

大兴安岭的绿色林海

□ 廖奔

编者按

8月22日至26日,中国国土经济学会、内蒙古森工集团联合举办“相约内蒙古森工”生态文学笔会。活动中,20余名知名作家行走在内蒙古大兴安岭林区的水山之间,行程近千公里,走林场、进一线,见证了林区生态文明建设的成果和魅力。如今,作家们将自己的所见、所闻、所感呈现笔端,以文学的形式展现生态文明建设的“林区样板”,讲述林区故事。即日起,生态版和映山红版开设《知名作家“看”森工》专栏,以飨读者。

从呼伦贝尔乘汽车北行。大草原平铺在原野上,碧草连天,一望无际。汽车向着无边的碧绿驰骋,除了碧绿,还是碧绿。公路像永无止境的飘带,一直向着车底卷入、卷入。渐渐地,远处出现了起伏的平缓丘陵,丘陵挺起的顶部有了一片片树林,树干像竖立的剑戟一样密密匝匝,树冠连成墨绿的云。有机车在远处的草场里劳作,把割下的草打成一个圆筒状的草滚,间隔整齐地码放在地上,一排排,一行行,一直铺向了天涯。不时有白色的羊群、棕红色的马群从路两旁闪过,惹得车厢里激情涌动。

三个小时后,前面出现了山岭,仍然是起伏绵延状,并不高峻。但山上开始呈现连片的森林,越来越多,越来越密。当汽车驶进山口,就被那铺天盖地迎过来的绿海吞没了。当地人讲,已经进入了大兴安岭林区。两旁闪过的全部都是针叶林,这是高纬度地区气候寒冷的征候,落叶松、樟子松、白桦树、红皮云杉、蒙古栎、山杨等树种交织。树长得又挤又密,无论是松树、桦树、杨树,都长成矗立参天,一棵棵主干又直又高,很少有横枝,到了上面的枝头才有叶子,聚集成尖塔状。这是自然林木的特征,对阳光的竞争迫使它们

山峰绵延、重峦叠嶂,周围的莽莽林海在风力抚动下发出阵阵松涛。5点零1分,鲜艳的太阳从东方云层中跃出,发出红彤彤的光焰,把我们周身都照亮,每个人似乎都披上了一袭红色的袈裟。大伙儿兴奋地拼命按动相机快门。一只苍鹰在前面翱翔,也被朝霞映成了通体红色。它此刻在云层上飞看来并不为捕猎,难道也是在凌空观赏这壮美的日出?

雾气从山下顺沟壑倒卷上来,一会儿就弥漫了整个天空。我们沿木栈道下山,穿越整座山岭的白桦林。雾中的白桦林,好像幻境里的仙女,婀娜妖娆,亭亭玉立。她们身披白色的霓衫,上面有众多的眼睛在眨动,又像是许多星星在闪烁,悄悄告诉你神秘的传说。林中静谧得像海底,让你行走其间闭息静气,不敢发出声音,时有被雷电劈倒的白桦树横干斜倒在一旁,断崖清新,让人产生生命的唏嘘。一个巨大的蘑菇,悄悄从树根上长了出来,引发一片惊赞。白桦林实在是太大了,似乎永远也走不完,但我们也不想走完,就想永远这样走下去。

莫尔道嘎林区坐小火车看松是一件惬意的事。铁轨穿行于松林的海,两旁矗立的全部是落叶松和樟子松,密集笔直迅速向后滑过车窗。在中间小站下来,走进林子近距离看松。落叶松树皮漆黑粗糙,松针蓬扎,像莽壮的小伙。樟子松树皮鳞状泛黄,松针婉柔,似秀美的姑娘。但它们全都劲健挺拔,散发着青春茁壮之气,与盘曲苍劲的黄山松宛若老人截然不同。抬头上望,丛聚的直干冲向天空,上面是高高的树冠,依稀透出蓝天。轻风吹来,树冠来回摇晃,彼此撞击,奏出沙沙的林莽之音。一种比麻雀还小一

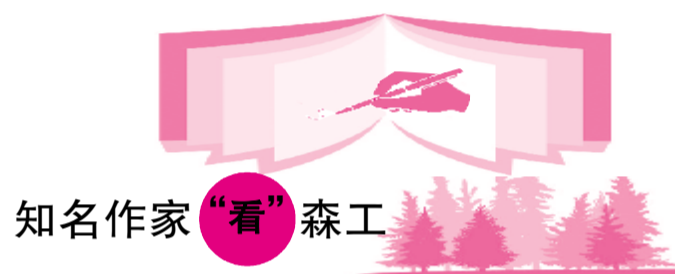


圈的“蓝大胆”鸟沿着树干一蹦一蹦地从高处下来,忽然飞到你手上索取葵花籽,金色的五花鼠扒着你的裤子上爬来爬去,高挑着巨大鹿角的驯鹿争着抢着从你手中夺苔藓吃。旁边有鄂温克人用桦树皮搭建的尖顶小屋,他们是“住在大森林的人”,原以狩猎为生,20世纪90年代全面禁猎之后,改为养殖驯鹿和采摘售卖。

我明白大兴安岭的绿色是短暂的,很快它就会转为红黄交织的灿烂,余下的九个月时间里则是白雪皑皑,银装素裹。抓住这难得的良机,好好呼吸一下绿色的空气吧。看前面那棵倒松就知道,它的根部伸展

为平面圆形的一大片,这里的冻土层深厚,树木根系扎不下去,都是平铺延伸的。在林区博物馆见到一块2015年3月31日的标志牌,这是大兴安岭森林的一个关键性转折点。此前的森林以树木砍伐为主,从这一天起停止了伐木,转为以养育培育为要。博物馆里陈列着过去的伐木机械和工具,纪念着这个伟大的历史转折。“绿水青山就是金山银山”的理念已经化为实际行动,祖国这片最大的原始森林正在恢复以往的生机。

大兴安岭,愿你永远保持这样的浓绿。
(原载《人民日报海外版》)



森林之路

——莫尔道嘎记行

□ 哈森高娃

据说一代天骄成吉思汗在这里跨上战马喊出了“莫尔道嘎”(蒙古语译音就是战马出征),于是这片神奇的土地便有了这个充满豪情名字。也许是骨子里流淌的血液,让我在30年前听了这个名字后便牢牢印在脑海没有忘怀,而今天我又是怀着怎样的欣喜和激动踏上了这片我的祖先曾经率军出征的地方……

“南有西双版纳,北有莫尔道嘎”一语道出了莫尔道嘎的魅力。莫尔道嘎的面纱是清晨飘荡在山间的云雾,莫尔道嘎的衣褶便是那千里林海。而这茫茫林海里又有太多值得探寻,让你欢呼雀跃的内容……

森林里的动物
首先,我先说说森林里的“蓝大胆”吧,它现在可是响当当的网红!它的学名叫蓝翠雀,因它胆大而得名。慕名而来,看它的游客,都兴奋的手上一顺水的夹着瓜子,排排站着等着它来充满意式感。果不其然,一会儿“蓝大胆”就像天边来客一样旋飞而来,落在游人的手上悠然的吃起瓜子来,它还真有“心眼儿”,飞来飞去把人们给它的食物藏在树皮的缝隙里作为冬储粮。“蓝大胆”站在手上的感觉真是让人拉满幸福,一派人与自然和谐共生的画面……听导游讲,自从生态环境改善,林区里的动物就和人不断亲近起来,我们转头一看,不远处的木桌上铺满瓜子,上面是可爱极了的小花栗鼠,后背上长满了花道道的,小小的身体弓着腰,双手抱着瓜子在嗑,细细碎碎的都能听到它嗑瓜子的声音,这么个萌小宝就在众目睽睽下抱着瓜子嗑呀嗑,人们爱不释手去摸它,它丝毫不惧怕,继续它的美食体验,小木桌上已经是满满的一层瓜子皮了,它大概每天都在这里嗑瓜子吧。

大兴安岭素有“野生动物王国”之称,目前全林区共有野生动物320种。

在大兴安岭的密林深处,有温顺的食草动物和杂食动物,像野鸡、野鸭、飞龙、雪兔、梅花鹿、驯鹿、狍子、黑熊、狍狗、狐狸……美丽的大兴安岭就像一个梦幻的童话王国,是这些动物们的乐园。

说起森林中的动物,不能不说只有在童话王国里才有的驯鹿。

驯鹿是反刍亚目,鹿科,驯鹿属物种,是古鄂温克人从野生动物“索格召”抓捕后,在长期生产实践中驯养、驯驯,雌雄皆有角,角的分枝繁复是其外观的重要特征。长角分枝繁复,有时超过30叉,蹄子宽大,悬蹄发达,尾巴极短。驯鹿的身体上覆盖着轻盈但极为抗寒的毛皮,主要分布于北纬48度以北的苔原、山地和林区。驯鹿是群居动物,是目前唯一被驯化的鹿科动物,它们善于奔跑,身高一米左右,脖颈细长,腰背平直,全身皮毛浅棕或浅灰色,灰白色,体重可达二三百斤。驯鹿善于穿越森林和沼泽地,是鄂温克人狩猎的主要生产和交通运输工具,被誉为“森林之母”。

对于生活在寒带森林北坡苔原上的驯鹿而言,大兴安岭是它们能够居住的最北纬度,这次来到莫尔道嘎,我们看到了温和可人的驯鹿,也见到了中国最后狩猎部落里的鄂温克驯鹿人,在新中国成立之前,使鹿人家在原始森林中没有固定住所,鄂温克人便用松木搭成简单的帐篷,就是它们的家,称为“撮罗子”。“撮罗子”夏天用桦树皮覆盖,冬天则用鹿皮或鹿皮包裹。新中国成立后,建起了鄂温克新村,实行定居游牧,但“撮罗子”作为鄂温克族的传统民居,历史的见证,依然作为民族的经典符号在保留和使用。听林区的朋友讲,看到驯鹿是吉祥的象征。我们今天在屏保或宣传画上看到的驯鹿也代表吉祥高贵美好之意。

驯鹿对食物非常挑剔,最爱吃的就是苔藓了,听驯鹿人说它们也爱吃草、蘑菇和坚果。你若拿着苔藓,一群鹿便会围着你挤着你来要苔藓吃,但绝不会伤害

你,那种被驯鹿挤挤攘攘的感觉真是既有惊又有喜,那是一生中也会难忘的感受,在大兴安岭有了平生第一次喂驯鹿的体验。听驯鹿人介绍驯鹿对饮用水的要求也极高,真是高贵的一种动物啊!它们头上长的那对多叉的长角漂亮极了,像会游动的树枝,不禁想到圣诞老人装满礼物的雪橇不就是驯鹿拉着的吗?驯鹿就是充满吉祥的生物!古人认为它具有神力,蒙古萨满则认为驯鹿能显灵,可以驱魔镇邪,驯鹿真是一种富有灵性又极具神秘色彩的生灵。如此气场强大的驯鹿却害怕蚊虫,使鹿人便常常熏烟,帮驯鹿驱蚊,优雅的驯鹿便在缭绕的熏烟旁安然小憩,那真是一幅森林里绝美的画面。

森林里的“女神”
鄂温克意为“住在大森林中的人们”,鄂温克族的祖先原住在贝加尔湖以东和黑龙江上游的山林中,从事渔猎生产和饲养驯鹿。300多年前,鄂温克人的祖先从贝加尔湖畔、勒拿河流域迁徙到额尔古纳河流域,之后便一直在深山密林里过着以鹿代步、靠游牧为生的生活。因为他们饲养驯鹿,常常被称为“使用驯鹿的鄂温克人”,也就是我们所说的使鹿人。

探访鄂温克使鹿部落,更不能不说说驯鹿部落的“女神”,那就是玛丽亚·索。她目光坚毅,浑身散发着母性的光辉,玛丽亚·索是一位杰出的女酋长,也是鄂温克使鹿部落的最后一位酋长,她在2022年8月离开了,享年101岁,她的一生很传奇,为她的族人做出了杰出的贡献,也为大兴安岭做出了贡献,留下了美丽的传说。她一生为部落奔走,一生以驯鹿为伴。

1920年出生的玛丽亚·索天资聪慧,颇有驯鹿本领,长大后听从父亲的安排,嫁给了比自己大12岁的丈夫,生性要强,雷厉风行的玛丽亚·索勇敢扛起了

生活的重担,当家做主,不仅把家里的生活打理得井井有条,对族群也有着强烈的责任感和担当,也渐渐成了族群的核心。靠着女中豪杰的作风,不久便在部落里建立起了威信,被族人推选为酋长,她上任的首件事便是禁止部落族人的酗酒行为。

玛丽亚·索在她的一生中经历过抗战时期,那段艰苦的岁月,她顽强地带着200多族人和几百只驯鹿在森林中坚守,3、4月份属于森林防火期不能生火,她们在林子只能吃冷食,常年形成的防火期吃冷食的生活方式,玛丽亚·索一直坚持到了100岁。她教族人怎样爱护山林,懂得与人分享,感恩一切馈赠,并把这些生活哲理作为传统,一代代传承下去,传承鄂温克原生态民歌,教族人采集草药、制作服饰工艺品等。鄂温克只有语言没有文字,你可以想象这种文化传承该有多难。鄂温克族悠久灿烂的民族文化里包含了玛丽亚·索的毕生精力和心血。她们的民族文化具有极大的丰富性,最为突出的是服饰文化和饮食文化。

鄂温克族能歌善舞,深林里传来了歌舞声,我们看到了她们激情澎湃的舞蹈在讲述岁月的山河,听到了她们如山间百灵鸟一样的歌声,如史诗般流淌,她们的民族服装古朴典雅、色彩艳丽,充满了泥土的气息和森林的芬芳,那是源自大自然的色彩、基调。饰品也是独具特色,源自山林,鸟类的羽毛、动物的皮毛、驯鹿的犄角,心灵手巧的鄂温克人都制成了独具匠心的衣褶、头饰和首饰,鄂温克族在漫长的狩猎岁月里,沉淀出了独具特色的民族服饰文化。我想大家都会记得鄂温克饰品太阳花吧,那么美丽灵动的太阳花,人们把它挂在胸前、家中或爱车上,就是心灵手巧的鄂温克人用动物皮毛拼制而成的,让人爱不释手,成为鄂温克族服饰中的经典符号。

(未完待续)

朱鹮“重生”背后的生态奇迹

□ 晁星



据最新报道,目前全球朱鹮种群数量已达1.1万只,受危等级由极危调整为濒危。在1981年,有着“东方宝石”美誉的朱鹮在全球一度只剩七只孤羽,如今却呈现出种群数量和栖息地面积双增长的良好态势,国际社会惊叹“这是一个生态奇迹”。

“翩翩兮朱鹮,来迎春塘栖绿树。”朱鹮曾广泛分布于亚洲东部,后由于环境变化和人类干扰等,于上世纪七八十年代,相继在朝鲜半岛、日本宣告灭绝。彼时,中国专家行走5万多公里,历时3年,才在秦岭深处——陕西洋县的八里关姚家沟发现了野生朱鹮的身影,国际社会也把朱鹮生存的最后希望寄托于中国。在极其艰苦的条件下,我国开启了拯救、保护朱鹮的艰辛历程。从驻扎大山深处,“朱鹮在哪,人在哪”,到人工繁育、野化放归,从朱鹮经常活动的稻田不准使用农药化肥,到开展绿色水稻项目,40多年来,一代代守护者一边尽心保护一边改善环境,打造了“世界拯救濒危物种的成功典范”。

“万物各得其所和以生,各得其养以成。”朱鹮种群恢复,是中华大地生物多样性持续改善的缩影。近年来,大熊猫、藏羚羊等一批珍稀动物喜提“降级”,曾经野外消失的麝鹿总数突破8000只,亚洲象野外种群数量从上世纪80年代的180头增到目前的300头左右,巧家五针松已从



近日,绥尔森工公司自然保护区管理处整理回收绥尔雅多罗国家湿地公园内红外相机数据,首次发现了国家二级保护动物白骨顶影像。
李学玲 刘林海 摄

落叶作用知多少?

□ 陈云文



当前,正是落叶飘舞的时节,给大自然增添了多彩而灵动的美。除了美感,落叶作用知多少?让我们一起来探究。

自然情况下,树叶落地后会经历一个生化分解的过程。这个过程主要由细菌和真菌等微生物,以及蚯蚓等小型无脊椎动物参与。它们分解落叶中的有机物质,将其转化为氮、磷、钾等营养物质,释放出二氧化碳和水。这个过程符合自然生态系统物质循环和能量流动的基本规律,体现了生态环境的自我修复和更新机制,对于维护生态系统平衡具有重要意义。

分解的落叶会增加土壤的腐殖质含量,改善土壤结构,提升土壤的保水和透气性。落叶分解的营养物质和元素回归土壤,能补充土壤养分,增强土壤肥力,让生长在土壤中的植物长势更好。而且,落叶分解时,碳元素以二氧化碳的形式释放到大气中,部分碳以有机质的形式储存在土壤中,这是一个参与碳循环和固碳的过程。

落叶为一些小型动物提供了栖息环境和生存繁衍的条件,比如蚂

34株野生植株发展为5000余株……一大批珍稀动植物种群持续复壮,摆脱濒危局面,这是生态中国、美丽中国的鲜活例证,也是人与自然和谐相处的动人篇章。

喜人数字背后,是中国在呵护生态平衡和保护生物多样性等方面驰而不怠的努力。据统计,通过构建科学合理的自然保护地体系,中国90%的陆地生态系统类型和71%的国家重点保护野生动植物种群得到有效保护。当然,这其中也离不开许多人的共同行动,野生亚洲象悠哉北迁,应急处置人员等一路相随;乡村农家乐“野生动物救助点”,七年救助上千只野生动物;大亚湾海事局专门为布氏鲸出没发布航行预警……无论是官方还是民间,尊重自然、爱护生物正越来越成为统一的行动哲学。

理念的风行,在于生态文明进步以及发展逻辑的升级,也在于人们看到了其中实实在在的效益。过去,汉中朱鹮自然保护区的老百姓问工作人员,“你们一天围着几只鸟这样跑有啥意思”。如今,他们正从这样的行动中收获实惠。当地建成以有机水稻、有机中药材、有机水果和有机蔬菜为主的有机基地17.08万亩,认证有机或有机转换产品15大类110种,发展有机生产企业41户。有机稻米、果品、食用油、薯类制品、食用菌、魔芋制品等产品畅销全国。“绿水青山就是金山银山”,构建人与自然良性互动的发展模式,保护生物多样性的行动才能长久维系。

生态文明建设需久久为功。从我国看,野生动物栖息地完整性不够、生态廊道不畅等问题依旧存在,从全球看,生物多样性依旧呈现加速丧失的趋势。“未来正在于此刻的行动”,持之以恒推进生态文明建设,“万只”朱鹮翱翔的美好故事必会越来越

(据新华网)

(据人民网)