

追逐梦想

痴心追梦

韩金龙

梦想，给人的印象总是那么美丽、那么遥远、那么期待，犹如夜空中的星辰，可望不可及。正因为梦想富有挑战性，才会引起多数人的跃跃欲试，然而，却只有少数人可以看到梦想之花的灿烂绽放。他们拥有一个共同之处，即都是生活中的强者。

我不知道自己是不是生活中的强者，但我知道，自己是一个不甘向命运低头的人。打工之余，我把时间交给了写作，因此，我被同事当成了不合群的人，不爱说话的人。面对他人的不理解，我不想解释，借用但丁《神曲》的一句话来表明心迹，走自己的路，让别人说去吧。

细想起来，文学的种子是在上小

学时播下的。那是，我刚对作文产生了好感，觉得挺好玩的，每节语文课都学的很轻松，一度得到语文老师的好评。

到了初中，文学的种子开始生根发芽破土而出了。我把自己的真实情感融进了字里行间，文字因此而带有了灵性，得到了老师的赏识。当老师把我的作文朗读出来后，我十分的意外，慢慢地确认了之后，心情久久难以平静。那时，我还不确定自己的梦想，只是对作文产生了浓厚的兴趣。当我踏上打工之路以后，并没有因为生活的艰辛而抛弃了书籍，而是见缝插针的阅读，断断续续的学习。功夫不负有心人，我的某篇文章被一家企

业的厂报采用了，还得了些稿酬。通过这件事情，我看清了自己的努力的方向，确立了自己的文学梦想，并且义无反顾的走了下去。

时至今日，已到了不惑之年，亲朋好友都劝我该醒一醒了，现在是经济社会，大家都在拼命的赚钱，而我却在不知疲倦的摇笔杆子，多少显得有一点格格不入。

做了半辈子的文学梦，让我醒来，谈何容易啊。就让我借用汪国真的诗句来结束此文吧。

"既然选择了远方，便只顾风雨兼程。"

"既然目标是地平线，留给世界的只能是背影。"

大好河山

妙在沙坡头

刘全贞

之前，随团宁夏著名景区沙坡头一游，其情其景，感慨万千。它既具西北风光之雄奇，又兼江南景色之秀丽。这一奇妙景观无不令人赞叹。

沙坡头，地处宁夏中卫市区西20公里处的腾格里沙漠南缘。这里沙漠，绿洲，黄河三者在此聚汇，是沙漠与绿洲的结合部，分界线，中间被奔腾而下，一泻千里的黄河横穿而过，而在沙与河之间是一处郁郁葱葱，滴翠流红的古朴园林——童家花园。这里草木绿荫，沙堤高耸，河水奔流，沙以河为骨，河以沙为魂，激浪

冲刷，风吹日晒，千百年来，黄河未曾改道，沙丘岿然不动。沙与河这对本不相融的矛盾体在这里被大自然的鬼斧神工巧妙地撮合在一起，使沙，河，园相互依偎，和睦相处，交相辉映。这一奇特景观真乃令人不可思议，就连地质专家学者们都不得其解。

大漠孤烟直，黄河落日圆。这一千古绝句，就是唐代诗人王维对沙坡头那广袤的沙漠，奔腾的黄河，挺拔的高山，苍翠的绿洲这一天然奇妙景观的高度赞誉。

游览有感

昭君墓

刘振新

今年九月九日我来到"天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊"的内蒙古大草原。这里有座昭君墓，它由汉代人工积土，夯筑而成，高33米，底面积13000平方，是中国最大的汉墓之一。昭君墓上大树参天，草色发青，故亦称"青冢"。蒙语称"特木尔乌儿虎"意为"铁垒"。墓前有二个墓碑亭，一块石碑汉文写"昭君之墓"一块石碑蒙文写之。墓顶为平顶，四周建有栏杆，正中建有一亭。

通向昭君墓是一条400米长的笔直神道，神道两旁有汉式石像生、蒙古鹿石、媼云浮雕。神道穿过题词亭、昭君雕像、和亲铜像、青冢牌坊、汉代墓表等。昭君雕像特别引人注目：她身着汉服、娥眉秀发、笑容满面、端庄大方、亭亭玉立，仙女下凡一般。其真人更美，相传她在远嫁蒙族的路上弹了一曲动人的曲子，琴声引来了大雁，大雁被这个丰容靓饰的女子惊呆了，忘了扇动翅膀，掉了下来……

昭君，湖北兴山县人，姓王名嫱字昭君。王昭君平民家庭出身，父亲老来得女，小女琴棋书画样样精通，被父亲视为掌上明珠。公元前37年，王昭君奉诏入选入汉宫，公元前33年蒙族首领呼韩邪单于归附汉朝并求亲，愿意当汉朝的女婿，与汉朝结为亲家。王昭君自愿请行，不顾苍茫无路，知音少之弊，为了民族大义，毅然远嫁。她"一上玉关道，天涯去不归"，她一辈子未回国回娘家，她带去了中原先进的文化与技术，为其后蒙汉民族进一步团结友好创造了条件，她收继婚育有一男二女。

王昭君出塞和亲前，蒙古族是游牧民族，马背上的铁军，居无定所，以射猎禽兽为生业，以战争侵伐为天性，不断越过长城侵犯汉族。汉朝将军攻略盖天地，义勇冠三军，士兵威宣中外，神威远播，直杀的横尸遍野，血流成河，天昏地暗，地动山摇。蒙汉两族连年交战170多年，双方都承受了巨大的灾难！

王昭君在蒙汉两族人民迫切要求民族和好的情势下出塞和亲，她与丈夫恩爱相亲，与子女和睦相处，与大臣们上下同心，谋大计图发展，与汉朝定下盟约：以长城为疆界，北面"引弓之国"是蒙族的游牧地，归蒙族单于管辖，南面"冠带之室"是汉民族的农耕之地，归汉武帝统治。半个多世纪长城脚下出现"数世不见烟火之警，人民织盛，牛马布野，黎庶无干戈之役"的景象达半个多世纪。

王昭君使蒙汉人民踏上了团结友好之路。她是和平的使者，她象一轮皎洁的明月，令人赞美，她是美的化身，其芳名、事迹，在蒙汉百姓中广为流传。她顺应了历史发展的趋势，赢得了世代蒙汉民族的尊敬。为了纪念她，蒙汉人民在她的墓旁建了王昭君出塞陈列馆和中国古代和亲文化馆，单于大帐，还有王昭君家乡湖北兴山县1:1的昭君故里复制馆，以及蒙古历史博物馆。这里还有5D影院演出昭君电视剧和歌舞剧，观众观看时，所坐的4D座椅会随着剧情的发展做出震动、吹风、喷水等特效。参观完后，我坐208公交回呼和浩特市，感到收获不小，内心久久不能平静……

成长历程

76分与96分

陶然

小鹏一向成绩很好，尤其是物理。

终于考完了，小鹏自认为考的不赖。路上一边哼着歌，一边蹦蹦跳跳的向家中跑去。心想着这次又可以受到表扬了。

到了家中，面对母亲的询问，他只是答了一句，“这次考的不错。”说罢，便蹦蹦跳跳的回到了房间之中。母亲见状也感觉儿子考的不错，便没有多问，并且给儿子做了一顿丰盛的晚餐，早早的让儿子上床睡觉。

但是两天后一大早，正在睡梦中的小鹏就忽然被母亲从床上吼了起来。当他睁开惺忪的睡眼，迷迷糊糊的看见了母亲那张阴沉的脸，不禁心里一咯噔。一种极为不祥的预感油然而生。

只见母亲拿着手机，将其随手一丢扔给了他，沉着声音说道：“自己好好看看吧！看你考的多好！”他的心一颤，小心翼翼的拿起手机，打开屏幕，鲜红的几个字映入了他的眼帘。“物理76分。”这时，一只大手突然伸过来，一把将手机夺去，扔到了桌子上。他又感觉脑袋被重重的敲了几下。随之而来的就是妈妈那十层楼上都能听的一清二楚的骂声：“物理考成什么样了？你还自认为物理好呢？……你知道好好学习吗？每天回来才学多大一会儿就睡了。就你这样，还想得到表扬，还想得到奖励，做梦！你有这个资格吗？今天早饭也不用吃了，做会儿物理吧。”说着她就一叠物理试卷扔在桌上走了。

小鹏呆呆的看着试卷，泪水不禁流了下来。心想：我明明感觉考

的不错，为什么分儿这么低呢？他看了看母亲的背影，想到母亲那又刺耳的话语，一股难以名状的感觉涌上了心头，他不禁哭了起来。

第二天，在他刚刚起来准备去做题时，母亲突然又破门而入了，把他吓了一跳。只见母亲满面春风，微笑着走到他跟前说道：“哎呀，哎呀！昨天的分儿出错了。你物理其实考了96分。做为奖励，这周请你吃大餐怎么样？”说罢，还用手轻柔的摸了摸小鹏的头。

小鹏没有回答。只是觉得嗓子被什么哽住了，憋的难受。走到院子里，看到了升起的太阳，蓝蓝的天，想起了自己的那96分儿，却没有任何的欣喜。他看着天空，心里五味杂陈，眼泪不禁流了下来，却又说不清自己为什么哭。

馨香一瓣

补书记

赵志民

作文课上，我让孩子们写与书有关的事，才发现孩子们的脑海中和书有关的记忆少之又少，写的作文几乎是凭空编出来交差的，千篇一律，更谈不上真情实感。而我的心中，却有数不清的和书有关的故事。

推算起来，应该是在一九九三年，我读小学六年级。那时候，课外书还不算多，我经常为了得到一本书而付出很多，当然，也得到了很多。

当时，我住在大姑姑家上学，和大表哥睡一张床，大表哥躺在床上看一本武侠小说，我躺在一旁眼巴巴等着，一直等到他困得不行了，打着哈欠把书放下，我才能接着看，看着看着天就亮了。有位同学要抄我的作业，偷偷把爷爷的《三侠五义》《隋唐演义》……拿来给我看，做为交换条件。因为这个经历，又引发了一段上初中后在宿舍给同学讲评书的有趣经历。这样的事说也说不完，而印象最深刻的是一次补书的经历。

不记得当时从哪里得到一本《唐诗一百首》（也许是“古诗一百首”，将近三十年了，真记不太清了，暂且就叫“唐诗一百首”吧），

每页一首古诗，有词语解释、全诗译文、古诗赏析、作者简介，还配有一幅图画。这本书内容丰富，浅显易懂，特别适合小学生阅读，我特别喜欢。美中不足的是这本书不是完整的一本书，后面的几页不知道被哪个挨千刀的撕去了。

我是一个追求完美的人，一般情况下，看到一本书我首先要看这本书是不是完整，没头的不看，缺尾的不看，少中间的也不看。偶尔看一本书，看到中间发现少了页，心里就会难受，没有办法找到撕书的人，也没有办法找回这一页，就会恨自己，恨自己为什么没有提前认真检查，恨自己为什么看了这本书。直到现在看电影还改不了个臭毛病，看片头，看片尾，中间不快速，连演职人员表也不放过。

唯独对这本残缺的《唐诗一百首》，除了惋惜还是惋惜，除了心疼还是心疼。我的同桌刘海军和我一样喜欢看书，也和我一样喜欢这本《唐诗一百首》，也不记得是谁提议：我们自己把这本书补齐吧。

说干就干，我们按照目录一起来收集资料。做起来才发现这项工作没有那么简单，遇到很多原来没

有预料到的困难。当时可以参考的课外书少得可怜，更不要说网络了。为了找到其中的一首诗，收集关于这首诗的资料，向老师请教，到处找课外书，不知道要费多少周折。

我把古诗，注释、译文、赏析等内容，一笔一画地抄到一张和书本一样大小的纸上。刘海军配上一幅图，它的的美术在我们班是一流棒。做好一张就粘到后面，再做好一张再粘上去。

终于把内容补齐了，加上了封底，还加了书脊，书脊上写了书的名字，一本独一无二的《唐诗一百首》就诞生了。恐怕没有参与的人很难体会到我们的兴奋，我们也更加喜欢这本书了。很可惜，不知道什么时候把这本书弄丢了，每每想起来就觉得可惜。

直到今天，我还是喜欢买书、藏书，正因为如此，我的心中才装满了和书有关的故事。现在，我能够站在讲台上教学生写作文，能够成为市作协会员，和我读书的经历也是分不开的。

今天把我补书的事分享给大家，就是希望孩子们放下手机，拿起书本，心里装满书的故事。

中丘诗行

七律·寒梅咏

魏连敏

晴空万里绽如蓝，旷野无边飞鸟喧。
凌空跃起几枝秀，争艳苍穹已飘染。
春寒料峭未归时，观景景色惟心愿。
岁月流水峥嵘情，要留清香满人间。