庞昌荣为传统文化添砖加瓦不懈努力

苏州市吴江区同里镇居民庞昌荣作为同里传统宣卷二胡传承者，曾获中央电视台新闻联播报道过。目前，他在黄石镇庄同里古镇拜师学艺已经有了11年的老者，并参加到同里宣卷平，参加演出，参加比赛，参加了很多次。他说：“在这个年纪上，人需要学习。”

对庞老师来生讲，同里的宣卷表演，是用吴江地区同里方言进行说唱，音响清亮，人数一般3到8人不等，一人主宣，一人或二人伴和，余人伴以小型音乐。宣卷的表演方式简单明了，即一部唱，同里宣卷一般每场3回，约3小时，开始时有十几人参加，回去结束时有最少，但是时有非常人员演唱等，以吸引听众。同里宣卷经历了由“十盘宣卷”到“监察宣卷”的发展过程，人数由3到5人变为5到8人；曲调由简单的“别花调”、“平花调”、“海花调”，到借鉴昆腔苏腔、江南小调、说唱、戏剧、沪剧及评弹的宣卷，形成新的“监察调”，有科白调、体韵调、四工调、步调、清花田调、别五更调等等十种，曲调丰富，再次民众听喜闻乐见；曲目贴近世俗，反映时代生活，情节言语生动、多变，能吸引听众注意力。

同里宣卷引其悠久历史，独特风貌，监察宣卷，丰富卷目，优秀人才，被公认为“宣卷之乡”而获得称号。2007年，同里宣卷由吴江市人民政府公布为首批非物质文化遗产，2008年，同里宣卷由苏州市人民政府公布为非物质文化遗产，2009年被为江苏省非物质文化遗产，目前正在申报国家级非物质文化遗产。

庞老师生从小学拉二胡，一拉几十年，拉得伴人唱音，加强加醉；之后支撑二胡特长，加入同里宣卷演出队伍，坚持参加各种演出，已经参与11年参加八里香茶花节节庆演出，2011年11月，他的二胡演奏在第十三届中国上海国际艺术节“庆丰之茶杯”长三角地区出艺术精品展上崭露头角，赢得了很多同里非物质文化的热情，为了发扬古老同里宣卷艺术，庞老师村参赛为市民演出，还下时为加各种节庆活动，让同里宣卷免于失传，庞老师认为，同里宣卷要让它有生命力就要原汁原味地传承，要跟随时代发展步伐，融入新的生命力，演出是民间说唱艺术一种重要的传播方式，只有多演出才能吸引人，才能吸引年轻人加入，注入新鲜血液，力北，庞老师发现这是吴江区新江南艺术团，既有唱沪剧、评剧，加于改变演出宣卷，以此让艺术团增添活力，生命力，让传统文化为同里古镇旅游新动力。

（毛元伟）

老画师为孩子免费授书画

暑假期间，家长最发愁的便是孩子的学习生活怎么安排。在诸苏区金高新街道樱巷社区工作，有一间特殊的课堂，学生是孩子，而老师则是一群白发老人。这样社区老年书画班开办的免费书画班，专门招收社区里家庭学习书画的孩子，至今已经招收了12年。12年间，老人们回去感谢的还是习所带作品。先后让286个孩子得到受益。

86岁的韩纯坤是老年书画班班长，也是这群孩子老师之一。聊起开办这个免费书画班的初衷，得从2003年成立老年书画班说起。当时，“社区里有一群爱好书画的老人，一开始大家只是聚在写写社区宣传栏里的墙报。后来，在社区领导下，我们成立了书画班。”韩纯坤说，大家聚在一起写字，画画的时候，总是感慨条件还是太不如人意。画画，写字大伙儿声响量，于是成立一个书画班，义务教授书画，让他们能从小接触中国传统文化。

2006年9月，书画班正式开班，最初十、最日上课，开课第一天来了20多个孩子，大部分是在社区小区的外来务工人员的孩子。因为是义务教学，孩子们不需要交学费，学习所需的笔、墨、纸张都是老年书画班的老人自费掏腰包买的。课堂上，老人们从临帖开始教，一点一点给予孩子书画基础。一个学期下来，不少孩子已能把毛笔字写得有模有样了，这让大家信心十足，决定将这个书画班坚持办下去。结果，这一坚持就是12年。

12年期间，老年书画班成员有的去世了，有的搬家了，但有新加入的，但人数始终保持在26人。他们先后教授了286个孩子，教学费用全从他们的退休工资里出。今年，书画班又开出暑期班，每周一、三、四开课，招收30个孩子。然而，随着学生人数的增加，书画班面临资金短缺的困境，这让韩纯坤十分忧心。上个月，在金高新街开展的人大代表联合振兴优民日活动中，诸苏区人大代表总汇等了解到书画班的情况，激发群老人的义务评等家动，于是，总汇等同金高新街反映这一情况，并与诸苏区民政协会、区民政关工委联系，为书画班提供帮助。

诸苏区民政协会得知这一情况之即行动起来，15家成员单位共捐款8000多元，全额用于资助开办书画班所需费用，其中，苏州市金高新街工厂为书画班免费提供90支钢笔。目前，诸苏区民政协会、区民政关工委与老年书画班正式签订结对关系，总汇等表示，今后诸苏区民政协会成员单位将继续为书画班提供资助，也将有请专业书画班的老人来社区开讲座，教授书画。

“这下，我们的书画班可以安心办下去了，”诸纯坤说，韩纯坤将对专心业业、热心的教师，教动下去。

（苏明 清云）

为名城之窗编织网格

2018年，新门片区自动“探寻古城——十百千万行动”，教助万千居民、党员志愿者加入古城保护之中，将片区打造成为名城之窗。片区城管、社区工作人员、民警、清洁职务人员、环保、居民志愿者等分别专进6个一级网格、21个二级网格、123个三级网格，对辖区进行全面排查，将发现的问题进行上报或就地解决，使小事不出网格，大事不出片区。

目前，杨林社区居民志愿者陆建芳发现，社区内多个地方乱摆摆放杂物，严重影响居民出行。社区多次劝说无效，随即通过“微出关停直封处理”。古城社区建立起网格化车辆管理，只要是社区内车辆违法交通堵塞，事故隐患问题，就能通过“社区车辆信息管理台账”找到车主，从根本上解决交警问题。据悉，新门片区以社区为单位，以社区书记为网格长，广泛发动社会力量，通过居民自治中，确保居民关心的交通、市容等问题得到有效解决，并建立长效管理机制。

表年下半年开始，新门片区对周河社区周边居民区、二期改造场外工程，将给农贸市场周边区域77家店铺建设1710平方米。另外，将设置垃圾桶和垃圾箱11个，将种植花草盆栽小方4米，尽可能给车辆通行让路。同时，将给农贸市场的东南角建设，并在原停车场周围监控测出约400平方米停车位，下一步，新门片区将与相关交通部门共同研讨，将“交通微治环”引入周河、皮岸、杨林等社区，对相关交通路况及时进行管理，分流出行车辆，并有选择性对小区车地封闭式管理，保护交通畅通顺。

（苏然 清云）

木雕老艺人巧制红木乌篷船

轻轻滑过青丽前的“江木乌篷船”，张仁根说里青是欢喜，他和他爷爷木雕时间八十月的制作的“江木竹节乌篷船”昨日正式完工，船身长139厘米，船底50厘米高，这是它今为止张仁根原创作品中最大型的江木竹节雕件。

制作“江木乌篷船”就摆放在他的客厅里，跟前的这艘江木乌篷船相比，除了要比例缩小外，与真实的乌篷船相差无几。细节处理得也十分精妙，船舱的每块船板都可以用活拆开，江木“竹篾”编织而成的船篷子在船沿，船上摆着两支桨，活灵活现。

张仁根是苏州姑苏区江木竹节雕刻技术传承人，家住平江新街官巷社区，他从15岁开始接触竹节雕件，迄今已经跟随他爷爷十世纪，创作了很多的大大小小的江木工艺品数不胜数。

提张仁根说道，他在自己动手创作前，曾经带着他爷爷木雕制作的作品去市区的工作室9个小时，这件作品耗费250多个工时，平时工作室一天下来的原料都在张仁根手里“灭化”为一条精致的江木乌篷船。

船篷由采伐下一的竹编成的“竹篾”编织而成，此“竹篾”并非普通的竹片，而是用桂刀桂出的竹片江木子，几十条“竹篾”放一条一条编织起来，长成5个拱形船篷，船篷搭拉整个乌篷船的精髓之处。江木工用自竹条的制动，制成高竹一下就会折裂，张仁根和爷爷木雕用桂刀桂出竹江木子来的以增加韧性，然后“刷水打铁”进行编织。“温度给下来，江木条又会变得脆弱，有一条断掉就前功尽弃了，之前编好的部分也就成了废料，所以必须一气呵成。”对他们来说，制作船篷也是整件作品最耗时的地方。

船体采伐下一边雕工大，内部首下到位时拆除，拆台的部分是用打子打起来的，用桂刀把小木打一点一点桂出来，再用砂长纸表面打磨光滑，做出来的乌篷船下雕是是光滑，非常扎实。“一件作品的制作，创作是在地得是制作，是个人的过程。”这种对工艺雕刻的坚决和毅力，支撑着张仁根一路坚持。

打制张仁根的家，除了秘制好的墙面几乎没什么装饰外，也摆放上摆着“新农”乌篷船，生生的表现的淳朴。与大家的家中的传统工木摆人相比，张仁根的家扎实感，饮桌、椅子、茶几、电视柜都出自他之手。“一般都在工作室待着，这里就是我晚上回来睡觉的地方，没必要那么讲究。”张仁根说道很平淡。“今年63岁了，还想继续做下去，接下来快做下更大的（摆件），留下做什么还没想好。”张仁根说起手边的茶杯了一口，这位民间工艺打了一辈子交道的非遗传人，看与江木竹节雕刻一直“红”下去。

（苏艺 一得）

姑苏老片区改造治理惠民生

近日，姑苏区新门片区（双塔街道）里周社区里杨路段、海棠路段路面改造工程进行得如火如荣。其中，街道路面铺设、停车位和小游园建设、绿化提升等工程，据悉，本次改造工程预计8月底完工之后，将极大地解决居民交通出行问题，改善居住环境，惠及周河等区14000余名居民。这是新门片区2018年开展的中等惠民项目之一。从今年3月起，该片区对下辖21个社区的断面交通状况进行全面治理，即解决居民出行问题，惠及10万余居民将因此受益。

新门片区地处古城区中心，其常出现车辆拥堵问题。之前，片区收到四件投诉停车、南石塔等交通拥堵等各类问题共计18次，群众反映非常强烈。由此，片区从占道经营整治、道路拓宽改造、同指化管理三个层面，着力改善辖区交通出行环境。

据任务组部门负责人李生公告，片区内现约有270米的巷子里居住聚50多户居民饮商铺；流动摊贩占道经营，附近小区出行车辆经常发生拥堵，让人十分不便。针对此现状，新门片区综合行政执法大队对加压整治进行大规模整治，对每500平方米实施清除，及时劝阻流动摊贩增设隔离栏，由专人来现场巡查。据悉，今年上半年新门片区共收到关于占道经营投诉167条，因此，片区联合消防、交警等部门，对南环东路3号、如意路汽车商场占道经营、凤凰农贸市场、体育场路周边、扬铁路段、停靠车位正等等居民反映强烈的人流密集区和小商小贩，同时开展大规模拆除，打开消防安全通道和清理重点等等专项行动，疏堵整治路段等新动作。另外，利用现有“千城百城”综合治理平台，对整治区域进行360度监控设置，防止占道现象再回潮。

周河农贸市场周边区域，就拆除周路，里杨路，周河种植区内以及周河路一直多居民的一块，同指周河社区党支书记全面情况介绍，周河农贸市场周边区域有三个社区2万余人，居民及商铺的主要出入口，而在这一带横亘着形形色色的摊位，每到上下午时间，摊贩等货物搬来搬去，“导致马路上不时，摊贩等货物搬来搬去，”导致马路上不时，摊贩等货物搬来搬去，”导致马路上不时，摊贩等货物搬来搬去，”