

呼伦贝尔

(三章)

□ 郑立

额尔古纳河畔

额尔古纳河缓缓北流。一群黑色、黄色、花斑的奶牛，踏着朝阳细碎的光影，在岸边饮吸着清凌凌的河水。

一匹雄壮的骏马，昂着头颅，抖一颈激情的鬃毛，杳杳而来。

一个俄罗斯族大妈和窈窕的女儿站在河边，全身披着红霞的锦衣，在私语着什么……

在河畔，我的目光透过薄薄的雾纱，追随着一幅幅优美的油画。

额尔古纳河，历史的影子，泛浮着亮晶晶的露水和青草味儿。

角弓和长箭，隐匿在泥土的深处。木刻楞小屋，种麦、放牧和捕鱼的华俄后裔，在绿草如茵、繁花似锦的晨光中醒来。

太阳的金光，照在额尔古纳河上，照在一匹雌马和一匹马驹的睫毛上，晶莹的露水打湿了马蹄。照亮了熊、狼、狐狸、驯鹿……这些徜徉在两岸山林和草原的动物。

还照亮了鄂温克族人的哨音，照亮了河边一位俄罗斯姑娘甜蜜的爱情……

额尔古纳河。清晨的呢喃，梦一般恬美。

呼伦湖 贝尔湖

大海一样的湖泊，宝石一般的纯蓝。

在波光水影中，我读到了草原的雄浑辽阔，读到了蒙古族逐草迁徙、日月共居的情景，读到了马刀舞、安代舞、盅碗舞铿锵的声音。

呼伦湖、贝尔湖的早晨，白琴鹭、大天鹅、丹顶鹤在飞翔，鲑鱼、狗鱼、雅鲁鱼刺破水面，一跃而起。银碗、金杯和牛角杯，盛满了阿日楞花的坚贞与浪漫。

呼伦湖的美妙——水上日出，湖天蜃楼，石柱恋马，玉滩淘浪，虎啸呼伦，象山望月……都是人间的典藏。

贝尔湖的传说——白天鹅的神话，蓝色哈达降临的福祉，草原大泽升腾的祈愿……都是心里开放的花朵。

呼伦湖和贝尔湖，或是人间的夫妻，或是神仙的姊妹；或是人间的天堂，或是神仙的居所。

在大泽之滨，我听见了马头琴的吟唱，如泣如诉。那是草原的滋养，湖水的滋润。爱由心生。

哦！呼伦湖贝尔湖，袒天裸地，将一身的纯洁和美丽，无私地献给了这片草原和这里的人们。

敖包与花朵

我来到了敖包的面前。

顺时针转三圈，许愿，献上蓝色的哈达，然后捡起一块小小的石头，放在敖包上。

在敖包相会，我相会的是——一块块石头，蒙古族祭天祭地祭英雄祭祖先的石头。

一朵幽蓝的小花，从石缝里探头，捧着淡淡的清香，悄悄向我示意。

白马如云，毡车如雪，牛羊悠然……这个时刻，呼伦贝尔打开了魔幻的天窗。

弯弯河水，茵茵绿草，点点毡房……这个时刻，呼伦贝尔铺开了神奇的画卷。

在陈巴尔虎金帐汗部落，我走近《苍狼大地》，走进《成人礼》。《嘎达梅林》《夜宴》的弦乐点燃我心头之火。

静穆，苍茫，雄浑，浩瀚。

我最舍不得的，还是敖包和花朵。

七月的草原

□ 许卫国

色空间迅速充盈，林草博大浑厚。大自然把无限的绿色染料尽情挥洒。墨绿、淡绿、深绿、黛绿，所有的绿色，在这里都能见到它们的影子；绿草、绿树、绿水、青山……绿得让人眩目，绿得让人舒坦，绿得让人激动。那铺天盖地的绿，充斥在叶罩枝蒙的密林沟谷，流溢在蓊郁苍翠的舒缓丘陵，泼洒在鲜花点缀的无际草野。哦，蓝天白云，草原辽阔，河流纵横，森林密布，牛羊遍地，宁静壮美。还有谁不为这样的景色而动情呢？

七月的草原花草如茵，焕发出浓浓的醉人气息。一望无际的绿草、野花，经过雨水的润泽，呈现出勃勃生机。近观，草尖上的露珠像一颗颗晶莹剔透的钻石，在雨后阳光的辉映下，折射着耀眼的光芒。此时走进草地，露水就会打湿裤脚和鞋袜，鞋面会附着灰黄色的草籽。再往深处走，就会发现牛羊或静静地草地上漫步吃草，或悠闲地安卧静憩，乳牛、羊羔在妈妈面前，正天真地奔跑、嬉戏、顶角……映入眼帘的是一幅幅和谐动人的画面。

七月的草原，遍地都是旺盛的青草，和草间点缀着的五颜六色的野花。这是草原深处百花盛宴。红白相间的芍药花、黄色的蒲公英花、野罂粟花、粉红的刺梅花和成片的柳兰花相继开放，火红的萨日朗和成片的野玫瑰迎风招展。这些花卉，都是在草原上经过风吹雨打自然生长，色彩鲜艳，令人赏心悦目。其中的野生芍药花，花瓣呈倒卵形，花盘像浅杯，红色、白色、粉色五颜六色，争奇斗艳。芍药被人们誉为“花仙”或者“花相”，被列为呼伦贝尔六大名花之一。但芍药花六月下旬进入盛花期，到七月份就寥寥无几了。当然，还有盛开在草原上的野韭菜花。野韭菜花有两种颜色，一种是白色，另一种是紫色。人们主要采集白色的花朵，制作韭菜花酱。当鲜嫩的手把肉飘香上桌，呼伦贝尔人都要一边吃手把肉，一边蘸着韭菜花酱食用，二者滋味互补，羊肉的膻被韭菜花的鲜抵消，就更加馨香可口了。

草原上多鲜花就会多蜜蜂、多蝴蝶、多鸟儿。蜜蜂一直在忙碌穿梭，专注地从这一朵花落到另一朵花。而各种叫不出名字的五颜六色的蝴蝶，则在花草间上下飞舞，追逐嬉戏。布谷鸟，也就是杜鹃鸟，常常在草原和森林中无声地飞翔，当它停留在树枝上，就会发出“布谷布谷”的叫声，在空旷的草原上和茂密的森林中，这声音会传出很远、很远。此时，百灵鸟也飞过来凑热闹，它们迎着阳光，乘着清风，在空中上下飞翔，散开圆润的歌喉，发出一连串清脆的长音。它们就是草原上流动的“唱诗班”，抒发着对大草原的赞美之声。于是，大草原充满了生命的律动，更加生机勃勃。

七月的草原，在茂密的林草中，除了悠闲觅食的牛羊驼马，还时常有狐狸、兔子、野猪、野兔、野鸡等野生动物闯入视野。尤其是草原沙狐，有的背部面部呈浅灰色或者浅红褐色，它们主要栖息在草原、荒野地带，以野鼠等为食。一次，在去往鄂温克大草原维纳纳的路上，我突然遇到一只在路旁静静地站着的小狐狸，仿佛正在等待我过来。只见它皮毛锃亮，面颊红润，似泛着红晕，拖着一条长长的扫帚尾巴。见到车，它就迅速躲到桦树林中一块大石头后面，偷偷从石头后面探出头来，突然缩回去，又悄悄探出头儿，就像一个顽皮的孩子好奇地寻找着。这场景，真的是温馨可人的一幕。

盛夏七月，正是呼伦贝尔草原策马扬鞭的季节。营养丰足，草质优良的自然牧场，养育着一匹匹体格健壮、烈鬃飞扬的骏马。夕阳西下的静谧中，一匹匹枣红马伫立在草地上，落日正在它的头部前方，牧草淹没了马蹄，而马鬃、马背、马尾都被挂上了

火红色的霞光。此刻，许是蚊虫的叮咬打乱了它的思绪，它的头部不停地上下舞动，而身体宛如一尊雕塑，就像刚刚远征归来的战士，站在那里，在等待一位骑士跨上它的背，奔向新的战场。大草原上生生不息的游牧文明，让马文化传承至今，仍然大放异彩。每年夏季，牧民都要进行草原场地赛马。有官方承办的那达慕大会上的大型赛马会，也有牧民家庭自发组织举办的小型赛马会，让血性的马匹不再寂寞，有了施展才能的舞台。在这里，马的刚烈得到了淋漓尽致展现。骑手你追我赶，把赛马活动推向一个个高潮，此时的大草原变成了沸腾的海洋。赛马会上，一匹又一匹快马横空掠过人们眼前，如光似电。奔腾的骏马，在草原大地用奔腾的豪情书写出了激昂的抒情诗。雷声滚滚，骏马萧萧，雄姿纵横于天地之间，奔腾起伏，恰似大海的滚滚波涛；蹄声铿锵，正踏破万水千山。此刻，那长鬃披肩的骏马，成了草原的诵唱者！那长长的嘶鸣，简直让人热血沸腾，战栗动容！那撼天撼地的王者风范，如一袭雷鸣电闪浸染着七月的草原，承载着骑手的希望奔向遥远的天际……

七月的大草原，主角应该是“草”。一棵普通的草，生长在自然界，不管环境多么恶劣，不管地势多么险峻，它都能在自己的一席之地顽强生长。从不因自己身躯微小而自卑，也不因生长环境恶劣而抱怨，而是立足本位，顽强向上，始终保持着蓬勃的朝气，保持着与恶劣自然环境相抗争的勇气。千百年来，践踏、碾压、干旱、污染、严寒、火烧……草原承受了太多太多的磨难。然而，即使全身枯黄，甚至被火烧光，草根仍然不死，来年经春风一吹，细雨润泽，阳光沐浴，埋藏于地下的草根就会重新发芽，朝天真猛，这就是所谓的“野火烧不尽，春风吹又生”。几天工夫，荒野再度呈现出一片绿色，周而复始，春秋更迭，才有了这世世代代的草原，才有了七月草原这多情的季节，有了羊群、马群、牛群、蒙古包……

七月的草原万木竞秀，河水伴着歌声流淌。河水扭动曼妙的舞姿，草原浮动醉人的绿浪，牛羊成群，牧歌悠扬，鲜花点缀，白云悠悠，微风习习。晨光之中，一条又一条的草原河，简直就是浪漫大师，在草原上尽情挥洒笔墨，千回百转，随物赋形，悠悠荡荡，滋润着草原的岁月，承载着悠长的历史。在河畔的蒙古包旁，成群的黑白花奶牛健壮肥美，挤奶姑娘伴着悠扬的长调，将洁白的乳汁送进奶桶；阿妈打开羊圈，让一团“白云”涌出；阿爸甩动着套马杆，把一天的喜悦套牢。蓝天醉了，草原醉了，牧羊姑娘的心醉了。飞翔的感觉在草野律动，在每个人的心里律动，也在一条条闲云的流波中律动。

七月的呼伦贝尔，七月的草原，到处都是旅游胜地，到处散发着耀眼的光彩。这里有嘎仙洞鲜卑族崛起的历史，龙岩山铁木真策马出征的足迹，巴尔虎呼和诺尔蒙古包民族风情的纯朴、喇嘛山的雄奇景色，五泉山的秀美风光。此外，大兴安岭原始森林显现着深邃博大，红花尔基森林公园展示着清爽幽深，辉河湿地显示着各种禽鸟的风采绝伦，额尔古纳河畔洋溢着华俄后裔轻歌曼舞的万种风情。

七月的美何止一个“绿”字了得！你除了展示给人们以物华天宝，还有多姿多彩、激情四射；还有千木万卉，快绿怡红；还有亦真亦幻，缥缈深邃；还有辽阔苍茫，气度恢宏；还有民族风韵，华夏乐章。

七月的美何止一个“绿”字了得！你除了展示给人们以物华天宝，还有多姿多彩、激情四射；还有千木万卉，快绿怡红；还有亦真亦幻，缥缈深邃；还有辽阔苍茫，气度恢宏；还有民族风韵，华夏乐章。

七月的美何止一个“绿”字了得！你除了展示给人们以物华天宝，还有多姿多彩、激情四射；还有千木万卉，快绿怡红；还有亦真亦幻，缥缈深邃；还有辽阔苍茫，气度恢宏；还有民族风韵，华夏乐章。

七月的美何止一个“绿”字了得！你除了展示给人们以物华天宝，还有多姿多彩、激情四射；还有千木万卉，快绿怡红；还有亦真亦幻，缥缈深邃；还有辽阔苍茫，气度恢宏；还有民族风韵，华夏乐章。



□ 李岩

走进草原

云若玉帕，柔柔地
吻着蓝宝石般的苍穹
突然看见我，应和着
我的心跳，走进
七月的草原

那片草怯怯地看着我
难道不认识我吗
我没忘记它的鲜嫩
我与昆虫的絮语还在吗
那一朵朵小野花小黄花
鲜艳得宛如婴儿的脸
那夜，我躺在草丛
任凭缕缕月光，抚摸我的眼睑
抚摸我的胸膛，浸润我的心跳
与月光一起，深深祝福
这天堂般宁静安详的草原

这片草，刚刚认出我
认出我这个森林诗人
却拥有一颗草原的心与灵魂
它絮语着，曼舞着
述说着对我的思念……

巴尔虎马之舞

万马驰过草原
马啸如雷，草原颤动
宛若滚过疾风暴雨

仿佛滚过阵阵罡风
马蹄溅出万朵火星
草尖上仿佛闪烁着盏盏灯笼

忽然，马群转入慢板
像云之曼舞，如月之柔情
一朵朵萨日朗花刚绽开花瓣
缀满的露珠多么透明纯净
鸟儿轻轻地吟唱
祝福草原的心愿愈加厚重

湿地

多美的梦幻般的湿地：
芦苇荡，与轻风缠绵
雾一样柔
云一样轻
绿草猛窜呀，如此鲜嫩
草茎上爬满昆虫
露珠宝石般闪闪烁烁
陶醉着水鸟的瞳孔
湖水多么清澈纯洁
像婴儿的眼睛
野鸭在湖面上游弋
多么安详宁静
请不要发出一丝声响
千万别惊扰大自然
这清心销魂的佳梦……

一朵野芍药花

额尔古纳。此次重游
在湿地深处，我忽然想起
那朵洁白如雪的芍药花
使一朵又一朵白云缠绵
山雀的絮语，隐入花蕊之中
那也是我的浓浓的心绪

我必然要离开你
今夜，月光将要降临
额尔古纳呀，那片湿地中
那朵盛开的芍药花是否安好？
月光，你替我看一看
那朵芍药花的花蕊中
我思念的梦
是否依旧？是否生长？
在今夜的梦中，月光的梦
我的梦，芍药花的梦
可否在梦境中喜相逢？……

额尔古纳雨夜

雨落有声。额尔古纳的夜雨
一声一声，倾述着深情

一层层画面在雨帘中舒展
像满天密密匝匝的星星
已过去多少载？那天天真蓝呀
朵朵白云在绿荫间肆意抒情
岸边的花多么稠密
一堆金黄，一丛鲜红
额尔古纳清澈纯净
奔腾不息愈加汹涌
你的絮语落入河里，我追逐着
那灯下的抒情诗，浑厚丰沛
终于迎来鲜亮绯红的黎明

夜雨绵绵，落地有声
额尔古纳的深情的夜雨呀
正滋润着谁人思念的梦境？……

套娃

俄罗斯的套娃
是俄罗斯的少女
在白桦林中
思念自己远方的姐姐
玉手抚摸着洁白的桦木肌肤
姐姐的倩影在林间晃动
姐姐，姐姐
少女呼喊看，却是幻影
雪忽然从天上纷纷飘落
少女仿佛已听到姐姐的絮语

仿佛已嗅到姐姐的呼吸
仿佛已触到姐姐的体温
她开始用白桦木做成套娃
把洁白的雪花镶嵌里面
把对姐姐的思念镶嵌里面
一个套娃里装着无数个套娃
埋藏着少女对姐姐
最纯洁的最深情的思念……

额尔古纳白桦林

怎能不喜欢你洁白洁白的肌肤
那一朵一朵羊脂玉般的白云
缠绕你九九八十一天
刚刚离去难舍难分
当然喜欢你洁白洁白的肌肤
更喜欢你圣洁无瑕的灵魂……

草地之上

草地。一群静卧的牛羊
黎明的草地缀满露珠
昨夜，一群星星降落
浸入草茎里，与昆虫
一阵阵娓娓絮语
隐入花蕊间，与月光
接续上次的话题
此时，它们却不愿返四天庭
草原的意境，宁静安详
辽远深邃……

草野羊群

一群群羊
像一朵朵白云
从天上降落到这片草野

静静的凝视你
眼里贮满慈爱
眼里荡漾善良

我喜欢听羊的叫声呀
那干干净净的灵魂
怎能不让人热泪盈眶……

一片草

这片草呀，怎么这样凝视我
目光火辣而深情
一只百灵鸟，落在我肩上
应和着草原的惬意与共鸣；
这个诗人，其实是一株绿树
根须深深扎入草原
与草原共生共荣……

告别草原

泪水渐渐模糊
昨夜的絮语，被月光
悄悄连接，共同
在那片草丛深处
筑造一个崭新的鸟巢……

