

# 最好的论文,写在茶农丰收的笑脸上

——茶学博士的田间答卷

初冬的武夷学院,中国乌龙茶种质资源圃在暖阳下铺展出一片静谧的绿意。百岁香、大叶乌龙、本山……三百多个茶树品种舒展枝叶,自在生长。油桐落叶为茶园覆上金黄,饱满的果实静卧其间,等待化作茶树最天然的养分。

“多年前,我是这里的学生;如今,能以教师的身份重回这里,为家乡的茶产业发展尽一份力,是件幸福的事。”郑玉成轻抚身旁的茶树,言语温和。

2013年至2017年,郑玉成就读于武夷学院茶学专业。六年后,这位从武夷山市星村镇走出的茶学博士,在福建农林大学完成深造后,选择回到梦想开始的地方。

如今,他身兼茶学教师与省级科技特派员双重身份,将前沿知识播撒在闽北的万亩茶园间。

“千百年来,武夷山人做茶凭借的是经验。一些老师傅做一手好茶,却说不清为何这样能出好茶。”面对传统与科学的碰撞,郑玉成执着追问:“看天做青,看青做青,是岩茶精髓,但摇青为何会产生香气?多少次合适?多久为宜?只有弄清原理,才能精准调控,突破瓶颈。”

带着这些追问,他从武夷学院本科毕业,一路攻读至博士。2023年,博士毕业后,郑玉成回到武夷学院,并于当年年底入选省级科技特派员。他努力让成果真正从“样

## 回家乡来 助乡村兴

在武夷山崇阳溪畔,有一处名为“不知春斋”的空间,吸引着天南地北的游客专程到访,反复重返。它不只是一间茶馆,更是一扇通往武夷岩茶精神世界的门。而推开这扇门的,是一位返乡的年轻人——邱月微。

2017年,从杭州读完大学回到家乡的邱月微,租下溪边一幢老屋,“不知春斋”悄然诞生。最初的愿望很纯粹:把武夷岩茶的文化传递出去。她希望这里成为一个媒介,连接山外的世界与山内的茶。

“我对武夷岩茶的认知,最初来自父辈。它在我们武夷山,是一种再普通不过的农产品。”邱月微说,“后来我去杭州上学,通过互联网认识了全国各地的文人朋友,才发现原来武夷岩茶在他们眼中,是有精神层面的意义的——这成了我回来做茶的契机。”

走进“不知春斋”,绿意通透,铁茶罐整齐排列,老茶具静置其间,墙面讲述着茶的故事,整个空间弥漫着恬淡安适的中式意境。在这里,品茶不只是一口滋味,更是一场沉浸式的感知。山泉水冲泡,茶器茶巾皆出自各地手作人之手,每一个细节都透露出主人的用心——她希望来者能真正“沉”入茶的世界,感受安静与本真。

“对‘不知春斋’而言,核心始终是岩茶本身。”邱月微说,“但这个空间,让来武夷山的旅人得以体验一种完整的岩茶生活方式——朴素、本真、慢下来。我们希望这种生活方式能被更多人感受到,并从中受益。”

来自深圳的游客吴冬雯已是第二次入住这里,“我常常下午或晚上下来喝茶,工作人员专业又亲切,整个氛围让人特别放松。”

在邱月微和姐妹们的共同经营下,“不知春斋”逐渐从一间茶馆,生长出民宿、餐厅、山货等多元形态,成为一个以茶为原点、自然生长的复合文化空间。

关于未来,邱月微思路清晰:“我们不急于扩张,核心是让它自然生长、持续迭代。产品上,我们会更注重生态荒野有机茶的开发,希望做出‘多语言’的武夷岩茶,让更多人看到它的可能性。”

如她所言,返乡,本质上是一场“溯源”。在武夷山,越来越多像邱月微这样的年轻人,选择回到乡土,用当代的方式诠释传统,用文化的温度助力振兴。他们让岩茶不再只是农产品,更成为一种可感知、可沉浸的生活方式——而这,正是乡村在新时代悄然新生的声音。(吕峰 易幽梦)

## 文心理学融古今 武夷问道启新程

(上接第1版)美国汉学家、敦煌研究院特聘研究员史瀚文带来《跨越山河:古代丝绸之路的多元文明对话与互鉴》讲座,展现了中华传统文化的国际影响力。

北京大学柯伟业研究员则聚焦“心学”与中国绘画艺术的内在关联,分享《从心而跃然:中国绘画中的内省本源》的研究心得。

在“武夷问道”对话环节,主持人白岩松与清华大学彭凯平教授、北京大学刘兴华研究员等多位心理学领域专家,围绕中华优秀传统文化与现代心理学的交叉融合展开深入探讨,碰撞思想火花,分享实践经验。闭幕式暨“九曲棹歌”雅集将讲坛氛围推向高潮。据悉,“文化中国讲坛”自2008年创办以来,已在北京、上海、浙江等地成功举办十六届,始终致力于弘扬中华优秀传统文化,为建构中国自主的知识体系、促进民族复兴贡献思想动力与智慧支撑。

(来源:市委办)

## 茶酒同香 携手共进

(上接第1版)杨孙西先生与仁怀酱酒集团(有限责任公司)董事长李武签订茶酒融合产品战略合作协议。两地相关部门就文旅融合、产业协作、资源共享等进行了深入交流。

常文松说,仁怀与武夷山虽远隔山海,却因“茶酒相知”而情缘相牵,皆承载着中华文明的厚重基因,在资源禀赋、产业形态上高度互补,具有合作发展的广阔空间。希望两市以此次缔结友好城市为契机,深化交流合作,共同为两地人民创造更加美好的生活,协同拓展茶旅融合新空间,打造“茶酒融合”新典范。

杨青建对仁怀市领导一行表示欢迎,并简要介绍了武夷山市经济社会发展情况。他说,两地要以此次签约为新起点新征程,建立健全领导互访机制、项目对接机制、文旅合作机制,希望双方常来常往、常走常新,在交流互鉴、优势互补中开展更深层次、更宽领域的区域合作,携手构建“茶酒同香、互利共赢”的新格局,为两市经济社会高质量发展注入新动力。武夷山市领导周祚、白海鹏,仁怀市领导杨云飞等参加签约仪式。

(吕峰 伍凯文)

品”走向“产品”。

深夜实验室里常亮着灯光,那是郑玉成在专注于研究。师从孙云教授期间,他在高香乌龙茶香气形成机制上取得突破;如今主持的国家自然科学基金项目,正向着乌龙茶风味的更深奥秘掘进。但他的实验室从不局限于校园。

在郑玉成看来,“实验室里的数据,终究要接受泥土的检验;而田野中的难题,也正是理论创新的源泉。”他更愿走向田野,俯身向老茶农请教,在密密麻麻的笔记中记录每一株茶树的生长密码。

一百多公里外的政和县铁山镇,茶企负责人汪青对他带来的改变赞不绝口。针对当地需求,郑玉成引入LED光萎凋技术提升白茶品质,推广茶园套种红葡萄以减少化肥使用、增强生态多样性。他们合作的项目荣获南平市科技特派员创新创业大赛二等奖。

他的“科技法宝”远不止于此。在种质资源圃,郑玉成指着行间种植的油桐、麦冬、葛根花说:“这不仅是立体景观,更是水土保持与生态多样性的巧妙设计。尤其是油桐,速生、遮阴,果实是高钾高钙高镁的优质有机肥,切碎发酵就是茶园‘内生’的宝贝。”如今在七马槽实验茶园和多家合作茶企,油桐果肥正悄然改变着茶园的养分管理方

式。

2024年,围绕南平茶产业发展需求,武夷学院茶与食品学院联合多所高校与企业成立科技特派团,郑玉成担任团长。特派团经过一年钻研,将推出创新产品——透明的球形摇青机。

郑玉成介绍,这个独特设备通过内外双轴联合制动实现360度旋转,使茶青受力均匀,有效避免“死青”;送风管上的导流板让气流分布更均衡。

“实验证明,用球形摇青机制作的武夷水仙和肉桂,在香气、滋味和叶底等方面,品质均优于传统方式。”这项创新已在武夷山多家茶企成功转化。

“科技兴茶,关键在人。”郑玉成常与年轻的“茶二代”、师弟们交流,“通过交流,我的想法可以融入他们的生产实际,而他们遇到的困难,也会成为我的研究课题。”

每个春茶季,郑玉成都会熬上一两个通宵,亲身感受制茶每一环节的细微变化。

夕阳西下,郑玉成站在挂满果实的油桐树下,望向连绵的茶园。在他看来,最好的论文,不只在学术期刊上,更在生机勃勃的田野里,在茶农丰收的笑脸上。

(裴礼辉)

# 市领导看望慰问全运会冠军全鑫

11月21日,市委常委、宣传部部长吴跃辉专程看望慰问在全运会上获得两枚个人金牌的皮划艇名将全鑫,向他及其家人致以热烈祝贺,送上家乡的关怀与敬意。

慰问座谈中,吴跃辉代表市委市政府对全鑫在第十五届全国运动会上取得的优异成绩表示热烈祝贺,并关切询问他的日常生活、训练及备赛情况。吴跃辉说,全鑫此次全运会夺得两枚个人金牌,是全市人民的骄傲。并勉励全鑫继续发扬顽强拼搏的精神,再接再厉迈向更高的赛场,为祖国和家乡争取更大荣光。

全鑫对家乡领导的关心表示感谢。他表示,接下来会全力备战明年的亚运会,争取再创佳绩,为国家和家乡赢得更多荣誉,同时也愿意助力家乡体育旅游融合发展,为推广武夷山贡献力量。

(徐超)

## “武夷青年夜校”授牌仪式 暨“赋能计划”项目发布活动举办

为满足青年多元化发展需求,助力青年成长,日前,由市委人才办、市委文明办、团市委、市人社局主办的“武夷青年夜校”集中授牌仪式暨“赋能计划”项目发布活动在宝龙广场举行。

启动仪式上,主办方为青年夜校示范点授牌,并向公益导师团颁发聘书。

随后,青年夜校“赋能计划”正式发布,同步揭晓冬季班课程清单。该项目以“资源整合、阵地共用”为核心,精心构建青年“15分钟学习生活圈”,为青年夜校规范化运营、长效化发展注入强劲动力。活动设置的课程报名探店区人气高涨,吉他、非洲鼓、软笔书法、围棋、插花、茶艺等多元化精品课程摊点,吸引不少青年驻足咨询。

据介绍,青年夜校“赋能计划”聚焦师资建设、教学管理、课程设计、管理保障四大关键环节,系统性推出23项具体举措。计划涵盖职业技能、综合素质、文化艺术、创业就业等多元领域精品课程,精准对接青年个性化成长需求,旨在搭建优质高效的学习提升平台,为本地青年人才队伍建设添砖加瓦。(陈文杰)

## 我市部署治理 欠薪冬季行动

今天上午,我市召开治理欠薪冬季行动动员部署会,学习贯彻习近平总书记关于根治欠薪工作重要指示批示精神,落实省委省政府、南平市委市政府关于治理欠薪工作的具体要求,对我市治理欠薪冬季行动进行部署。

会议要求,要提高政治站位,增强治理欠薪的责任感紧迫感。各有关部门要按照“属地管理、分级负责,谁主管,谁负责”“管行业必须管欠薪、管业务必须管欠薪”的原则,扎实推进治理欠薪冬季行动,确保查实的欠薪问题在2026年春节前全部办结。要强化源头治理,建立治理欠薪长效机制。全市各主管部门要严厉查处违法发包、转包、分包、挂靠等行为,从源头预防拖欠工程款导致的欠薪问题;人社部门要通过大数据平台欠薪预警系统,进一步提升信息化治理水平,及时监测排查预警欠薪风险隐患,防范化解重大风险。要规范线索办理,稳步提升治欠效能。各行业主管部门要及时核实处理12345转办的本行业欠薪线索,对查实属于欠薪问题的,要明确专人,及时处置,负责到底;对不属于欠薪问题的,要准确告知反映渠道或救济途径。要加强监察执法,严厉打击违法行为。人社部门要与法院、公安等部门加强沟通协调,严厉打击讨薪活动中的违法犯罪行为,有效发挥刑法的惩治和震慑功能,切实维护农民工报酬保障权益和社会和谐稳定。

(吴明深)



日前,武夷山市“工助振兴·共富共美”——“武夷·岚谷熏鹅”制作技艺与鹅菜品创新大赛在武夷山旅游职业中专学校举办,30位非遗传承人与餐饮从业者同台竞技,烟火气里见真章。

## 细节温度传递武夷待客之道

武夷山酒店民宿暖心服务获客赞

近日,武夷酒店民宿凭借一系列细致入微的暖心服务,成为众多游客在武夷之旅中的“温馨驿站”,不少客人通过社交媒体分享体验,称赞其“把服务做到了心坎里”,为武夷山旅游服务质量增添亮色。

酒店民宿行业作为武夷山接待四方来宾的重要环节,始终以“让每位客人感受家的温暖”为服务宗旨,从客人入住前到离店后,构建了全流程暖心服务体系。入住前,酒店民宿会提前告知入住重要信息;入住时,前台工作人员会递上温热的武夷岩茶,帮助讲解酒店民宿周边游览路线,并赠送身份证件保护套随房卡一并奉上;入住期间,客房部每日会根据客人习惯调整清扫时间,并给出卫生承诺,客房里准备了带有武夷山logo的专属帆布袋,每一位入住的游客能额外获得茶叶盲盒,解锁意

外的惊喜,同时客房和前台提供免费的矿泉水,寓意游客来武夷山加薪。

此前,一位来自上海的游客着急出门参加赛事活动,来不及整理换洗衣物,酒店工作人员在取得客人同意后帮忙整理好客人随行衣物,并放上手写的温馨提示和祝福,客人在离店时特意写下感谢话语:“在陌生的城市遇到这样的温暖,比武夷的风景更让人难忘。”

天津花园酒店负责人谷国淑表示,武夷山的山水之美需要搭配有温度的服务,才能让游客的旅程更完整。

未来,武夷山酒店民宿将继续挖掘游客需求,优化服务细节,设计推出更多定制化服务,让暖心服务成为武夷山旅游的一张“活名片”,助力打造全域旅游高品质旅游体验。

(来源:市文体旅局)

## 一袭竹衣披身 老桥化作“山水客厅”



近日,位于火车站附近的崇阳溪上,一座“焕新”归来的老桥正式向市民开放。原本朴素的桥身上,如今“长出”一座绵延151米的竹制风雨廊,不仅为市民遮阳避雨,更成为崇阳溪畔一处集通行、休闲、文化于一体的生活新空间。

“走,去新桥上看看!”开放当天,不少市民结伴而来。有人伸手触摸廊柱,惊讶道:“这真是竹子做的?手感好结实!”几位老人倚栏眺望崇阳溪说:“这下好了,夏天不怕晒,下雨也不怕淋,还能天天来看风景。”

这座老桥改造是崇阳溪漫游道项目的重要节点。改造中,设计施工团队坚持“新老共生”,没有大拆大建,而是在原有拱桥基础上,用3800多根4年以上的毛竹,为桥体“披”上了一座轻盈的竹廊。

“竹子是速生的绿色建材,三五年就能成材,这次让它为一座桥‘挑大梁’。”项目设计师、香港中文大学和清华大学联合培养博士邵长专解释道,这座桥是“以竹代钢”的生

动实践,竹材占比高达约90%。他进一步介绍,所选用的楠竹拉力强度可达100到200兆帕,与普通钢材相当,具备轻质高强的特点;在经过高温碳化、阻燃等工艺处理后,其耐久性可达20年以上,满足公共场所的使用需求。

新建的风雨廊不仅美观,更十分“实用”。设计突破了传统廊桥仅满足通行的单一功能,致力于打造一个“分层式复合空间”:廊内设置了可灵活调整的摊位,未来可举办文创市集;立柱下方贴心地预留了插座,方便开展夜市活动;局部还增设了二层观景平台,将作为茶室对外开放。市民陈女士带着孩子边走边看,高兴地说:“以后晚上散步,顺路来逛逛市集,买杯茶,想想就惬意。”

夜幕降临,暖黄色的灯光次第亮起,将竹廊的轮廓温柔投映在溪水中,与远处城市灯火交相辉映。这座陪伴市民多年的老桥,正以全新的面貌融入百姓生活,成为武夷山绿色发展和民生改善的一个生动注脚。

(林李冰文/摄)

平安“三率”是什么

群众安全感率

扫黑除恶好评率

综治中心知晓率

## 平安“三率” 调查电话怎么答?

一、耐心接听:接到平安建设“三率”调查电话时,请您耐心听对方说完,并配合回答。

二、准确表述:在回答问题时请使用“安全”“满意”“成效好”“有人解决”等意思肯定准确的话语,不要使用“蛮好”“还好”“不错”“马马虎虎”等容易理解错误的话语。

三、用普通话回答:请使用普通话配合回答。只有回答完所有的问题,才是一次有效的电话调查。