

芒种,那些温馨的记忆

□梁少华

季节,催飞了柳絮,催胖了麦穗。小满之后,热风吹来了芒种。麦子的心思,在五月中成熟。安场,剥麦,打麦,扬场,成了五月的主题。每到麦子黄熟时,我常会想起“大旱布谷鸟”的歌谣,想起麦垄中顶着紫花的七七架,想起一片云彩移过来时的高调,想起家乡的乡音。

记忆中,芒种前后是忙碌而温馨的。因为乡下的五月,正是麦收时节。那个时候,收麦子可没如今轻松,不像现在把大型收割机开到麦田里突突跑几个来回,收拾好麦粒,一个麦收季节就算结束了。

父亲对节气一向有着最敏感的触觉,他甚至比那些草木、候鸟更懂得聆听节气的召唤。早早的,父亲就开始念叨:“眼看到了芒种,得安场呀!”关于芒种,父亲总是说“忙种”。大概是在取谐音吧。“芒”是麦类等禾本科植物的收获,“种”是谷类作物的播种。

那些年,麦收前要先安场。割麦,最先筹备的是场地。父亲往往会选择离家近又靠路的显赫地带安场。小满过后,父亲就数着日子,把还未来得及完全熟透的麦子连根拔出一大片足够打场的空地,用镰头浅地刨了,拿把接过去层的泥土,将坑洼抚平,细致的像在烙一张大饼。经过洒水、撒糠后,沉重的碌碡便听从父亲地使唤和指挥,吱吱呀呀,滚碾碾轧,将麦场的前后左右,角角落落,碾出亮亮的一层皮,然后隔二三天挑水泼一泼,再碾再轧,反反复复几次后,一块平整、光滑的麦场才算有模有样,就静等收麦了。

父亲的芒种,忙得不亦乐乎。他把安场拔起的带根麦子,扎捆除好,放在地头,插上几天就会熟的。春耕时父亲带回的茅草根的苗汁还在我们的舌尖徘徊,安场时又给我们随带回来“烤麦”的麦粒。父亲挑拣那些熟非熟的青麦穗揪回家,拿来放在火上烤,边烤边转,直到麦香四溢后放在簸箕里搓,再经母亲三下两下一簸,诱人的烤麦就成功出炉了。那种软软的喷香的麦仁,抓起一把,一口放在嘴里,越嚼越香,至

今想来那香味还在心头徜徉吧!

五黄六月,麦子收起最后的锋芒,说熟就熟了。父亲早把几把镰刀在凹口很深的磨刀石上磨了又磨,阳光下阴沉沉的。芒种一到,麦浪金光闪耀,父亲起个大早,田野里,用开的镰刀和熟了的麦子对话,父亲忙碌在金黄色的麦浪里,一把镰刀在握,左手轻拉麦秆,镰刀贴根轻拉,唿唿唿,一去八舍,似行云流水,身后,很快便有一排排放倒的麦子。擦擦汗,回望满地短短的麦茬,心中有说不出的欢喜。父亲高兴地和我聊着哪块麦子长势好,商量着先从哪块的开始收割,最后再去低洼的鸭子汪,那是块淤泥地,水肥,麦子熟的晚些,管打。

一块块的麦地割完,成车的麦个子运进了场,站成一个个高大的麦垛,像连绵的山,似盛粮的罐,在期待着一场繁忙后的“脱胎换骨”。

骄阳似火日头正毒,父亲把麦子用木杈抖开,摊在场院晒,我们跟在父母身后摊场,翻场。吃过午饭,才会全家上阵,由父亲带着拉碌碡打场,摊开的麦子蓬松的很高,所以碾压压圈时候最沉,等碾过几遍塌下去像一个大地毯时,就好碾多了。那时的我,把拴在碌碡子上的那根绳子拉得紧紧的,余玩的劲顾不上父亲的脚步,见我兴趣已过,父亲就会接过我拉的绳子,冲我笑笑,下去玩去吧,就这样那圆硕的碌碡唱着吱吱呀呀的小曲在场地上碾来滚去,父亲领着大家把麦场绕了一圈又一圈……

翻场是中间的一个环节,将轧平的麦子翻挑,下面的翻上来,接着再轧,直到麦粒完全脱落。用木杈将麦粒落掉,把麦秆挑到场边堆成垛,再用木杈把连糠带皮的麦子往场中间聚,这就是起场。

“三年能中文武举,十年难考田状元。”在农村,扬场是需要力气,又需要技术的活。扬得好的,很快就扬出一堆金黄的麦子;不会扬的,折腾半天,不仅麦、糠不分,而且还让麦子滚落一地,弄一丢糠。

天好的话,父亲并不急着扬场。往往越临近傍晚,风力越好。空地里,父亲会先抽几口烟,提提神,等南来的风吹得树叶哗哗作响的时候,才戴好斗笠,抓起木锨,撮起半锨麦糠扔向空中,试试风向,然后找到站在哪里往哪里扬。父亲扬场总是微笑,前腿弓着,后腿紧靠,左手高举,右手推送,铲起一木锨麦子,膀子一抖,“嗖”地一声迎风吹起,那扔出去的麦粒在空中便均匀散开,像一片金黄色的彩帛,像一把甩开的扇子,又像一道空中的彩虹。粒粒粮食在空中翻着跟头,便雨点似的成一条线落下。而麦糠如飞雪,乖乖地顺风飘去了一边。

父亲扬场,母亲就在扬过的麦堆上,用又长又软的新扫帚,扫去那些没有被风吹出去的麦秆和由于打场不彻底而剩下带粮的麦头。这扫帚一摆,不轻不重,既带不走麦子,又扬走了麦余糠。父亲扬一锨,母亲扫一下,父亲是左右开弓,木锨上下翻飞;母亲是左挥右扫,紧随而至。两人移步舒缓有致,换招配合默契,俨然在跳一场华丽的舞蹈。

随着风的欢快,扬场也变得轻快起来,场院里木锨碰撞的声音此起彼伏,就像夜夜鼓地声动听悦耳。有时风也调皮,会突然转向,这对于父亲来说都不是难事。风动,父亲却岿然不动,依旧一上一下迎着风,拿捏恰当,向空中抛粮,那扬起落下的大撮上上蹄蹄,很快堆起一个金灿灿的小丘,其四周便是麦糠杂物,糠麦分明,一清二楚。

麦子扬出来了。父亲是一脸的喜悦,母亲是一脸的灿烂。母田地里所有的麦子收完后,打麦一场一场的紧张上演,木杈、木锨、木耙、扫

帚、簸箕、口袋等轮番上阵,繁忙的像战场。所有的麦子也打过了场,场院周边小山似的麦糠堆越堆越高,父亲把麦糠堆成圆锥体,周围溜溜像装满粮食的大仓,煞是好看。

金灿灿的麦粒在场院兀自晾晒,这是乡亲们最开心的时候了。晒干了,成堆的麦粒装袋,这时,父亲数着张鼓鼓的袋子,满意地磕磕脑袋,抽上几口,运粮归仓。

不几天工夫,麦地里新播种的大豆啊,玉米啊,从薄薄透明的外衣中露出茁壮的胚芽,躲在矮矮的麦茬间,绿绿的,探头探脑,满地像是用五线谱写成的欢快的生命乐章。

母亲拿新麦子淘了、晾干,磨成面,父亲赶上逢集去割肉、买西瓜,母亲包了饺子,父亲摆上水果,敬天祭祖,庆祝丰收。然后是一家人悠哉乐乐的吃一顿饭。

一年中,父亲追着每个节气,把农事和生活打理得井井有条,乡下的日子简朴劳累,也这样过得诗意和温情。麦子收了一茬又一茬,日子过了一年又一年。父亲已远远走快两个芒种了,虽然如今再也看不到父亲割麦的身影,再也望不见父亲扬场的潇洒,可是,关于五月,关于麦子,关于麦场的温馨时光,早已定格成了我心中永恒的记忆!



沂南

□高文前

沂河汶河似彩练
竹泉汤泉境如仙
智圣书圣师千古
红嫂故事代代传

直饼美味酒香醇
赏游闲适胜桃源
八方朋友来做客
欢声笑语不思还

孟良崮上演楚汉
经典战役载史篇
沂蒙精神有大爱
革命后代保平安

风景秀丽我沂南
人杰地灵多英贤
同在沂中行与住
幸福美景正绵延

精彩上映

玩具总动员4 6月21日 动画
千与千寻 6月21日 动画
少年的你 6月27日 剧情/爱情 周冬雨/易烊千玺
回到过去拥抱你 6月28日 爱情/奇幻 侯明昊/彭楚粤
超级的我 6月28日 奇幻 王大陆/宋佳
蜘蛛侠:英雄远征 6月28日 科幻/冒险 汤姆·赫兰德

剧情介绍:《玩具总动员4》讲述了新主人邦妮把她自制的、不情愿当玩具的 Forky 加入了玩具世界,由此引发了一场玩具角色的全新冒险。

讲文明树新风公益广告之文明出行



讲文明树新风公益广告之文明出行



口不乱吐 手不乱扔 脚不乱踩

KOU BU LUAN TU SHOU BU LUAN RENG JIAO BU LUAN CAI

抛出的是垃圾 扔掉的是公德

PAO CHU DE SHI LA JI RENG DIAO DE SHI GONG DE