

对课外补习风刹车

学生、家长拍手叫好

近日,教育部办公厅、民政部办公厅、人力资源社会保障部办公厅、国家工商行政管理总局办公厅印发《关于切实减轻中小学生课外负担开展校外培训机构专项治理行动的通知》,决定联合开展校外培训机构专项治理行动,切实减轻中小学生课外负担。学生和家长为此奔走相告,拍手叫好。

近一两年来,中小学课外补习风越刮越盛,不仅学生叫苦不迭,家长也不堪重负。谁来对脱风补课这股风刹刹车呢?春节期间里一天晚上,记者暗访去苏州市劳动路上一栋民宅楼正在那里补课的孩子,只见好几辆小车都在那里等小孩下课。9点过些,一个个疲惫的学生从里面走出来了。

“多少学生补课,居民楼里有教室吗?”

“12个学生补课,车库改的教室。”

“春节都不让孩子休息,你们也太狠心了。”亲戚无奈地说:“年初一到年初三歇了3天,大家都在补,不补不行啊。”记者了解,现在中小学生都在补课。学生白天学校上课,晚上培训机构补课,甚至于双休日整天在补课,弄得学生疲惫不堪。家长为了孩子的“出路”,硬着头皮顶,也无法退缩。不要说天天接送,经济上也是一个不小的负担。就说那天晚上的补习课,是一位刚退休的老师上课便宜些,每位一堂课120元(12位学生就是1440元)。如果在职老师补课还要贵。

现在课外补习五花八门。譬如语文分古文、阅读、写作类分别由不同老师补课;授课形式有大班、小班,还有一对一的。补课的费用差

距也很大,大班大多在两三百元一课,小班在四五百元一课,一对一的在800至1000元一课。每门功课一周至少补课一次。语文、数学、外语三门是必补的。体育(球类、田径等)、艺术(象棋书画)方面补课也非常普遍。一个月加起来起码三四千、四五千元,多的达到上万元!春节期间,记者那位亲戚为了儿子补课,将年终奖7000多元花个精光。

现在为什么补课盛行?一位家长吐露了其中攀比风的无奈:看看市面上,谁不为了孩子的前途在设法补课。中小学生补,幼儿园里的幼儿也在补。幼儿补的是艺术课,什么跳舞、唱歌、画画,为了上好的小学;初中生补的是上重点中学,上不了就只能读职校;好像职校生没出息似的。有的家长为了

实现孩子将来能留学,初中阶段就全面补课培养,并每年花30万元左右,让其进入一些国际学校。个别老师上课时讲的不深不透,甚至留有余地,暗示课后可以“加工”。据说某校一位老师因家中有事情假3天,但家中补课一天没停,照样上。

如此不正常的补课风怎能久存!现在教育部办公厅等四部门发出通知,决定联合开展校外培训机构专项治理行动,切实减轻中小学生课外负担。但是不可小视的学校老师中存在的补课或家教现象呢,是否也应该整治;如果不加以纠正解决,则不可能从根本上为学生减负,为家庭减负呀。

(全文)

苏州食品市场价格平稳

最近,苏州食品市场物源丰富,食材多样。精挑细选,大米、小米、糯米、赤豆、莲子、桂圆、花生米、栗子、红枣等,食材丰富,既有口味香糯的主食,也有清香调味的干货食材,更有甘甜细腻的休闲零食类材料。

食材挑选方面,各类标准不一。据介绍,一般而言,新大米清香味更浓,呈现透明或者半透明状态,而旧米香气较淡,颜色通体发白,优质小米微黄,用手搓可见白沫,那是糠皮碎屑,糯米分椭圆形和细长形两种,前者观察是否粒大饱满,后者注重剔除发

黑。赤豆建议选择赤褐色或紫褐色的,平滑略带光泽的上佳,应该选择颜色微黄,颗粒饱满,散发淡淡清香的莲子等。

食品价格平稳,最近多家农贸市场的采价结果显示:糯米价格(每500克,下同)在3.50元左右,如香花桥、彩香一村、枫泾、新民桥、里河农贸市场均价3.50元,新苏农贸市场3.20元,双塔农贸市场3.80元,新庄、马医科农贸市场4元。

赤豆均价在6元左右,如香花桥、彩香一村、枫泾、新苏、马医科、里河农贸市场等均价为6元,大体一致,仅新庄农贸市场

均价6.50元,双塔农贸市场均价5元。莲子均价在35元左右,其中新庄、陆慕农贸市场价格30元,桂圆(带壳)均价在17元左右,有香花桥、彩香一村农贸市场均价15元,新民桥农贸市场均价14元,在均价以下;花生米各市场均价在5~7元范围;栗子均价在10~15元范围;红枣均价在9元,其中如香花桥农贸市场均价8元,里河农贸市场均价8.50元,在均价以下。据每日监测的农贸市场均价数据,大众粳米均价为2.40元,中等粳米2.80元,总体基本平稳。(见今日 苏价)

苏州菜市青鱼、草鱼热销

青鱼历来是腌制咸鱼、做烧鱼的首选,其上市量也逐渐在增加。最近,青鱼的日上市量较上周五增长60%,批发价每公斤在19.3元,与上周五价格环比上涨4%,与去年同期价格相比上涨2%。作为淡水鱼大量上市的第二主打品种,上市量也比前期有所增加,价格与上周五环比小幅上涨,目前草鱼的批发价每公斤在13.9元环

比上涨4%,与去年同期价格同比上涨6%。目前基围虾处于退市阶段,整体行情呈量少价高态势。月初基围虾的价格还在60元/公斤,昨日基围虾批发价已上涨至79元/公斤,涨幅32%。市场内河虾的上市量也不多,价格看涨,批发价每公斤从原来85元上涨至现在95元,涨幅是12%。从往年虾类的上市行情来

看,时至年底,预计后期基围虾与河虾的价格还有上涨的空间。

最近一段时间洋鸡蛋的行情是量足价稳,批发价每公斤基本平稳在9.8元。后期预测,根据往年鸡蛋行情走势,月底各大院校相继放假,鸡蛋需求量会有所减弱,因此成交量也随之减少,价格上涨空间不会太大。(见今日 苏价)

甪直古镇老电影茶馆办评弹沙龙



记者从手机微信上看到“2月25日(农历年初十),甪直古镇在老电影茶馆有评弹沙龙活动”,特地早晨赶去采访,实地感受一番。

在古镇中市街有座三开间老宅,门上挂着电影名演员王铁成题写“老电影茶馆”店牌。第二进是座中式的三开间大厅,评弹沙龙就办在这里,中式家具环境幽雅,字画对条古色古香,有浓郁的文化氛围。江浙沪评弹爱好者联谊会副会长、甪直评弹沙龙负责人赵永明和夫人正忙着做准备工作。厅上告示牌是这样写的:新年锣鼓响连天,评弹开篇(选曲)春节团拜演唱会。日期:2018.2.25。主办:老电影茶馆;协办:光前评弹沙龙、彩香评弹沙龙。10时左右,评弹票友肩背琵琶、三弦,陆续来到这里,互相拜年祝贺新年。今天从苏州来的有:史雪娟、柳玲、周希、戴否根、董文梦、赵小珍、王雅琴、杨玉珍、周香根,邹萍萍、赵永芳,无锡来的高盘荣夫妇,南京来的王昌义夫妇,以及甪直评弹沙龙负责人赵永明夫妇,共17人。

演唱由光前评弹沙龙史雪娟主持,女声小组唱《新年锣鼓响连天》拉开了团拜会的帷幕,接着,各显身手,评弹名曲,陆续展演,《苏州好风光》、《林冲·酒店》、

《西厢·惊艳》、《杜十娘》、《紫鹃夜叹》、《赏中秋》,崔勇的妈妈、彩香评弹沙龙负责人邹萍萍用夏调唱了一曲《施竹》,无锡票友高盘荣唱了一曲蒋调《施竹》,南京票友王昌义唱了蒋调《拷文》和严调《密室相会》……评唱持续到下午2时半结束。评唱期间,常有中外游客走进来或坐一会儿或照照相,领略苏州评弹什么模样。评唱间隙,票友各自还参观了陈列的老电影展品,增长了不少电影常识。结束后有些票友还去游览古镇,真是“一举多得”乐开怀。

午休时,大家AA制都到古镇一家面店去品尝苏式汤面,一碗店内烧鱼双饺面仅17元,价格公道,味道不错。

赵永明向记者介绍:这个评弹沙龙是去年5月开办的,自娱自乐,每月活动两次,这里环境好、交通方便,常有上海及外地的票友来一起玩。他非常欢迎各地票友来共乐,请关注每月公示的活动日期,咨询电话:赵永明18013189840。

记者采访了老电影茶馆业主顾秋松先生。顾秋松,1966年生,苏州人。80年代当过兵,复员后办电子企业。他的唯一爱好收藏电影文物,拥有五六百位电影演员的照片及其亲笔签名,收藏了老式放映机、拷贝的老影片、238部老电影的DVD光碟,各个时期的电影海报、书刊,……。他迫切希望能找到一所合适的老房子,把自己毕生收藏的珍贵藏品展示出来,让更多的人来共享。

2015年,甪直镇从保护古镇发展旅游出发,整修古宅,发展文化产业。中市街34号-1直名医戴百乎旧宅列入整修规划。这座旧宅建于光绪年间,460平

方,坐西朝东,面街而筑。50~60年代前厅改作古镇唯一的银行——中国人民银行吴县支行+直营业所,也曾有多户居民居住,年久失修,破旧不堪。2015年3月在古镇管委会的不懈努力下,才使得这处光绪古宅得到了大部分的修缮及保护,计划发展文化产业,顾秋松创办“老电影茶馆”的愿望得以实现。

如今这甪直古镇,廊棚下的这条石板老街,再一次因老电影茶馆诞生而散发着他的全新的魅力。开张之初,著名电影艺术家许还山非常支持这个特殊的茶馆,并欣然题写“苏州老电影茶馆”七个苍劲有力的隶书横匾。

前厅进门处设计成一面青砖墙,上面挂满了诸如成龙、山口惠惠、苏菲亚·罗兰等中外电影艺术家的亲笔签名照片。茶客可以在这里品茗、喝咖啡,犹如与自己喜爱的影人一起回味过去的美好时光。

百年电影一百位中国影人签名墙设于二楼茶室,这便是业主20多年的收集积累,全部由艺术家本人亲笔签名。客人在此临窗品茶,抬头群星闪耀,低头便是老街熙熙攘攘的过往人群。河道中不时传来船娘悠扬的吴歌声,散发着浓郁江南水乡韵味。

经过天井,来到第二进,门面高悬由著名电影艺术家王铁成题写匾额“老电影茶馆”,左侧则为开国将军常秉勋的对联:历晓千古家国事,成在勤俭败在奢。这里,舞台、音响、投影、胶片放映机一应俱全,陈列多架老式放映机、多盘拷贝的老电影胶片、238部老电影的DVD光碟,各个时期100多张的电影海报及电影书刊,这里是放映厅,可以点放老电影。一面啜茗茶、一面回味老电影。

苏州老电影茶馆去年5月正式开张,到年底参观人数达4万多人。顾秋松告诉记者:根据游客的建议,老电影茶馆充分利用放映厅时空,增办了评弹沙龙,凸现苏州文化特色,很受游客欢迎。(林平 文/图)

善本碑帖的价值不由拍卖市场说了算

这些天,一条“2017年秋拍碑帖拓本成交前十名”的资讯在文博界的朋友圈广为流传。与书画拍品动辄上亿元的价格相比,2017年秋拍中成交价过百万的碑帖拓本仅有四件,其中价格最高的是《明拓宋苏书金刚经》,成交价为258.75万元。

碑帖拓本,是各种石刻、木刻文字的拓本,被视作文化传承中的重要一脉,书法艺术、文字学、文学,甚至历史研究,都离不开它。业内人士指出,拍卖场的价格更多反映的是奇本的动向,不是衡量拍品价值的唯一标准,但不可否认的是,善本碑帖是一座亟待发掘的宝库,应该引起更多的重视。

所谓碑帖,包含了“碑”和“帖”两大部分。碑指的是古代的碑刻,如墓碑、庙碑、功德碑、墓志,造像题记和摩崖刻石等;而帖则是将名人墨迹刻在木板上或石上以供临摹之用。在印刷术发展的前期,碑的拓本和帖的拓本都是传播文化的重要手段。而在现如今,善本碑帖具有无可替代的文物价值。它们的传世,使得许多散失毁坏的古代碑刻和法帖的内容被保存下来。比如众所周知的“书圣”王羲之的墨迹,在经过1000多年的天灾人祸、沧桑变迁后,如今不仅真迹早已荡然无存,即便是那些“下真迹一等”的钩摹古本,也稀若晨星、屈指可数。所幸,《集王羲之书三藏圣教序》北宋拓本、《淳化阁帖》刻本等为人们留下了“书圣”字迹的本来面貌。珍本碑帖拓片价值如此之高,缘何在拍场反应平平。

有专家认为,一方面,目前购买碑帖拓本的民间收藏者大多不以投资为主要目的,而是将拓本收藏作为品位的象征。更主要的原因是该领域的专业门槛较高,碑帖拓本收藏是收藏领域的珠穆朗玛峰,需要深厚的传统文化修养,一般藏家难以轻易介入。

碑帖历来被称为“黑老虎”,指收藏不当反被咬之意。比如,碑帖拓本收藏在清末曾掀起一波热潮,哄抬的价格刺激了造假。事实上,碑帖拓本收藏是技术含量很高的类别,必须了解历代碑帖的拓法和装裱、碑帖拓本的特点以及历代书法家的生平、特长和代表作等。专家告诫,在金石学、文字学、历史学、文物学以及书法艺术等领域没有一定的学识,不要轻易碰碑帖。

碑帖拓本不是一个发财的渠道,必须要对其有感情、真知真懂,才能欣赏,因为那是一种不可言传的精神享受。值得关注的是,近年来随着老一辈碑帖研究者的相继离世,全国大多数图书馆、博物馆的碑帖收藏与研究也出现了后继乏人的局面。有一种说法:目前专职的碑帖从业人员,全国加起来仅二十人左右。业界呼吁,应该引起充分的重视。(吴艺 一舟)

喜迎全国两会召开集报展在湄长社区举办



3月4日,苏州市收藏家协会集报分会、姑苏区收藏家协会在湄长社区展示馆举办为期半个月的“喜迎全国两会胜利召开集报展”,共展出200多份一届人大、政协会议开幕闭幕式报纸,其中一届人大、政协距今已有60多年,展示了人民代表大会制度、中国共产党领导的多党合作和政治协商制度的历史;特别是《中华人民共和国宪法》经过历次修改后的文本,让人们更加直观地了解1988年、1993年、1999年和2004年四次公布了《中华人民共和国宪法修正案》,对《中华人民共和国宪法》进行修改的情况。

苏州收藏人、集报人通过向社区干部、群众宣传两会历史,鼓舞他们在党的领导下,坚信政府一定会坚持依法施政、依法行政,提高政府效能,更好为人民服务,激发他们为决胜全面建成小康社会、实施“十三五”规划而努力奋斗。(毛宽峰)