



如今“不好好穿”才时髦

今年把衣领半遮半露、穿一半露一半的“不正经”穿法倍受欢迎,时尚界的扛把子可都这样穿!毕竟除了方便凹造型之外,在视觉上显瘦、性感功能比一字肩有过之而无不及。

2、不扣扣子,打个结

这个都老生常谈了,但是穿得美还是很有讲究的,并且开多少扣子完全看胆量。开一两颗可以拉伸颈部线条,露出直男都无法拒绝的迷人锁骨。至于打结,T恤、衬衫打结和袖子打结都可以把原本很无趣的打扮变得随性时髦。

3、衬衫反穿

难道衬衫反穿真的就是将衬衫上下倒过来穿?经过一番了解才发现,原来这一波莫名的时尚新穿法是指:将衬衫的前扣面与背面反过来穿。既然说是大露背,那么就爽快的解开尽量多的扣子吧,一定不要像正常穿衬衫一样解开两颗,总有脑袋被转了180度的诡异感觉。

4、袖子要卷边边

不仅是衣领要露,胳膊也要露,和卷裤脚边的原理一样,露出最纤细的手腕部位,绝对能让你在视觉上看起来更加的显瘦一些,并且也会显得干净利落。还有T恤的袖子也要卷边边才好看啊,看起来更加随性休闲。

5、裙子要叠穿

夏天来了,裙子+裙子的组合更是美到不行,长短不一的层次感,让你的搭配更丰富多彩,也多了一些自由发挥的创造力。此外还有一个需要注意的点就是尽量选高腰线,高腰短裙会让你整体腰线上移,会有显高的作用。

6、背带掉一半

你还在正正经经穿背带装吗?背带装早就是要随性地“掉一半”才时髦!随性洒脱就看你会不会利用那条小小背带啦!而且背带裤向来给人减龄呆萌效果,背带掉一半的穿法可以增加一点小性。(倪萌)

不知道读者们发现了没,“不好好穿衣”已经成为了潮流趋势之一,没想到,今年这股“不好好穿衣”的风潮愈演愈烈,而且,越是不好好穿衣服,越显得时髦!我们在苏州人民商场女装区域太平鸟、拉夏系列、ONLY、VM等专柜看到,每一套“不好好穿”的搭配带给我们的都是惊喜。那么,到底应该怎么把不好好穿衣穿出随性又时髦的感觉呢?

1、领子要露肩穿

瑞士美度表 2018 巴塞尔新品腕表推荐

每年,巴塞尔钟表展总会掀起一场腕表界的时尚风潮,无数新款时计在展览中闪亮登场。2018年,为纪念耀目百年诞辰,瑞士美度表隆重推出多款复刻及限量版腕表,这些设计感与功能性兼具的精品时计在本届巴塞尔钟表展中大放异彩,并一举俘获诸位钟表达人的“芳心”。究竟瑞士美度表为其闪耀新品赋予了怎样的特质,可以让钟表达人一见倾心?让我们一起来细细品味。

贝伦赛丽系列 100 周年限量款情侣对表

由法国巴黎歌剧院致敬、圆润的外观造型启发灵感的全新瑞士美度表贝伦赛丽系列 100 周年限量款情侣对表,限量发行 1918 枚以致敬品牌的创始年份——1918 年,凭借其鲜明特征吸引挚爱情侣的心,并铭刻生活中的美妙时刻,相伴共度致美美好时光。

巧妙的曲面设计以及圆润的线条造就了全新瑞士美度表贝伦赛丽系列 100 周年限量款情侣对表。两款腕表均拥有经典、雅致的线条感,采用抛光 PVD 镀玫瑰金不锈钢表壳,完美体现品牌日渐精益求精的制表工艺。其中女款搭载了亮洁高雅的白色珍珠贝母表盘,男款搭载了精致的抛光象牙白涂层表盘。这两款别致而低调的腕表均限量发售 1,918 枚。

贝伦赛丽系列“过去、现在、未来”三部曲限量款腕表

“过去”:三部曲 1918 限量款腕表,旨在向美度的创立年份 1918 年致敬,展现品牌的辉煌发展历程。表壳为 PVD 镀玫瑰金不锈钢材质,表盘为别致的抛光象牙白涂层,时针和分针由冲压工艺呈现浑圆饱满的叶形设计,搭配极富光泽的棕色小牛皮鳄鱼纹表带,在展现风格魅力之时,流露内敛气质,令人联想到在美度制表工艺历史上曾引以为傲的陀飞轮表的设计风格。

“现在”:三部曲 2018 限量款腕表,表款设计呈现一种和谐与现代前卫之美,以丝光打磨不锈钢表壳,搭配白色抛光表盘,展现品牌崇尚的简约质感与时尚摩登的设计风格,同时也保留了“小三针”等经典的设计元素,体现对于品牌价值理念的致敬与传承。丝光打磨不锈钢折叠表扣与表带同样展现浓郁的现代气息,与当下的潮流风尚不谋而合。

“未来”:三部曲 2118 限量款腕表,则展现了品牌对于未来的大胆畅想与自信期许的完美展现。抛光 PVD 镀黑磨砂不锈钢表壳着实引人注目,呈现迷人镜面效果的烟煤灰色丝光打磨太阳纹表盘,表盘搭载亮丽的枣红色亮漆涂层“小三针”设计,并携有镌刻 100th Anniversary (100 周年纪念)字样的



PVD 镀黑不锈钢标识牌,充分展现品牌对于未来百年的信心与展望。

指挥官系列复刻版“光影”全自动机械腕表

瑞士美度表指挥官系列复刻版“光影”全自动机械腕表采用简洁明快的浑圆表壳,俊逸非凡且不失轮廓感,清晰流畅的设计更为表款增添了洒脱之美。表盘设计更是独具匠心,丝光打磨烟煤灰色太阳纹表盘灵感源于指挥官系列 1979 年原版表款,高雅大气,表盘中央呈现由银色渐变至黑色的放射状阴影效果,彰显神秘与迷人之势。丝光打磨不锈钢米兰编织式表带,带来无拘无束、贴近肌肤的佩戴感。

瑞士美度表指挥官系列复刻版“光影”PVD 镀玫瑰金全自动机械腕表,首次整体由 PVD 镀玫瑰金不锈钢材质打造,由带有 MIDO 标志的亚克力玻璃表镜保护,清晰流畅的线条为表盘带来开阔的视觉感受。其灵感源于指挥官系列 1979 年原版表款,高雅大气,表盘中央呈现由银色渐变至橘色的放射状阴影效果,展现让人难以抗拒的神秘感。与埃菲尔铁塔的独特结构相呼应,表盘边缘的刻度采用了丝光打磨的黑色涂层。(余刚)



苏州一百

“艾诺丝雅诗”新品上柜

苏州一百 2 楼“艾诺丝雅诗”日前重装开业。“艾诺丝雅诗”追求建立价值主张吸引和鲜明品牌形象风格。她的宗旨在为拥有小资、文艺和潮人的综合形态的新鲜气质人群,她的设计哲学源于生活,将女性感悟艺术和生活美学作为产品。

本季推出的新品,采用柔和、灰绿恬静、浅蓝温暖、砖红热情……Lace、条纹及繁花的形态贯穿于 SOFT FARM 整个系列,没有过分点缀,单以灵动线条和细节装饰,展现细腻的自然之美。为多档风情增加诗意情调,自然清新,质朴却又细腻。黑、白基本色系,看看绝不会让人觉得无聊,而不愿被穿穿的独有品味,细节取胜,体会别致风格,点缀不用过多,寥寥数笔即可,面料都是由肌理组成,细幼的两根带干来做服装的点缀。于是,性感迷人中带点随性态度,不论是服装的剪裁,抑或是面料印花中的条纹,甚至是腰带的线条,都体现出张力与流畅,这是简单设计中蕴含的诗意情怀。

这里给大家推荐一款 2018 款拼接蕾丝针织衫+A 半裙。新品拼接薄蕾丝镂空针织衫:简约圆领设计,凸显锁骨线条,穿着舒适加入拼接黑色镂空蕾丝点缀,打破黑色沉闷,平添一股隐性的性感。另有一款春夏七分袖蕾丝衫+复古包臀裙。

夏装蕾丝流苏小上衣春夏七分袖圆领镂空蕾丝衫:此款小衫,竹节面料肌理感强,同时透气舒适,前领的深 V 花边造型装饰,拉长脖子的线条,袖子采用灯笼袖设计,减龄便于穿搭,上下略松的版型十分显瘦。

两大品牌女鞋新品在苏州一百上柜

近日,“百丽”女鞋新款和“千百度”女鞋新款在苏州“一百”先后上柜,吸引了众多时尚女性的目光。

今春“百丽”女鞋新款的品牌主题为“花朵游乐园”,她独特之处是在复古格调中展现年轻、乐活的实用主义风格,而欢乐基调又体现在对色彩、纹理以及羽毛、多形毛毛等元素。

今春时尚女鞋有两大流行趋势,即“复古再兴”与“仙乐飘飘”。“复古再兴”风格,其产品类型有威尔士格调,帅气个性,灵动型格;其鞋品特点包括精巧定制元素、极简版型、尖头鞋;主要色彩为黑色、灰色、棕色。“仙乐飘飘”风格的产品类型有不露而遇,知性优雅,奢华时尚;其鞋品特点为大扣饰、尖头高跟鞋,而尖头的特点是线条带、金属配件、大型钻扣、格利特;其主要色彩是西红柿色、蜜桃粉、香槟色。

每个人的个性和气质不尽相同,所以在穿搭风格中可根据各人的情况加以选择。一般来说,威尔士格调适合追求精致优雅英伦风尚的女士;不露而遇适合喜爱非传统细节的都市时尚个体,帅气个性适合自信、有力量、喜欢具有设计感事物的群体;灵动性格适合追求舒适休闲的职场女性;知性优雅适合喜欢带有柔美与浪漫氛围元素的女性;奢华时尚适合喜欢闪亮夺目吸睛或喜欢华丽的女性。

而“千百度”新款可分为三大类。第一是一年四季的百搭款——乐福鞋,适用于各个年龄段的女性。其款式为一版式,但多变多元化,有织带、条纹、珍珠等元素的混搭款。这种乐福鞋与裤装搭配穿简单随性,与裙装搭配干净利落,工作、上街、出游都适合穿着,真是款百搭鞋。第二类是适合 30 至 50 岁左右女性的一款一版式方跟鞋或大方跟鞋。这种鞋的装饰也有多种,有的以红、蓝、白、黑、金的多色织带不同组合,为鞋款带来了强烈的视觉冲击;有的以条纹织带结合金属饰扣的条纹尼龙织带,化为美丽的蝴蝶结在鞋头上盘旋,加上脚面绑带的结合,体现出英伦风味;有的以黑色和杏色搭配,加上跟部金属亮片及鞋面珍珠装饰,衬托出女性的端庄柔美之气。第三类是细高跟浅口鞋,适合年轻的白领女性。鞋上以大大小小的珍珠饰扣与金属元素搭配,更显十足女人味。这款鞋适合宴会、婚庆、礼仪等场合。(罗中凡 肖佳)

新希望 双喜
双喜60年 新鲜乳品专家
订奶电话:0512-66625777