苏州打造"姑苏城外"乡村游新名片

众所周知，苏州旅游的特色就是"苏州园林"，特别是古典园林早已享誉全国、享誉世界，拙政园、留园等9家园林已列入世界文化遗产名录。然而，不少人可能不了解，苏州这几年"姑苏城外"的名气也越来越大。在去年4月举办的江苏省乡村旅游节暨"江苏人游江苏"活动启动仪式上，苏州市旅游局和中国江苏网联合发布"姑苏城外"乡村旅游LOGO时，就启动了"姑苏城外"乡村旅游联合品牌打造工程。苏州的旺山村、永联村、树山村、西巷村等4个村庄列入首批加盟者。

游客到苏州大多习惯"园内游"，因为绝大多数园林景点都在古城内。而要打破"小桥流水、园林古镇"的苏州旅游传统印象，就需要引导游客"园外游"，来到姑苏城外丰富多彩、具有浓郁苏州特色的乡村。苏州市积极引导游客"园外游"参加乡村旅游，无疑为苏州全域旅游转型发展开辟出一片新天地。

据介绍，近两年来，苏州市将"姑苏城外"打造成具有苏式乡土气息及国际品质的乡村休闲度假产品为目标，依托苏州乡村区位条件及自然优势，挖掘苏式文化，引导苏州的乡村旅游全面进入精品化、品牌化、特色化和全域化发展轨道，在全省乃至全国率先开启打造乡村旅游品牌新时代。

日前，记者驱车从苏州城区出发，一路往西南方向行驶，半小时左右即可抵达旺山村。走进村里，映入眼帘的是整洁的村落，整齐划一的农舍民居，浓浓的现代田园气息扑面而来。尤其是在这夏日，穿行漫步于满坡的公里竹海之中，舒爽的温度、迷人的景致，令人流连忘返。这个城外小村落已入围"江苏最美乡村"，更是纳入国家5A级景区。在这里可以饱览山水自然之美、人文历史之韵，还可以参加插秧耕种、瓜果采摘等农事活动，分享旺山山野农家之乐。

记者前去旺山村采访，小住于村里，多有新鲜感受。听旺山村党委书记周亚元介绍，为了提升丰富乡村旅游业态，近几年旺山引进了精品民宿、音乐咖啡馆、书院、画廊等20多个创意体验项目。旺山村联合其他3个村共同参与打造"姑苏城外"品牌，就是要进一步推动乡村旅游升级，吸引游客从走马观花式赏景，转变为身心愉悦度假，享受更有品质的"慢生活"。

如今，为打造"姑苏城外"旅游品牌，苏州市专门成立了"姑苏城外·十二家"管理委员会，以担当"姑苏城外"整体品牌运营与管理工作，并启动"姑苏城外·十二家"打造计划，探索出以4个成员村为样本，形成《姑苏城外·十二家成员标准》评分系统，在全市范围内加快培育一批生态环境优、产业优势大、发展势头好、示范能力强的乡村旅游示范村落，作为"姑苏城外·十二家"的备案村和后备力量，最终筛选出"姑苏城外·十二家"品牌目的地村落。

据记者所知，东山镇西巷村（又名"青桔村"）一直深入人心，村口的环路公路两旁停车位连连一位难求，除了苏E牌照，"沪"字头、"浙"字头的车辆也不在少数。由于生态环境好，西巷村有61种青桔，经过台湾文创团队的"包装"，一个以青桔为主题的乡村游目的地"跃出水面"。

苏州市旅游局负责人表示，如同"苏州园林"是苏州城市旅游的金字招牌一样，"姑苏城外·十二家"必将成为苏州乡村旅游新名片，"城内看园林，城外看乡村"将成为市民和游客游玩的重要目的地。

（陈鹏森　陈东兵）

首部最全版本《清代民国苏州明信片图鉴》出版

清代民国
苏州明信片图鉴

由苏州市著名集邮家沈树基先生收集并编著的我国首部最全版本《清代民国苏州明信片图鉴》，最近，由苏州大学出版社出版发行。

首部最全版本和资料的《清代民国苏州明信片图鉴》，集萃了清代至民国年间外国和华人机构出版的老苏州画图明信片近二千枚。这些老苏州画图明信片上展现的苏州图景，涵盖了苏州旧时的风光名胜、水乡风貌、街坊市井、生活习俗、风土人情，以及曾经的战争创伤等方方面面。

据了解，这部老苏州明信片图鉴与过去曾有相类似的出版物相比较，有两大特点：其一，此书是以画图明信片的形式分类成图录的文体出版，这在国内尚属首次；其二，所展示的老苏州画图明信片，至少50%以上是国内集邮从未披露过的，其中有很多苏州旧时的图像资料和明信片版本十分稀罕。

集邮家沈树基先生作为一名专业型的资深邮人，善于能对集邮的趋势和内容，提出对邮坛研究课题的专注和深入，曾经编就的三部邮政用品、邮政历史邮集先后获得2001年和2003年全国邮展大金奖；2003年亚洲国际邮展镀金奖；2010年全国生肖邮展金奖；2016年全国邮展大镀金奖和三次世界邮展镀金奖等。这部老苏州画图明信片的收集和编著，是沈树基先生多年研究的一个新专题，与一般画集只是原件简单性翻拍不同的是，经过作者深入调研，专业分类及科学编排，进而使是一部图片百科，信息多元，且兼具史料性、指南性和实用参考价值的工具书。

（张日　苏文）

姑苏区修缮洪钧故宅

姑苏区平江街道西支家巷11号的洪钧祖宅，最近施工人员对老宅进行修缮。

西支家巷11号其实是一处大院，现在还有三四十户居民住在这里，现存的洪钧祖宅只是这个大院的一部分。洪钧在清朝同治七年（1868年）中状元，悬桥巷27号的洪钧状元府是他出生的地方，西支家巷11号只是他的祖宅。据悉，洪钧祖宅建于清代，2003年被市政府公布为控保建筑，现存的这些东侧是洪钧祖宅的重要组成部分。建国后，洪钧祖宅归为公有，前些年，洪钧祖宅的轿厅有些倾塌，门楼上的砖雕下部被拆下掉。

今年6月，市、区公房管理部门通过网上招标，选定施工单位对洪钧祖宅进行修缮。目前门厅、轿厅和轿厅前之间的天井，轿厅修复时缺失的砖石已重新铺上条石，轿厅上方的木梁上雕花精美。据施工队负责人李明介绍，这些砖雕石雕都是他们想办法从其他地方找来的。为了加快施工进度，他们将前部砖雕再安装上去，修好轿厅后，再对门厅立柱和槽梁进行修缮。同时拆下来，一块一块都记号，雕花的木块能用的尽量用，破损严重的再找人雕刻。这样，能最大限度地保留原有的特征和历史信息，恢复古建的原有风采。

根据计划，这里的施工将持续到今年年底。目前，姑苏区直管公房中现有文保建筑55处，控保建筑247处。根据计划，2018年姑苏区住建委共对6处文保控保建筑进行保护性修缮，面积为1252平方米。此外，已经修缮的还有颜家巷11号天官寺及十梓街565号民居，根据计划，顾家花园和李根源故居客厅等两处的修缮工程将于今年9月动工。

（陈艺　一得）

校外培训机构一次性收费不得超过3个月费用

目前，在苏州市的校外培训机构一次性收取时间跨度超过3个月费用的比比皆是。许多校外培训机构销售人员还向家长推荐分批缴费整年的课程。查询一下百度校外培训的客服页面，如果商户不主动发起退款，消费者就很容易陷入纠纷，退款难的被动局面。由此引发的纠纷投诉量正在呈上升趋势。

其实，许多校外培训机构收费行为已经严重违反"《国务院办公厅关于规范校外培训机构发展的意见》（国办发〔2018〕80号）四、规范培训行为（九）规范收费管理。严格执行国家关于财务与资产管理的规定，收费时段与教学安排应协调一致，不得一次性收取时间跨度超过3个月的费用"之规定。因此，目前这种现状应该引起相关职能部门的高度重视，对于校外培训机构的违规行为应当进行严肃查处。

消保志愿者人士提醒学生家长，在进行此类消费时要一定要多长个心眼，千万不要落入不良商家的陷阱圈！（范世琦）

苏芭新作亮相苏州文化艺术中心

最近，苏州芭蕾舞团的新作《忆秋》亮相苏州文化艺术中心。首次场演出中，苏州芭蕾舞团特邀现代舞编导许一鸣、吴蕾蕾编排的《月下》、《山塘经之神韵》两部现代舞作品，与首席观众见面。

许一鸣是现代舞编导、青年舞蹈家、澳大利亚EDC舞蹈团特邀编导。近年来，他以独立艺术家身份活跃在国内外各大专业院团中，创作了多部极具个性的现代艺术作品。此次受邀苏州芭蕾舞团，许一鸣为舞团编排现代舞作品《月下》。据许一鸣介绍，《月下》的创作灵感源自李白诗作《月下独酌四首》，用现代舞的张力与表现力，演绎出"且乐生前一杯酒，何须身后千载名"的豪迈人生。对于芭蕾舞演员挑战现代舞，他表示目前国际上很多专业的芭蕾舞团都会涉及现代舞，丰富的舞蹈语汇对于故事阐述或情绪表达会有相互融合、补充的效果，最终会使得作品更加立体、动人。

作为一个创办已11年的专业芭蕾舞团，苏州芭蕾舞团始终保持"一年一剧"的高频率创作。今年的作品，除最近演出推出了舞团历年原创精华片段的芭蕾串烧外，许一鸣、吴蕾蕾的《月下》、《山塘经之神韵》两部现代舞作品，已于近日与观众见面。

（苏韵　清云）

《山塘人家之走过桐星》正式首发

日前，姑苏区虎丘街道桐星社区主持编写的《山塘人家之走过桐星》正式首发，辖区学校与单位代表、居民等纷纷前来领取这本记录辖区山塘历史遗存与美食的口袋书。据悉，该社区还将成立历史遗存宣讲团，将导览线路整合成旅游线路，进一步传承山塘文化。

说到雕花楼，很多人首先想到的是东山雕花楼。其实，在山塘街中段也有一处雕花楼，曾经非常知名，而且保存得较为完好。桐星社区党委书记朱丽芳告诉记者，除雕花楼，他们辖区内还有星桥、天和堂药铺、白姆桥、贝家祠堂、陕西会馆、桐桥遗址等13处古迹遗存。

如今，越来越多游客步先山塘寻访，探访这些古迹遗存。2016年起，桐星社区依托"居在桐星——幸福护城历史"、"漫步山塘、欢聚联盟"、"乐在桐星——打造居民精神家园"等党建为民服务项目，挖掘并传承山塘文化。他们先后寻找辖区名人故事、山塘故事制作成展板，并贴在辖区街巷，供居民和游客参观学习。此外，他们还收集辖区的景点故事和辖区美食，在此基础上，最终完成这本集辖区历史故事、景点介绍和传统美食于一体的口袋书。

"山塘街名声在外原因之一，就是这里有一批商人会馆。"年过七旬的"山塘达人"徐文高曾出版过一本《山塘钩沉录》，全面地记录了山塘的桥梁、山防、古迹、牌坊、河档等。2002年，他参与了山塘历史街区保护性修复工作，他对这本口袋书非常有兴趣。比如书里介绍的陕西会馆、山东会馆等，历史上都非常有名气，见证了商业人来苏经商的历史。

（吴艺　一得）

姑苏区启动老旧小区改造

日前，姑苏区2018年老旧小区改造项目正式启动。这次改造涉及沧浪街道（吴门桥街道）的徐家弄一二期、南华公寓东区，桂花园片区（干江街道）的石桥里、盘门片区（沧浪街道）的东方苑4个小区，81幢楼宇2302户居民，道路、绿化整治面积约15万平方米。根据计划，改造工程将在今年年底基本结束。

据该项目管理公司负责人吴美蓉介绍，这次改造主要内容：屋面整修、市政道路排管、绿化景观、管线改造、环境整治等。目前，屋面工程已完成，市政工程正在进行前期铺，初步设计立项等前期手续，预计10月上旬开始施工。为了尽可能为居民提供方便，他们在每个改造小区都安排专门设立了现场服务站，在规划范围内的居民，如遇问题随时出门步就可以直接去登记、尽早维修。

跟往年相比，今年小区改造有很多亮点：一是试点小区将设置车辆号牌识别系统，以方便小区物业管理。二是在石桥里小区公共车库试点设置智能充电桩。三是在南华公寓试点使用真石漆外墙饰面，这种漆的防水性能和耐污染性能好，在姑苏区小区改造中首次使用，如果试用效果好，明年小区改造中，会考虑在更多地方使用。另外还将在楼道内设置扶手座椅和防滑条，方便老人和孩子行走和休息。

（苏工　张日）