

仲夏夜的雨

□ 董雪

形成小溪流，水面溅起水花，一朵接着一朵，白色水雾升腾而起，整个城市被潮湿柔软的气息笼罩着。

雨点打在树叶上，这些叶子白天被烈日烤晒得焉头搭脑，这时已被唤醒，贪婪地吮吸着，在风里与水滴尽情舞蹈。楼下有株缠绕于大树的凌霄，它终于攀爬到我家窗沿，经过这番风吹雨打，不知要落下多少骄傲的花朵。

俏皮的雨点跳上高楼，从窗子上一扇一扇地敲过去，时轻时重，似乎在为睡梦中的人们抚弹一曲古老的乐章。远远近近，近近远远，层层叠叠，此起彼伏，我自以为自己从中听出了一些隐秘的自然之音，内心逐渐生出难以言说的微妙，竟舍不得睡去了。于是就静静地躺在床上，任由这“噼里啪啦，滴滴答答”灌进耳朵，也任由思绪漫无边际地飘荡。

想到了川端康成的名篇《花未眠》：“夜间四时醒来，海棠花未眠”，作家在凌晨醒来，对着一朵花的绽放，感悟着“自然的美是无限的，但人们感觉到美是有限的”。也许只有在某些特别的时刻，人才愿意认真注视周边的事物，重新审视自己的生活，偶尔也能得出微不足道的感想来。如果在白天遇到这样一场突如其来的大雨，我断然不会有隔窗听雨的闲情逸致，甚至还会抱怨这场雨扰乱了出行的安排。

回想过去，在这样的下雨天，我和玩伴喜欢挤在屋檐下躲雨，看雨水串成珠帘，听大珠小珠落玉盘，那时的心境就如水珠一般澄澈清透，而现今，随着生活节奏越来越快，我们看到的只有忙不完的工作、银行卡上的余额、孩子的成绩单……琐事缠身，哪里还愿意花一点时间去寻找生活里的小确幸呢？我们错过了春日里第一朵花的绽放，那是大自然最温柔的邀请；我们忽略了朋友间一句关怀的话语，那是心灵深处最温暖的慰藉；我们遗忘了小成功带来的喜悦与满足，那是激励我们前行的微小力量。我们似乎失去了感知生命之美的能力，甚至忘却了来时的初心。

不知何时，雨点敲击的声音小了下去，雨声变得柔和，好似在安慰我。我再次起身开窗，暑气消散殆尽，外面的清凉一下子涌进屋里，令人心旷神怡。听着这淅淅沥沥的雨声，我想这场夜雨或许就是我的“海棠花”，它在沉寂的深夜喃喃“绽放”，扫去了高温的烦闷，安宁了世人的心神，清凉了仲夏夜的梦境，更让我明白：其实生活中一直不乏美，只要用心感悟，就一定能感知生命之美。



夜里，被一阵嘈杂声吵醒。哦？下雨了。迷迷糊糊地爬去阳台上的窗子，凉风裹挟着雨点扑到身上，凉丝丝的，人瞬间变得清醒。再回到床上，已全无睡意。此时是凌晨两点。

侧耳倾听，雨水敲打着黑夜，冲刷着万物，各种敲击声在四周密织成网，噼里啪啦，滴滴答答。我仿佛看见雨点急速下落，有的流入下水道，有的汇聚在一起，

弦歌古韵

天净沙·北国春

□ 邹建明

阳暖风煦燕往，
蕾艳芽芳松香，
童牵纸鸢欢畅。
虫鸣鹤舞，
凌迎柳绒鱼翔。



大暑伏茶香

□ 张睿仪

佳作欣赏

大暑，是一年中最阳光最猛烈、天气最炎热的节气。古人将大暑分为三候：初候腐草为萤；二候土润溽暑；三候大雨时行。“赤日几时过，清风无处寻”，湿热交蒸的气候使人无比期待一丝难得的清凉。除了各种消暑解渴的瓜类、冰凉甜蜜的冷饮，一杯清爽的凉茶也能为我们消去难捱的炎热。

饮伏茶，是大暑节气的传统习俗之一。伏茶，顾名思义就是三伏天喝的茶，又叫凉茶。它主要由甘草、菊花、金银花、夏枯草等中草药熬煮而成，具有清凉祛暑的功效。在骄阳最盛的大暑日里，一杯甘冽爽口的伏茶，可以为我们消去整个夏天的燥热。伏茶入口通常略带苦味，但随着茶香慢慢在唇齿间萦绕，淡淡的芬芳于口中弥漫开，会品尝到沁人心脾的回甘，带着丝丝缕缕浅浅的甜味，如山间一泓汩汩的清泉，抚动着我们的味蕾。

传说在几百年前的温州，就有在凉亭放茶水免费供来往客人饮用的习俗，直到今天，温州人最喜欢的解暑方式也不是喝冷饮吃冰棒，而是去凉亭斟一壶伏茶，边喝边同邻居们欢快地聊着天。我虽然从小生在北方，家中也依旧保留着大暑饮伏茶的传统，可见这一习俗早已从南方传到北方，伏茶也早已成为大暑日的必备饮品。大暑至，夏正浓。空调、冷饮、冰激凌已经成为当代人夏季不可或缺的解暑“三件套”。可是，这种长期吹电扇空调、离不开奶茶冰棒的消暑方式会使体内积聚大量湿气，继而导致浮肿、发胖、皮肤出油。如今，人们也不再盲目贪图一时爽快，而是越来越重视健康和养生，每逢骄阳炙烤，我们再渴望不过的便是一杯既能解暑又能养生的饮料。伏茶便是大暑时节最适宜饮用的饮品之一。在北方干热的气候中，它以其清冽的口感为人们除去燥热；在南方溽暑蒸人的天气里，它又能发挥祛湿解渴的功效，可谓各地皆宜，老少咸宜。然而也须牢记，伏茶虽可口，但性寒凉，也不适宜贪杯多饮，以防伤身。

又是一年大暑至。不妨于午后窗边静默，看阳光顺着斑驳的绿荫洒下，投射在窗内晶莹剔透的茶壶上，里面棕红色的伏茶水泛着盈盈的光。或是端一盞伏茶轻轻地抿，感受着独特的香气在口中迸发，一缕清爽瞬间占据了唇舌间的每个角落，在舌尖萦绕着幽幽的香气。它没有西瓜那样的甜蜜，却依旧甘美；没有冰水那样的酣畅，却依旧清醇。来势汹汹的暑热之气在浓浓的茶香中浸泡，洗涤了大暑的那份狂热，留下了岁月的那份柔情。

时光在伏茶香里温柔缱绻，像慈祥的老者般静静地注目人世。每年大暑，从未缺席的伏茶香，也成了夏天曾经来过的证明。我想，在某个时刻，那缕缕茶香也会随着夏天远去的方向飘走，让空气中满溢它的清芬，带走的是翻涌的热浪，留下的是我们的情思。

盛夏荷花开满塘

□ 王凤英

芳，碧水潭畔默默香；不与桃李争春风，七月流火送清凉”，北宋诗人周敦颐对荷花也不吝赞美之词，他的诗虽然寥寥数语，却映衬出荷花与百花不同的品格，讴歌了荷花的清纯与素净，抒发了作者对荷花的喜爱之情。“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”为我们展示了荷花高贵而美丽的风采。

荷叶翩翩，荷花婷婷，水鸟野鸭嬉游湖中。循着湖面上弯弯曲曲的观景长廊，我们一边观赏着眼前的美景，一边听着身边人的讲解：荷花是中国的十大名花之一，它不仅花大色艳，清香远溢，凌波翠盖，而且还有着极大的食药价值。自古中国人民就视莲子为珍贵食品，如今仍然是高级滋补营养品，其实最传统的当属莲子粥、莲房脯、莲子粉等，而且它还有活血止血、去湿消风、清心凉血、解热解毒、生津止渴、减肥瘦身等功效，因此我又多了一层对荷花的喜爱。

俗话说：“鲜花还需绿叶衬。”荷花在碧绿荷叶的陪衬下，越发的多

姿而娇艳，一阵清风吹来，使湖面中一朵朵的莲花随风摇曳，散发出一阵阵醉人的芳香。在这如梦似幻的画面里，会使你仿佛置身于一种美妙的仙境里。

傍晚时分，迷离的彩灯璀璨了整个湖面，这时，湖的中央开始升腾起一团团的迷雾，一片硕大的荷叶上一朵荷花正在悄悄地绽放，继而幻化出一位长发飘飘的绝色女子，她藕色的皮肤，荷色的衣裙，在优雅地舞动着，你看她那如瀑布般墨黑的长发，还有那张如荷花般美丽的笑脸，毫不吝嗇地向人们展示着它倾世的风姿。

“快看，那朵莲花多美啊！”这时候，不知谁大喊了一声，把我从幻觉中惊醒了过来，循着手指的方向，一朵鲜艳的荷花含苞欲放，清丽可人，看上去是那样的高贵而典雅。我突然然想，荷花的“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”，不正是体现了它高贵的品质吗？

我爱荷花，不仅爱它的婀娜多姿，清丽可人，芬芳美丽，更爱它圣洁而高贵的品格。



如歌行板



奔跑的夏季

□ 宣利芬

孕育了许久的夏季
饱含深情地接过了
季节的接力棒
就像赛场上
的运动健儿
在起跑线上
蓄势待发
夏天
宛如运动员们
眼里的终点线
璀璨光芒
倾尽全力
冲刺向前
用饱满的激情
奔跑于
季节的轨道

沁人心脾
新生命的绽放
新希望的勃发生机
在飞鸟划破苍穹的
鸣叫声中
如同清泉流淌
阳光像蘸满了墨汁
的笔
如同画家
在柔和的暖风中
舞动着手笔
顷刻间
五湖四海的美景
像夜空中的星星
闪烁着独特的光芒
构成了无数美丽的
画卷

金色的阳光
热情如火
绿色的枝条
在蓝天白云下
像翠绿的精灵
伸展着柔嫩的臂膀
在夏日的微风中
轻轻摇曳
像在指挥一曲
动听的交响乐
让人心旷神怡
把广袤的大地
装点得
绿色盎然

大自然的无尽的魅力
在夏天的笔墨中
书写得淋漓尽致

夏日的暖阳
在时光的钟点里
奔跑
用夏季的笔
书写着最浪漫的激情
记录着像石榴籽的
各族人民

盛夏的阳光
洒在花儿的海洋上
五颜六色的花朵
追逐着
竞相开放
在绿叶的映衬下
娇艳动人
扑鼻的花香

奔跑的夏季
宛如太空中的宇航员
传递着
通往月球的接力棒
希望的花朵
在奔跑的时光里
绽放……

夏的交响 (外一首)

□ 白雪

夏
你终于
组成了我美丽浪漫
的夏的交响

尤其是在这个盛夏
大兴安岭的鸟鸣
为什么在山谷间异
常的热烈

那山下的呼伦贝尔
大草原
和蜿蜒曲折的河流
与湖泊边的蛙声
也是一片连着一片

就说街道上那奔驰
的车辆吧
它们组成了
东西南北来往川流
不息的喧嚣

当然 还有五颜六色
行走的人们
也很出彩
他们无疑的也都是
在给这个夏季锦上添花
使这才像七月沸腾
的火热年华
想阻挡也阻挡不住

人沐浴在万类的交
响声音中
你想不醉都难

但是 难就难在
我还要透过这个夏
的交响
向上望去

因为我看到的头上
是白云

而在白云的上面
还是蔚蓝的天空和
无比辽阔的高远

与莲私语

走进这个夏季

人便沐浴在白天如
此的闷热之中了

所以 这个时候
我才想选择在一个
有月亮的夜晚
去与莲私语

走进这个画面真的是
很清静又优雅
莲站立在水中
我站立在岸边

既然是与莲私语，
我就不与人们同说
你出淤泥而不染
我只想告诉你我那个
静如天仙女
思你念你在心间

可是这一次
你为什么没再让我
留白天地宽
世界很大我很小呢

而我只是说
只要我们是心相印
影相随
更愿无杂念的淡泊
自然生

这时又有风
把莲语从水塘上送
过来
冰清之雪白
你是我一夜空中月

我接上莲的上联续
上我的下联对你说
你是我的莲花之莲
花
更是我的三生水上
楼

接着她又私语曰
怜侬怀绿意

我又接咏回答她
爱你共白头