

乡情乡韵

秋风吹尽旧庭柯，黄叶丹枫客里过。一点禅灯半轮月，今宵寒较昨宵多。每年的寒衣节，我都会随着娘，拜祭过世的亲人。最近工作上不太忙，怕未

来的日子，不知道会发生些什么而脱不开身，于是，就比以往祭祖的时间早了些。不远处的村庄，被时光装扮得还是一袭黑色，只是依稀有了轮廓，我和娘早早的吃了口早饭，我扛着铁锹，娘挎着装满纸钱和瓜果的篮子，穿过并不太宽的街道，向村南的方向走去。街口的路旁，不知道是谁家的黄狗儿，远远得看见我们，清亮得叫了几声，带起来胡同里好几家同伴的呼应。记得小时候，和娘路过谁家的街门，知道他家有狗，总是会怯生生得躲在娘的身后，怕被狗咬着。而今，我踩了脚，那条狗却夹着尾巴跑掉了。二婶子家的院灯，已经亮起来了，灯光越过爬满丝瓜蔓的砖墙，指引着我们向前走。

十月的天，天色已凉。尽管在家里的时候，我看见娘套了好几件衣服，但一阵阵寒风吹过，娘佝偻的身体，还是打了下哆嗦。我对娘说，天还不冷吧，她说，年岁大了都这样。小时候夏雨的时节，在你上学时的路上，都是娘给你套了好几件衣服，才放心你出了门的，你个没良心的孩子，都忘啦。呵呵，我忙靠近了娘，拉着她皮肤已经皴裂了的手，搂着

游览有感

吐鲁番火焰山

刘振新

今年国庆节我来到新疆的吐鲁番盆地的北沿，古丝绸之路北道的火焰山。山体主要由中生代的红色砂、砾岩和泥岩组成。火焰山长100多公里，最宽处达10公里，东西走向，海拔500米左右，主峰海拔831.7米。火焰山是中国最热的地方。

火焰山沟壑万道，石壁悬垂，峡谷峰峦叠嶂，山顶如斧劈刀削，坡面上岩沟似水倾泻，甚为壮观。火焰山崇山秃岭，寸草不生，飞鸟匿踪，阳光下褐红色的山体热浪升腾，砂岩灼灼发光，恰似烈焰燃烧，火光燎天。火焰山夏季地表平均温度70度，平时84度，最高89度。买个鸡蛋，埋在石头里，40分钟左右鸡蛋就熟了。在石头上还可烙薄饼。

我刚进火焰山景区时，便大汗淋漓，穿着背心和裤衩，不断喝水，还

教书育人

自尊，亦称“自尊心”、“自尊感”，是个人基于自我评价产生和形成的一种自重、自爱、自我尊重，并要求受到他人、集体和社会尊重的情感体验。自尊是人格自我调节结构的心理成分。自尊有强弱之分，过强则成虚荣心，过弱则变成自卑。

我在金店中学教书时是班主任，任语文课。记的是个夏天，我到教室巡视。即将期末考试的日子，学生都在用心苦读，积极复习功课迎接考试。走进教室，发现最前排一个空座位，我问其他学生，那个学生去哪了？同桌指了指教室后边。教室后边堆了大堆的砖头瓦片，他去那里干什么。我匆匆走出教室，悄悄靠近教室后边，发现他猫着腰在砖瓦堆里搬开砖瓦非常用心地搜寻什么，他左手端着一个掉了漆的搪瓷茶缸，里面有半缸土元在蠢蠢欲动，翻来覆去挣扎着想爬出茶缸。我看见这个情景，气不打一处来，快考试

她，让她紧紧得，靠在我的肩上。娘俩说着，笑着，走在狭长的，村村通的道路上，本该是神色凝重的时辰，可是，生者如斯，死者已矣，活着的

立冬时节乡愁多

李建良

人，应该高高兴兴地过日子，开开心心的度过每一天，让死者的灵魂在另一个世界得到安宁。活着的人，应该活得洒脱，活得快乐，不是吗？

村外视野里的麦田，已经变得清晰起来，一垄垄、一畦畦的麦苗，泛着深绿的颜色，笔直的生长在那广袤无垠的原野里。像是铺满了绿色的地毯，把村子包围得甚是严实，又像是儿时的我，冬天的时候，要出门上学去，娘给我围的围脖。围脖暖又暖，暖和一个蹦蹦跳跳的心灵。那一圈绿色的地毯，绿意正浓，轻快了娘蹒跚的脚步。舒展了娘劳累的身子，快乐了娘已近古稀之年，却依然精神饱满的脸容。我看着那片村外的地边上，堆砌着，还没有被收割机粉碎的玉米秸秆，思绪瞬间让我回溯到十几年前，从保定回家省亲的我，和爹娘一块，在长长的玉米地里，冒着秋老虎的季节里火辣辣的阳光，用锄头刨玉米杆，我和娘，姐姐蹲在地里，撒棒子的事。而今，父亲只能在遥远的天堂里，在秋尽的时候，把那片耕耘了一辈子的田地，来望一望。父亲，你莫愁，你莫慌，娘起早贪黑的，把

苗灌溉，把草锄光，只是为了让西屋杳杳的瓮里，是冒了尖的模样。现在的农村都是机械化作业，农民早已不再劳累得弯了腰，往卫生院里跑。

荒草深处，我和娘把纸钱散在亲人的坟前，娘喃喃自语，不知道在说些什么，我不敢打开火机，生怕冒起的烟火，会引起人的注意。都知道的，政府严禁上坟烧纸，其实，来到这里，和挨得很近，却远在天涯的亲人倾诉一下衷肠，寄托一下哀思，足够了。人活着，要活得快乐，活得洒脱。

我和娘，再次走在回村的路上，我看见几个儿时的伙伴家的孩子，你追我跑的，在村口玩耍着，小女孩的尖叫声，小男孩的吆喝声，惊起了在落尽了叶子的梧桐树上的麻雀，那些声音很清澈，很自然，我是个感性的人，我又想起了三十多前的自己，像他（她）们一样，和伙伴们，穿梭在这个街头，那个巷尾，玩闹着。

天暖和起来了，阳光把暖意写在每个人的脸上，我和娘说着笑着，我对娘说，过几天我还会回来，吃她老人家承诺过的，熬一锅花生，有葱花，加点盐的玉米粥给我喝。

开着车，路过村口，我从倒车镜瞄了一下，看见娘还在用力地向车子挥着手……

乡愁，每个人都会有，只是，有的人惨淡，有的人浓烈罢了。而我把乡愁，时时的，装在心头。

丧气，白龙马热得现了原型，悟空登高远望，寻扑灭大火之法，后来得知只有铁扇公主的芭蕉扇才能熄灭大火，经过一番苦斗，最终悟空三借芭蕉扇，过了火焰山。

因此火焰山景区里芭蕉扇和金箍棒成了地标性建筑。芭蕉扇高八米，金箍棒高十二米。金箍棒还是特大型温度计，创下世界基尼斯最高纪录，它测地温随着环境变化而变化，既展现创意性又突显功能性。

过火焰山的人物塑像：唐僧师徒和牛魔王、铁扇公主及红孩儿，栩栩如生。特别是猪八戒的雕像更可爱。他自我介绍说老猪法号悟能，原是玉皇大帝的天蓬元帅，老猪会变身术，能腾云驾雾，老猪性格温和、憨厚，力气大，好吃懒做，贪图女色，老猪背媳妇家喻户晓，你想体验吗？于是游客们，为讨个吉利，轮流让猪八戒背自己，逗得哈哈大笑时抢镜头。

这里还有飞越火焰山的观光机，穿越大沙漠的小火车，骆驼骑游，山羊拉车等娱乐设施。这一次西游第一站，神遇火焰山，不虚此行。

自尊

韩双年

了，不用心复习功课，却这里找土元，大声严厉斥责他“为什么上课时间出来找土元”！我的厉声指责，吓得他眼神呆滞而又慌乱，一哆嗦差点摔倒在砖瓦堆上。我一下夺过他的茶缸，呵斥他回教室。

我让他站在讲台上，面向全班学生，我厉声呵斥他，上课随意走出教室找土元，任意违反课堂纪律。当时，我刚参加工作，血气方刚，信奉严师出高徒的信念，对学生怀有恨铁不成钢的心理，想好好对他批评教育，最好能触及灵魂，真想把那半茶缸的土元倒在讲台用脚踩碎踩烂。当端起茶缸企图倒掉时，内心深

处霎时冒出一个想法“千万别当众踩死土元，土元是中药，可以卖钱，是那个学生的心爱之物，它可以卖钱解决学杂费课本费（当时还没有实施义务教育）。”我冥冥之中接受了劝告，给犯错学生留一点自尊。我斥责声逐渐降温，告诉他：“放学后去我办公室！”

放学后，那个学生低着头，抠着指甲默默走进我的办公室说“老师，我错了，以后保证不在学校找土元了”。他嘴唇哆嗦嗫嚅着我道歉。他主动承认自己的错误，我的气愤早已云开雾散。我告诉他，学校是学知识的地方，要把精力用

在学习上，找土元可以在放学后，在家里寻找，说着我把茶缸递到他手里。他看着胡乱翻动挣扎的土元，心想老师没有踩碎他的土元，并且还给他，胆颤的眼神露出兴奋的光泽，接过茶缸给我弯腰低头行了礼：“谢谢老师！”走出我办公室后，兴高采烈跑向学校大门。

我庆幸在这件事上自己没有做绝。

他们这届学生毕业了，那个学生由于基础稍差，依稀记的没有考上好的学校，早早在村里干起农活。

一天，我去县教育局报材料回来经过那个学生所在的村庄，很

登高望远

穿过福寿山厚重的牌坊，就进入了张北洼的地界，沿单行盘山路西行，经空中果园，遥遥的望见了亭亭玉立的九女峰。

来过几次九女峰，每次都是仰视耸立云端的群峰，把自己衬托的更加渺小。这次朋友提议，去九女峰的一米崖，与九女峰并肩。

望着陡峭的山崖，心中拥起一种勇气，向上攀登！让最高的山峰，踩到自己的脚下。我们三人相互鼓励，边攀登，边欣赏美景。

登高望远，心旷神怡。每登高一个层次，眼中的风景便

不相同，行至半山腰，俯视山下，有一种高高在上的感觉，山下的风景愈加缩略，风景的视野也愈加开阔。

终于，行至一米崖，与九女峰并肩，有几只雄鹰在空中盘旋。放眼望至公路，路上一辆辆汽车，犹如甲壳虫一样排着长队。山顶上，白云飘飘，有山风吹来，顿感清凉，平视九女峰，突然感到自己也成了山下游客眼中的风景。

站在一米崖上，我沉思，想让别人的脚，踩到自己的脚下。我们必须有高度才行，登山如此，人生何曾不是这样呢？

登九女峰

赵永生

中丘诗行

赞李晓蕾

闫立芳

这个十月，有些特别，虽然我不认识你，但你的名字却让鸽城处处温暖。当第一针动员剂慢慢融入你的身体，你的内心牵挂的依然是远方渴望已久的眼神。当无比珍贵的造血干细胞缓缓流到受助者身上，你笑了，笑得如此灿烂，终于完成了心愿，为孩子撑起了一片蓝天。你用纤弱身姿，

你用坚定信念，敢于担当，践行了诺言。你不忘初心，传递医者情怀。你用善良，为一个家带来了新的希望。你用博爱，更把青春激情无限。一份温情，一份关爱，一份真诚，至真至善至美，书写着美丽与奉献。这个秋天啊，因你的笑靥，而醉了整个人间。

雪梅

李登科

一骑雪蹄飞花，缕缕梅香带露。

凛冽的玉雕世界里，开满一树婷婷。漫天风雪交加，宛若昭君出塞图，一袭红袍，罩皑皑白雪，纤纤傲骨，叩响遥遥逸音。一抹嫣然，燃烧着炽热的冰魂。芬芳清馨里，绯红笑靥，激艳了冬的素白；暗香浮动，氤氲了天涯归人。哒哒声里，春天的脚步越来越近……

雪梅，你是寂寂冬天里一把火。你是浩浩天地间一双绝配。

巧碰见他风尘仆仆赶着马车干活走在大街上，他丝毫没有记恨我当年对他的训斥，很礼貌地给我打招呼，让我去他家吃饭，面对他我感觉后梅汗颜，心里涌起一股难以言表的苦涩。他的礼貌或许是报答当年我还给他土元，给他在我面前保留了一点自尊吧。他的村子距离学校不过一华里，骑车一会就到，我谢过他骑车走了。

回去的路上，我反复反思自己管理学生的前前后后，点点滴滴。教师的天职是传道授业解惑，教书育人的方法有多种，不管哪一种方法，不管老师怀着什么理想信念，怀着什么样的关怀和好心，都要给学生留点自尊，不能为所欲为，不能不分场合、不分环境，用简单粗暴的方式肆意伤害和打击学生的自尊。中学生还没有长大成人，他们的心智、心灵是脆弱的，自尊心一旦受到伤害也许会影响他们一生的成长历程。