



秋日的光辉 董正斌 摄



□高雨桐

秋思

太阳被锁了一把锁吧，锁在了石空镇，石空镇名字是好看些，说这个地方寸草不生那也是不准确的，又或许刺旋花天生就喜欢这样干旱和炎热的地方。可我不喜欢，这不是娇气，只是没有刺旋花的性格。但能煎熬过这里的夏天已经是很了不起的一件事情。

《逸周书·时训》：“立秋之日，凉风至；又五日，白露降；又五日，寒蝉鸣。”前两天刚过立秋，天气就凉了几摄氏度，阴天也多，但是不知道是这里雨偏心还是这个地方真的中了诅咒，却等不来一场秋雨。思古人社稷坛大神时的心路历程，我于是也能感同身受。

“悲哉，秋之为气也！萧瑟兮草木摇落而变衰。”悲哉！说起秋季，不免有萧瑟、清冷之感。离别和思念更是她的代名词。“枯藤老昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯”马致远的《秋思》更是把萧瑟的场景描写的淋漓尽致。俗语讲，女子伤春，男子悲秋。到了这个季节，看着衰落的秋景，四处蔓延的萧瑟，相对于其他季节的不同，每个男子的心中都会不免生出悲凉之意，正所谓“自古逢秋悲寂寥”，古代文人墨客更是把这一种带有颓废色彩的情结抒发和表达的透彻。

李白有描写在秋季对爱人的相思时的辗转反侧：“秋风清，秋月明，落叶聚还散，寒鸦栖复惊。相思相见知何日？此时此夜难为情！”有对友人远别的“秋色无远近，出门尽寒山”。其悼亡妇，纳兰容若有“卿自早醒依自梦，更更。泣尽风檐夜雨铃。”愁家固不再，李煜写到“无言独上西楼，月如钩，寂寞梧桐深院锁清秋。”叹老大无成，朱熹感叹“少年易学老难成，一寸光阴不可轻。未觉池塘春草梦，阶前梧叶已秋声。”抒孤独无依，王绩娓娓落笔：“东皋薄暮望，徙倚欲何依？树树皆秋色，山山唯落晖。”

这些古诗词完美的表达了悲秋之情，美不胜收。秋天虽然悲伤，却也代表收获和对生活的向往。但是等到秋天还是一无所有的话，那么悲秋悲秋，不悲何如？

就像现在的我可悲的很，这慢慢长夏如何消遣。

可是“自古逢秋悲寂寥”，之后还有三句“我言秋日胜春朝，晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄”。慢慢长夏，不如多看看书和远方，勤勉于己，勤恳生活，期盼未来。

悲秋之思绪，万千的星汉，月明星稀，中秋不远矣。

(作者：宁夏公路桥梁建设有限公司)



□马欢

儿时求学路

我儿时的家在海原县罗山乡王湾行政村大沟门自然村(现在隶属关桥乡管辖)，那是一个较为偏僻的小山村，座落在南北两面大山包围的坪原上，远离公路，交通不便。村子里有一所小学，但只有一个教师，书也只能读到二年级。所以，对于继续求学的孩子来说，必须要每天奔走将近两公里半的河床小路，到关桥小学走读。那条小路是人们在杂草丛中硬生生走出来的一条路，小路途径荒滩、农田，又两次穿过蜿蜒多曲的小河。河道在红土质与黄土质交会的地质断裂带，历经雨水与山洪多年冲刷而成。河床虽然不是很宽阔，但河水涓涓细流，绵延不息，直奔石峡口大坝。

当年，走在这条求学必行的河滩小路上，因为路途不平，所以单程步行大约要五十分钟时间，骑自行车至少得二十多分钟。我们每天早起晚归，迎风冒雨，步履不停的来回往返在这条求学之路上。冬日的早晨十足的寒冷，每天早晨上学走冷了，还需要暂停片刻，捡拾一些枯草和干柴棍，点着烤烤手、暖暖身，然后接着前行。冬天的时候，手和脚经常被冻的肿胀，手指头都裂开了缝子，每到中午暖和了，发痒不止，无奈之际，只能拿块冰消肿止痒。记得后来，我家四姨不知在哪里得知一个法子，用煮沸的辣椒水泡一泡手和脚，就可以彻底祛除冻

根了。

早晨的时候，同时出门上学的孩子还多一些，可到了下午放学，低年级的孩子放学的早，天黑之前早就到家了。而高年级的孩子须上晚自习，放学时间迟，回家较晚。夏日日照时间长，放学后天色还早，可是到了冬天，日头落的快，走到半途天就已经开始变黑。傍晚天昏地暗，有时候一个人走着有点害怕，即便是母亲抽空来接，也起码得独自在半黑的夜幕中行进半程。那时还小，胆子也小，走在路上挺害怕的，特别是经过一个叫“野狐窑窑”的地方，那里是悬崖，下面有个洞，黑咕隆咚的，看着真心的让人害怕，途径之后总感觉身后有什么东西跟着自己，但又不得自我鼓励“勇敢点，不要怕，根本什么都没有”。

那时上学，每天往返一行程。因为家远，父亲在兴隆乡工作，而母亲又要做农活，所以没办法，中午只能在学校就着凉水啃馒头。每天上学一去一返，需四次过河。村子口的河只有沙沟里的流水，河水小一些，比较容易通过。但到了临近关桥的河，有沙沟和罗山后河湾两条河的水汇聚，河水变大了，河面变宽了，水也变深了，通行有些困难。初冬时，河面结冰薄，不怎么结实，冰面易破碎，行进中稍有不慎，脚就踩进了冰窟窿里，心里那种刺骨

的冷啊！冬春交替时，虽然不那么冷了，可冰面开始慢慢融化，鞋子很容易被浸湿。记忆中，有很多次，父亲为了方便我们过河，就往河中搬大石块，堆小土堆，让我们踩着通过。

夏秋时节，雨季来临，雨水增多，经常有山洪，所以我们不得不卷起裤管，光着脚丫，提鞋过河。有时候河水太大，无法通过，只能另想办法。记得有一次，山洪非常大，我们一群孩子都走到村子口的河旁了，但河水湍急，而且很深，大人都无法通过，家里的大人们纷纷站在河对岸喊，我们就在河这边应，双方干着急，但也没办法。最后不知外祖父什么时候早早的赶到了关桥，没找到我们，就顺着河岸北边的悬崖上又走了回来，把小姨、小舅、我家兄妹三人以及村里的其他孩子全部领上，再原路返回关桥，在一个堂舅家将就住了一个晚上。堂舅住的是自己岳父家的房子，有土房和土窑，但是里面很暖和。舅妈很热情，给我们做了一顿黄米粘饭，凉拌了点韭菜。那时的人们普遍较穷困，没什么好口粮，黄米和韭菜家家都自产，也是家常便饭，没有什么油水，平日里我不怎么喜欢吃，但是那天晚上我却吃得格外香。

记得在我读三年级的时候，为了我们上学方便，父亲便买了一辆二手自行车，是红色的，这是

我们家的第二辆自行车。虽说是二手的，但还是崭新的，是前面没有横梁的那种，跟现在城市里的共享单车差不多，前面有个车筐，后面有个车座，当时村子里除了我家有，一位条件较好的舅家也有一辆，和我家的一模一样，但他家的是粉色的。村子里大部分人家基本上都有一辆旧式的大梁自行车。我家除了这辆，也有一辆大梁自行车。小红车陪伴着我读完了小学和初中，在骑行的路上，不知多少次它被我骑摔过，到处伤痕累累，车子变得越来越旧，愈加破损。最后车筐没了，后座坏了，车座子也被磨坏了，父亲帮助我们对小红车修修补补无数次。最后，小红车光荣的退休了，庆幸的是它给家里驮出了3个大

漫漫求学路，风雨常相随。现在回想起当年的求学之路，实属不易。路程之遥远，每天起早贪黑，走得艰辛，过河艰难，更要挨冻受累，中午不得已，在学校里就着凉水啃嚼着冰硬的馒头。再想想父辈和祖辈们当年，肯定是更加艰难，不管是求学还是求生，行进在这条路上，举步维艰。其实，人生之路就是在这步履艰辛中慢慢走过来的，意志在成长中不断的被磨练，在逆境中前行，不断壮大自我，最终走向了成功。

(作者单位：海原县交通运输局)



□刘彦琴

拒绝“剩”宴，将“光盘行动”进行到底

——向“舌尖上的浪费”说“不”

近日，习近平总书记再次强调要树立危机意识、坚决制止餐饮浪费行为，这项重要指示在全社会引发广泛共鸣，一场号召人们珍惜粮食、对餐饮浪费行为说“不”的行动正在全国开展。

庞大的食物浪费量令人触目惊心，“舌尖上的浪费”却依旧随处可见。婚丧喜事宜大操大办，消费中片面追求“上档次”，用餐往往“只点贵的，不选对的”，“点多，吃得少”更是司空见惯，说到底还是讲排场、比阔气的攀比心理在作祟；商家以“加量不加价”的噱头吸引顾客的行为更是推波助澜，缺少制度抓手也是其中一个重要原因，铺张浪费风气一度甚嚣尘上。

长期以来几千年来，“愁吃”一直困扰着中华民族，消除绝对贫困的千年梦想在中国即将全面建成小康社会之际才得到根本性的解决。浪费粮食看起来是小事，但我国是一个人口大国，每个人浪费几粒粮，积少成多就是大问题。坚决抵制铺张浪费的不良风气，不仅关系每个人的切身利益，更关系国家的长远发展。习总书记高瞻远瞩，时刻提醒我们不能放松对“饿肚子”的警惕，需绷紧节约粮食这根弦，坚决制止浪费行为。

民以食为天，食以俭养德。我们每个人应做好“慎独”功课，不倒掉半碗剩饭、不浪费一粒粮食。爱惜粮食、杜绝浪费，争做“光盘侠”；理性消费，摒弃“面子

光”，传承“勤俭风”。当反对铺张浪费成为全社会的自觉行动时，我们将拥有健康时尚的生活方式。

俗话说，群众看党员，党员看干部。带头勤俭节约是党员干部义不容辞的责任，需练就“打铁还需自身硬”的本领。要牢牢抓住党员干部这个“牛鼻子”，以身作则、从我做起，大力弘扬艰苦奋斗、珍惜粮食的优良作风，党政机关带头秉承过“苦日子”的作风，增强过“紧日子”的自觉，群众才能“见贤思齐”，厉行节约，杜绝浪费的良好社会风尚才能蔚然成风。

道德为底，制度为刚，双管齐下刹住浪费之风。通过加强宣传教育，让人们了解农夫“足蒸暑土气，背灼炎天光”的辛劳，明白“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰”的道理，做到“常将有日思无日，莫把无时当有时”。除了提高民众的思想素质，还需要制度的引导和约束。要凝聚各方智慧，把遏制、杜绝浪费的共识变成一条条、一项项科学的合理的可具体参考、能具体落实的制度，从而建立“厉行节约、反对浪费”的长效机制。

艰苦奋斗、勤俭节约这个古老而又年轻的命题，在

新的时期被赋予新的历史使命。拒绝“剩”宴，将“光盘行动”进行到底，在全社会的共同努力下，我们一定能形成人人节俭的新风尚。

(作者单位：石嘴山公路分中心)



一粥一饭
来之不易
做个
节约粮食的
好榜样