社会关注防火、参与防火的良好氛围。

图为宣传人员为游客发放宣传单。  
孙琦夫 摄

