

回家乡来 助乡村兴

武夷山出台专项政策吸引青年入乡发展

为加快推进青年人乡发展,近日,武夷山市正式发布《青年人乡发展专项行动方案》,推出系统性政策措施吸引各类青年返乡入乡就业创业,为乡村振兴和建设青年发展型县域提供有力人才支撑。

据悉,方案围绕“梦想工位+创业席位+发展主位”的梯度赋能发展机制,重点扶持十类创业项目,打造百个共创新空间,提供千人入驻席位,着力解决青年创业就业面临的各类难题,助推青年实现“回得来、留得下、干得好”。

政策明确实施五大计划。青年人才“归雁计划”将建立武夷山籍和本地高校准配套推出《支持青年人乡发展十二条措

空间,吸引台湾青年和文化创意等领域人才入乡。

青年发展“赋能计划”将依托市行政服务中心和乡(镇)、街道便民服务中心设立“青年人乡链式服务专窗”,为青年返乡提供“一站式”服务,并推出“微创业孵化包”,通过政策组合拳降低青年创业初期成本。政策还注重提升青年生活品质,推出“武夷青年卡”,为青年提供吃、住、行、游、购、娱一站式专属福利,通过丰富文化生活增强青年的归属感和荣誉感。

除系统性政策引领外,武夷山市还精

施,以“真金白银”和“量身定制”的服务为青年人乡发展保驾护航。该措施涵盖一次性创业补贴、房租补贴、创业担保贷款、数字游民社区支持、安居保障等关键环节,致力解决青年创业初期的资金、场地、住房等核心难题。

此次政策出台旨在系统解决青年人乡发展面临的各类问题,实现青年人乡创业就业“六不愁”(不愁没得干、不愁脸难看、不愁钱难赚、不愁风险担、不愁小伙伴、不愁安家难),为武夷山打造世界级旅游目的地注入青春活力。

(李茜)

古琴匠人李琦:返乡奏响乡村振兴新乐章

乡村振兴,关键在人。近年来,越来越多的年轻人选择告别都市,回到家乡,用新的理念和技术激活乡村振兴。星村镇井水村,一位名叫李琦的年轻人,就用他那双曾经捧过法学书本的手,研制出了张张古琴,为家乡带来了悠扬的琴声和乡村振兴的新活力。

走进“李萧亦”古琴工坊,悠悠的琴声与窗外的鸟鸣、溪流声交织在一起,别有一番意境。工坊的主人李琦,一位2014年毕业于福州大学法学院的年轻人,正在心无旁骛地研制一张新的古琴。

谈及返乡初衷,李琦的话语中透露出对故土的深情:“我一直有很深的家乡情

怀。武夷山是世界双遗产地,山水文化、茶文化都非常深厚。在这样的环境中抚琴、品茶,格外优雅,也特别有意境。”他微微笑道,“正是这种氛围,让我萌生了接触古琴,从事这个行业的念头,所以决定回到家乡创业。”

李琦说,大学刚毕业时,他也经历过一段迷茫期。回到村里,偶然接触到了古琴,一下子就被它那种深沉、悠远的声音所吸引,于是便开始潜心学习古琴的研制与弹奏技艺。从2017年成立教学工作室,到2018年潜心学习并成立制作工坊,李琦将古琴的研制技艺与武夷山的自然灵气、深厚的朱子文化相融合,使得每一张出自

他手的古琴都不仅是一件乐器,更承载着地方文化的独特印记。

说起文化传承,李琦的语气变得坚定:“我是朱熹的第30代后裔。朱熹不仅是理学大家,他在古琴方面也有非常深的造诣。

所以我想在武夷山宣传朱子古琴的文化。我认为只有打造一个相对完整强大的线下基地,包括古琴的弹奏、制作教学,还有一些配套住宿,把古琴的游学做起来,只有达到这种程度,我觉得才能够更好地、长期有效地输出古琴文化。”

如今,他的工坊已发展成为集古琴制作、展示、教学和配套民宿于一体的综合空间。截至目前,已有200余名学员前来向

李琦讨教古琴艺术,感受武夷山水灵动之美。李琦的创业故事,不仅是对非物质文化遗产的传承与创新,更是新时代青年返乡创业、投身乡村振兴大潮的生动典范。

谈到未来发展,李琦信心满满:“经过这些年的努力,效益还算可以,并且在逐年递增。下一步,我将计划把朱子古琴艺术与武夷山水更好地融合在一起,以此吸引更多的人返乡创业,促进乡村振兴。同时,把我们这个武夷山国家公园的名片擦得更响更亮。”

从法学毕业生到古琴匠人,李琦的转变看似跨界,实则是对故乡深情的回归和对文化传承的担当。他的故事告诉我们,广袤的乡村同样是实现梦想的舞台。当古老的技艺遇上年轻的灵魂,当桑梓情怀结合现代创业,乡村振兴之路正奏响更加澎湃的乐章。

(吴明松 聂芳磊)

桃李花讯

武夷山一中:

行朱子敬师礼 表尊师尚学情

9月10日上午,武夷山一中举行以“明理崇德,尊师尚学”为主题的朱子敬师礼活动,670余名老师、家长、学生共聚一堂,行朱子敬师礼,表尊师尚学情,弘扬尊师重教的传统美德,传承优秀传统文化。

朱子敬师礼活动在庄严的国歌声中拉开序幕。紧接着,一中学子向教师代表致鞠躬礼,缅怀中华先贤;呈敬师帖,表达尊师心声;行释菜礼,传承文化遗产;最后老师

带领全体学生齐声诵读典文,一同缅怀中华先贤,弘扬尚学之道。

近年来,武夷山一中持续秉承“明理崇德、尊师尚学”的精神,坚持立德树人、全面发展的教育理念。开展朱子敬师礼活动,旨在缅怀先贤之智慧,传承文化之精髓,深入挖掘朱子文化的内涵,将其融入教育教学和校园文化建设之中,营造更加浓厚的尊师重教氛围。

(邱俊杰 林至含)



9月10日,市新丰小学举办“明理崇德 尊师尚学——朱子敬师礼活动”,让朱子文化中的尊师传统在校园里焕发新生。图为学生们向老师呈“释菜六礼”。(林诗仪 摄)

朱子故里尊师重教蔚然成风

校友捐赠百万元反哺母校

9月8日教师节前夕,朱子学校收到一份特殊的礼物——校友王进平捐资100万元设立“旺榕奖教奖学金”,以此回馈母校,助力朱子文化传承与地方教育发展。

五夫镇是朱熹成长、讲学和著述的重要所在地,素有“朱子故里”之称,朱子学

校正得名于此,并一直秉承朱熹“涵养致知、躬践力行”的教育理念,持续推动优秀传统文化在基础教育中的传承。

虽未能亲临,王进平以视频方式表达对母校的感恩与期望。他在捐赠视频中说:“我们努力的意义,不是为了离开贫困

的家乡,而是为了帮家乡摆脱贫困。”他表示,希望通过此次捐赠,助力朱子学校培养更多兼具文化素养、创新精神和综合竞争力的新时代人才,让朱子精神在新时代焕发勃勃生机。“旺榕奖教奖学金”的“旺榕”一名,取自枝繁叶茂、生机盎然的榕树

意象,既象征朱子文化根深叶茂、教育事

业持续繁荣,也寄托了对母校人才辈出、人文日新的美好祝愿。

校长林巧表示,该资金将用于奖励优秀师生,激发教学热情,学校也将继续深耕文化传承,不负校友厚望与时代使命。

此次捐赠既彰显校友深情,也体现社会力量对教育及文化传承的有力支持,进一步弘扬了尊师重教、崇学助教的良好风气。

(林李冰)

武夷茶视界

“屹见茶王杯”2025斗茶赛开赛

9月13日,“屹见茶王杯”2025斗茶赛开赛,为厦门、武夷山两地茶企、茶农和茶叶爱好者提供一个交流分享的平台,进一步助推茶产业高质量发展,促进我市茶文旅融合发展。

此次斗茶赛分为肉桂、大红袍和水仙(含高枞、老枞)三个品种,每个品种设置茶王1名、特别金奖3名、金奖7名、银奖27名,总奖金75万元,通过“线上报名+线下送样、寄样”的方式收到茶样3400余个。比赛由厦门、武夷山两地的茶叶专家组成评审组,从茶叶的滋味、香气、外形、叶底汤色五个方面严格按照参赛号、暗码,审评码进行专业打分,确保比赛公平公正。

评审专家刘国英介绍:“这次茶王赛是武夷山与厦门两地共同

承办的赛事,也是‘山海协作’的典型代表。武夷山是茶叶的产地,厦门是茶叶的销区,两地共同合作举办这次茶王赛,能够让产区和销区加强紧密合作,通过茶叶为媒介,加深两地茶文旅融合的深度交流,对于武夷山来说,也让这个品牌能够宣传出去,让厦门的茶友能够喝到武夷山的好茶。”

值得一提的是,此次斗茶赛决赛将在厦门举办,我市将充分发挥武夷岩茶原产地的资源优势,以及厦门作为茶叶贸易与文化交流中心的平台优势,通过斗茶赛的形式,汇聚两地优秀茶人与制茶高手,共同切磋技艺,交流心得,让参赛者深刻感受到武夷茶文化的独特韵味与深厚底蕴,进一步促进两地茶文旅融合发展。

(邱俊杰 林至含)

北大学子收到武夷山茶礼

金秋九月,未名湖畔清风徐来,燕园迎来2025级新生,9月11日,这些北京大学“新燕”们陆续收到一份特殊的“见面礼”——来自武夷山大红袍的醇香祝福。

一礼藏未名,四章见初心。暑期以来,武夷山与北京大学携手开发文创产品,围绕武夷茶中状元“大红袍”,设计了以“常为新章”为新章”为精神内涵的茶礼,以茶载道,赠予北大2025级新生。

此次新生茶礼,在设计开发过程中融入多重深意,传承中华文脉,让红色基因与文化自信在茶香中流淌。“我们与北大文创反复沟通,数易其稿,最终呈现这份饱含祝福的茶礼。”武夷山三茶集团有限公司副总工程师李慧告诉笔者,大红袍有“金榜

题名”“状元拜山”等寓意,希望将千年文脉汇聚在一盏茶汤中,让武夷山的天地精华成为学子们青春篇章的隽永注脚。

据介绍,“常为新章”寓意北大精神如茶,历久弥新,新生成长如著书立章,革故鼎新。“四章”茶盒的封面是“日新、致知、观澜、立言”,印刻着治学之路的四重心境,茶盒内侧印有“爱国、进步、民主、科学”,则标注北大人的精神坐标。茶盒外观设计参考中国传统典籍形制,翻开首封,即可感受中华优秀传统文化的厚重。在环保与诗意的共生中,茶盒也可变为时光胶囊,让学子存档关于燕园青春的纪念。“四盒联动”的互动设计,以盒为匣,寓意“岩茶虽尽,茶韵未散”,空盒非终点,而是故事的立

体书脊。

1925年,鲁迅在《我观北大》中写道,“北大是常为新的,改进的运动的先锋”。2025年正值鲁迅先生这篇经典发表一百周年,茶礼中一枚复古铜色北大校徽,回应鲁迅先生百年前的思想火花。北大精神犹似不灭火种,照亮来路,更燃新程。

茶香氤氲,思潮涌动。这4000份来自武夷青山绿水间的见面礼还设计了收藏编号,2025级北大开启人生新阶段的重要时刻。武夷山大红袍带着“三茶统筹”的创新理念,传承北大“常为新章”的精神内涵,以茶为媒,为莘莘学子铺展一段传承与创新交织的成长之旅。

(张筱惜)

2025年“全国科普月”武夷山市主场活动启动

日前,我市在宝龙广场举行2025年“全国科普月”主场活动。

今年的活动以“提升全民科学素质 夯实科技强国基础”为主题,各单位通过展板展示、机器编程体验等多种方式向群众普及相关知识。

同时,为增强趣味性,让科普更贴近生活,活动还设置了有奖问答、无人机飞行以及机器狗表演等环节,吸引了群众踊跃参与,让大家切切实实感受到科技的魅力。

其间,医护人员通过开展心肺复苏+AED、海姆立克法、止血包扎等急救演示,进一步提高群众对相关急救技能的认识和掌握,增强他们的应急处置能力。

据了解,2025年9月是首个“全国科普月”。下一步,市科协将以科普月为契机,进一步开展科学知识普及活动,增进公众对科技知识的理解和认识,提高全民科学素质。

(何浩 聂芳磊)

把国家公园“搬”进校园

今年9月,是我国首个“全国科普月”。日前,武夷山国家公园工作人员走进余庆小学,为同学们带来一场别开生面的“生物多样性大课堂”,让优质科普资源精准下沉校园,增强青少年热爱自然、保护环境的意识。

课堂上,武夷山国家公园工作人员通过视频和图文的方式,向同学们科普了武夷山国家公园内的珍稀昆虫、鸟类及本土特色动植物品种。并与同学们一同讨论保护生物多样性的意义,引导他们发动亲友,从身边小事做起,自觉做到不践踏草木、不食用野味、不乱扔垃圾、不随意放生,尊重自然、顺应自然、保护自然,争当守护国家公园生态的“小卫士”。武夷山国家公园的工作人员还带来了“金斑喙凤蝶”标本,让同学们能够更直观地了解。

余庆小学学生林曼汐兴奋地说:“我最喜欢‘蝶中仙子’金斑喙凤蝶,它不仅斑纹特别漂亮,还是国家一级保护动物。听了这堂课,我明白了不能乱砍树木,要好好爱护环境。”

学生叶柏轩也表示:“我对黄腹角雉印象最深,它是‘鸟类中的大熊猫’。以后我不仅要爱护家乡的小动物,还要珍惜家乡的一草一木。”

武夷山余庆小学德育主任王楚仪认为:“这次活动是全国科普月系列实践中一个非常生动的缩影。孩子们对‘武夷山国家公园’有了更深入的理解,课本上静态的文字变成了充满生态细节和科学温度的鲜活知识。”

据悉,余庆小学自获评“2024年福建省中小学科学教育特色学校”以来,持续深化与武夷山国家公园的校地协同,构建“驻校专家+移动课堂”模式,携手打造全域化科学教育新范式。通过深化课程与案例开发,以本土资源为“教材”打造学校特色科学教育品牌。武夷山国家公园1280平方公里的山水正成为学生探究生态文明的鲜活课堂,让科学的种子在同学们心里生根发芽。

(邱俊杰 林至含)

“武夷童警”宣传活动萌娃当起“交通劝导员”

“叔叔,请戴好头盔。”

“阿姨,请走非机动车道。”

开学季,武夷山市各小学周边出现一支“童警”队伍。这些头戴小警帽、手拿宣传牌的萌娃,用稚嫩却认真的声音开展交通安全劝导,成为街头一道温暖的风景线。

这是由武夷山市公安局交通管理大队与武夷山市教育局联合推出的“武夷童警”宣传活动,以“小朋友劝大朋友”的方式巧妙化解交通治理难题。

面对萌娃们清澈的眼神和真诚的提醒,不少家长露出不好意思的笑容。一位没戴头盔的年轻男子被小朋友一问,顿时脸红,立即拿出头盔戴上。

交警和“童警”们不仅口头劝导,还为部分未带头盔的市民现场赠送安全头盔,并帮助他们正确佩戴。这一举动引来周围市民点赞:“既讲了道理,又送了温暖,这样的宣传走得太心了。”

活动采取各小学轮流值勤的形式,夏季守早晨、冬季护午后,“童警”们在交警带领下,于上学高峰期对未佩戴头盔、非法加装雨篷等行为开展劝导。如今,这支萌娃队伍已成为校园门口不可或缺的“安全小卫士”。法治力量与城市温度,正通过这些小小的身影,传递到城市的每一个角落。

近年来,武夷山公安不断创新宣传形式,“铁骑女警”柔性执法、“武夷童警”萌音劝导,既拓展了警民沟通的渠道,也让交通安全意识“入耳入心”。(林李冰 彭剑伟)

优质文化直达基层



9月13日晚,武夷山市优质文化资源直达基层系列活动走进兴田镇城村村,在新建成的文化大礼堂为当地村民带来一场丰富多彩的文艺演出。演出在铿锵有力的《西郊大鼓》中拉开帷幕,激昂的鼓点瞬间点燃全场气氛。随后,《汉乐舞》《呼伦贝尔大草原》等节目接连上演,而最具乡土特色的《刀花舞》《渔蚌舞》更是将现场推向高潮,展现出传统文化在乡村沃土中焕发的生机与活力。

(来源:武夷山融媒体中心、非遗展演中心)